Boxoft Image To PDF Demo. Purchase from www.Boxoft.com to remove the watermark

ميكروفيلم رقم

عنوان المصنف : أقرباذين

اسم المؤلف :

٩٦ ورقة

مصور عن النسخة ١ الصولح المحفوظة بدار الكتب القومية

تحت رقم ١١٤٢ طب

٢١٧٧

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلوة على خير خلقه محمد وآله الطيبين الطاهرين اما بعد فهذا قرابادين ابن صاح مجربة العلاج التي قد جربت اكثرها فوجدتها على نهج المقصود وهو مرتب على احد وثلثين بابا آ في المطبوخات ومياه الاصول والمنقوعات ب في الحبوب ج في الايارجات د في الجوارشنات والاطريفلات ه في المعجونات والترياقات و في المربيات ز في الاشربة ح في الاقراص ط في اللعوقات ي في السفوفات والقماحات يا في الاضمدة والاطلية يب في الكمادات والنطولات يج في الغراغر يد في السنونات يه في الذرورات المستعملة في الجراحات يو في الادهان يز في المراهم يح في الشيافات المسهلة والممسكة والمنقطة والمدرة للحيض يط في الحقن ك في الاكحال وشيافات العين والذرورات والقطورات وطلاءات العين كا في السعوطات والشمومات والبخورات كب في النشا والمرطبات كج في المسهلات كد في الادوية التي تخرج الديدان كه في الخضابات كو في الابزنات كز في الفرزجات كح فيما يلاوي به الشيخ كط في العصب ل في اطعمة المرضى

الباب الاول في المطبوخ

مطبوخ الخيار شنبر البارد للنقرس الحار واوجاع المفاصل الحارة والاورام الدموية والصفراوية والبثور والقروح والرمد الحار عشرين عددا عناب ثلثون عددا ورد احمر ستة دراهم سبستان خمسون عددا تمر هندي ثلثون درهما قشر السمسم اثنى عشر دراهم يطبخ

ارطال ماء بنار هادئة حتى يرجع الى رطل واحد ثم يصفى ولا يعصر
بخبر مثل الفواكه ثم يؤخذ منه وزن ثمانية اساتير وينقع فيه وهو
على النار الى ان دهنا خيار شنبر ويمرس ويصفى بمنخل ويطرح عليه
اربعة دراهم دهن اللوز الحلو ويشرب مطبوخ بارد للحميات
وحرارة الكبد واليرقان والنقرس الحار والبرسام والعلل الدموية
والاورام الحارة قشر الاهليلج الاصفر خمسة عشر درهما عناب
سبستان مشمش مثله عشرة دراهم بنفسج بابونج ورد احمر بزر الهندبا
والشكاعى والشاهترج مثله ثلثة دراهم قشر اصل الهندبا واصل
الرازيانج مثله خمسة دراهم اجاص ستين ترهندي خيار شنبر مثله
اساتير ترنجبين او الشيرخشت ثلثة اساتير يؤخذ حبتين مصرورة
في صرة درهم يطبخ بخمسة ارطال ماء طبخا ناعما حتى يرجع الى النصف
رطل ويصفى ويحل فيه الخيار شنبر والترنجبين والشيرخشت ويصفى
ثانيا ويطرح فيه ملعقة صغيرة من دهن اللوز الحلو ويشرب باردا
آخر الليل مطبوخ حار للعلل البلغمية والسوداوية مثل النقرس و
وجع الظهر البارد وحمى الربع والنائبة قشر الاهليلج الكابلي و
الاهليلج الاسود وتربد وبابونج مثله خمسة دراهم افتيمون ثلثة دراهم
غافت وبادآورد مثله اربعة دراهم قشر بليلج واملج مثله ثلثة دراهم
بزر الرازيانج مثله بزر الكرفس مثله قشر اصل الهندبا واصل الكرفس
واصل السوس المحكوك مثله خمسة دراهم سورنجان مرضوض مثقال
حب النيل مرضوض مثقال فستين اربعة دراهم تين وعناب
وزبيب طائفي منزوع العجم مثله عشرة اعداد يطبخ بثلثة امناء ماء حتى

يرجع الى نصف رطل ويصفى ويشرب سحرا منترا مع هذه التقوية
تربد درهم غاريقون نصف درهم ايارج فيقرا ثلثي درهم شحم الحنظل
دانقين مثل دانقين سقمونيا مشوي ربع درهم مطبوخ الاهليلج
الاصفر لجميع العلل الصفراوية مثل الصداع وحمى الغب وغيرهما قشور
الاهليلج الاصفر عشرون درهما يطبخ برطلين ماء حتى يبقى ثلثه ثم
يصفى ويشرب مع وزن عشرين درهما ترنجبين طبرزد او جلاب
آخر الاصفر لاخر العلل الصفراوية كلها اهليلج اصفر خمسة و
عشرين درهما ترهندي خمسة اساتير شاهترج عشرة دراهم عناب
عشرون عددا سبستان خمسون عددا اجاص سبعة عشر عددا
ورد احمر ستة دراهم ورق عنب الثعلب خمسة دراهم ورق الهندبا
باقة بزر الهندبا المرضوض خمسة دراهم بزر الكشوث خمسة دراهم ينقع
الجميع بخمسة ماء ست ساعات ثم يطبخ حتى يرجع الى ثلثي رطل و
يصفى ويشرب مع هذه التقوية صبر مغسول درهم ونصف سقمونيا
دانق ملح دانقين كثيرا دانق تربد ابيض محكوك مثقال يعجن بجلاب
او بشيء من المطبوخ ثم يمرس فيه نعما ويشرب بالغداة مطبوخ الفواكه
يلين البطن في الامراض الحادة وينفع من الصداع ويسكن العطش
عشرون درهما اجاص سبعة ثلثون عددا عناب ثلثون عددا بزر الهندبا
خمسة دراهم بنفسج يابس ثلثة دراهم سبستان عشرون عددا
يطبخ بخمسة ارطال ماء حتى يرجع الى رطل ثم يصفى ويضاف من
الترنجبين او الطبرزد عشرون درهما ويشرب بالغداة باردا مطبوخ
التمر الهندي للصداع الحار والعطش ترهندي اربعون درهما

ترنجبين او طرزد ملكد خمسة عشر درهما يطبخ برطلي ماء الى نصف رطل
ويضاف اليه عشرون درهما جلاب ويشرب باردا مطبوخ الماميران بلغ
الصيني للجرب والخراج والحكة والدماميل والبثور والكيموسات المحترقة
قشر الهليلج الاصفر خمسة عشر درهما الماميران الصيني ثلثة دراهم شاهترج
سبعة دراهم سنامكي خمسة دراهم بزر الهندبا المرضوض سبعة
دراهم عناب واجاص مكد عشرون عددا تمر هندي عشرين درهما
ترنجبين عشرون درهما ورق النيلوفر خمسة دراهم عنب الثعلب
سبعة دراهم يطبخ باربعة ارطال ماء حتى يصير رطلا ويصفى ويشرب
مع درهمين صبر احمر مطبوخ العناب المحمى للمحرقة ولتسكين الدم بلغ
عناب نصف رطل ورد احمر خمسة دراهم بنفسج يابس اربعة
دراهم بزر الهندبا خمسة دراهم يطبخ بخمسة ارطال ماء حتى يرجع الى
رطل ويصفى ويشرب مع عشرين درهما ترنجبين او جلاب مطبوخ
الورد للغثيان والقي والحمى والتوليج الحار ووجع الكبد الحرارة
واليبوسة ورد احمر عشرة دراهم عناب اجاص مكد ثلثون عددا
يطبخ بثلثة ارطال ماء حتى يصير رطلا ويصفى ويشرب مع عشرة دراهم قدم
شيرخشت محلولة فيه مطبوخ السورنجان لاوجاع المفاصل بلغ
المركبة قشر الهليلج الاصفر عشرة دراهم قشر الهليلج الكابلي سبعة دراهم
شاهترج سبعة دراهم زبيب منقى خمسة عشر درهما بزر الكرفس
بزر الرازيانج انيسون مصطكي اسارون زرنب سورنجان
بوزيدان ماهيزهرج مكد درهمين يطبخ بثلثة ارطال ماء حتى
يرجع رطلا ويصفى ويشرب بهذه التقوية ايارج فيقرا درهم تربد ابيض

محكوك ثلثا درهم غاريقون ثلث درهم آخر الطف من الاول
قشر الهليلج الاصفر خمسة عشر دراهم زبيب طائفي خمسة عشر درهما
عناب ثلثون عددا تمر هندي خمسة دراهم اجاص عشرة اعداد سبستان
ثلثون عددا بنفسج يابس اربعة دراهم ورد احمر اربعة دراهم شاهترج
خمسة دراهم سورنجان ثلثة دراهم تربد ابيض درهمين ونصف شكاعي
باداورد مكد ثلثة دراهم بزر الكرفس بزر الرازيانج انيسون مكد درهمين
يطبخ على الرسم ويشرب بوزن عشرة دراهم سكر ومن الغاريقون ثلثا
درهم ملح هندي ربع درهم مطبوخ الافيثمون النواهي للاخلاط بلغ
المحترقة قشر هليلج اصفر وهليلج اسود مكد سبعة دراهم بليلج آمليج
مكد ثلثة دراهم اجاص عشرة اعداد عناب خمسة عشر عددا بزر
سبعة اعداد زبيب طائفي استارين تمر هندي عشرة دراهم
سبستان ثلثون حبة شاهترج اربعة دراهم بنفسج يابس بسفايج
انيسون اسارون افسنتين سنامكي مكد درهمين افيثمون
خمسة دراهم ترنجبين استارين خيارشنبر خمسة دراهم يطبخ على
الرسم ويشرب بهذه التقوية غاريقون نصف درهم تربد درهم
ايارج فيقرا مثقال مطبوخ آخر يخرج السوداء وينفع من الماليخوليا
وابتداء الجذام والجرب والقوبا والبهق الاسود والكلف هليلج اسود
عشرة دراهم بسفايج خمسة دراهم سنامكي سبعة دراهم اسطوخودوس
عشرة دراهم تربد اربعة دراهم زبيب عشرة اعداد افيثمون عشرة دراهم
يطبخ بثلثة ارطال ماء غير افيثمون حتى يبقى رطل ثم يصفى وينقع فيه
الافيثمون ليلة ويصفى ثانيا ويشرب بهذه التقوية غاريقون ثلثا

اذن التشغيل
الطلب
الاجزاء

درهم صبر درهم ملح هندي نصف درهم حرف اسود ربع درهم
مطبوخ الهندبا للحرارة الكبد والحمى الحادة ونزف الدم ماء بلغ
الهندبا المصفى رطلين هليلج اصفر عشرون درهما عناب خمسين
عددا يطبخ الجميع مع اربعة ارطال ماء حتى ينتصف ويشرب منه بلغ
خمسين درهما كل يوم بخمسة عشر درهما سكنجبين رماني مطبوخ بارد
يعطى في الحميات الحادة اجاص عشرون عددا تمر هندي استارين
بنفسج خمسة دراهم بزر الهندبا ثلثة دراهم ريوند صيني نصف درهم
يطبخ بثلثة ارطال ماء حتى يعود الى نصف رطل ويشرب بوزن عشرين
درهما شيرخشت مصفى آخر الليل باردا مطبوخ الافسنتين
جيد للحميات العتيقة واوجاع الكبد والطحال قشر اهليلج اصفر
وكابلي ملك عشرة درهم افسنتين رومي خمسة دراهم باداورد ورد
احمر حشيش الغافت ملك خمسة دراهم زبيب طايفي منقى عدد
يطبخ بثلثة ارطال ماء حتى يبقى رطل ونصف يصفى ويشرب
بوزن مثقال ايارج فيقرا طبيخ الشكاعي للحميات العتيقة البلغمية
والسوداوية اصل الكرفس اصل الرازيانج ملك عشرة درهم شكاعي
باداورد ملك ثلثة درهم بزر الكرفس بزر الرازيانج نانخواه انيسون
ملك خمسة درهم اذخر درهمين غافت ثلثة دراهم سنبل درهمان
ورد احمر ثلثة درهم زبيب طايفي عشرون درهما يطبخ بثلثة ارطال
ماء حتى يصير رطلا ويشرب كل يوم ثلثين درهما بترنجبين مطبوخ
ينفع بقايا الحمى الغب الغير الخالصة وشطر الغب اصل الكرفس
اصل الرازيانج بزر هندبا مرضوض شكاعي باداورد غافت ملك

ثلثة درهم هليلج اصفر وكابلي بليلج واملج وشاهترج ملك خمسة
درهم مصطكى درهمان اجاص خمسة عشر عددا يطبخ باربعة ارطال
ماء حتى يبقى الثلث ثم يصفى ويشرب كل يوم ستين درهما مع عشرة
درهم جلنجبين مطبوخ آخر للحميات العتيقة واوجاع المفاصل
واوجاع المعدة الباردة اصل الكرفس واصل الرازيانج واصل الاذخر
وغافت ملك عشرة درهم انيسون ثلثة درهم مصطكى درهمان بزر الكرفس
بزر الرازيانج ملك ثلثة درهم افسنتين خمسة درهم ريوند درهمان هليلج
كابلي وبليلج واملج ملك خمسة درهم زبيب طايفي سبعة درهم يطبخ على الرسم
ويصفى ويشرب كل يوم خمسة اساتير مع عشرة درهم سكنجبين
فان احتاج الى تليين البطن يلقى عليه درهم ايارج فيقرا مطبوخ
ينفع اوجاع الكبد والطحال والاستسقاء وينفع السدد
بزر الكرفس بزر الرازيانج زبيب منقى ملك عشرة دراهم انيسون و
اسارون غافت افسنتين اذخر سنبل ملك ثلثة درهم اهليلج
اصفر وكابلي ملك سبعة دراهم تمر هندي عشرة درهم عناب اجاص
ملك عشرة شاهترج خمسة درهم يطبخ بثلثة ارطال ماء حتى يصير
رطلا ويصفى وينقع فيه خمسة درهم خيار شنبر ويصفى ثانيا و
يشرب بهذه السقوة ايارج فيقرا درهم غاريقون درهم يعجن في
سكنجبين ثم يحل في عشرة اساتير من المطبوخ ويشرب سحرا
مطبوخ ينقي الدم ويصفيه ويكسر حدته هليلج اصفر خمسة عشر
درهما هليلج اسود خمسة درهم بليلج آملج ملك درهمين شاهترج
عشرة درهم سنا مكي خمسة درهم بنفسج يابس سبعة درهم ورد

احمر خمسة ثم تمر هندي عشرون درهما عناب خمسون عددًا اجاص
عشرون زبيب طائفي عشرون درهما سپستان ثلثون حبة افسنتين
رومي سبعة ثم حشيش الغافث ثلثة ثم شكاعي باداورد ملك
اربعة ثم بزر الهندبا خمسة ثم ابن ماديس خمسة ثم بزر الرازيانج
اربعة ثم ينقع هذه الادوية بخمسة ارطال ماء ويدفن في التبن من
الغداة الى العشي ثم تغلى بنار لينة حتى يصير الى الثلث يصفى منه
رطل ويحل فيه من الترنجبين الابيض خمسة عشر درهما ويصفى ثانيا
ويشرب وهو نافع مطبوخ للعلل الكثيرة من الصفراء والبلغم والاورام بلغ
الدموية والدماميل والجرب والبثور والاخلاط المحترقة هليلج اصفر عشرون
درهما عناب سپستان زبيب طائفي ملك ثلثون عددًا اجاص
عشرون تمر هندي عشرون درهما ورد احمر بنفسج يابس اصل السوس
شاهترج قشور اصل الرازيانج والكرفس ملك خمسة ثم سنا
مكي تربد ماميران صيني بزر الرازيانج بزر الكشوث بزر الكرفس
ملك ثمان سنبل ريوند صيني ملك نصف درهم ينقع يوما
وليلة بثلثة ارطال ماء ثم يطبخ حتى يرجع الى الثلث ويصفى و
يلقى عليه ترنجبين عشرون درهما سكر اصفر خمسة عشر درهما سكر ابيض
عشرة ثم يشرب سحرًا مطبوخ الاستسقاء الرقي تركيب
الاستاذ ابي سهل وقد جرب على الناس فبرؤا اسارون انيسون
مصطكى ملك ثم ريوند صيني بزر الهندبا بزر الرازيانج بزر الكرفس
بزر الكشوث سنبل افسنتين حشيش الغافث ملك درهما
اذخر اصول الكرفس اصول الرازيانج شاهترج ملك خمسة دراهم

تمر هندي اثنا عشر درهما عناب اجاص ملك خمسة عشر عددًا زبيب
طائفي اثنا عشر درهما يطبخ باربعة ارطال ماء الى الثلث ويصفى ويشرب منه
كل يوم اوقيتين مع درهم من اقراص الابرباريس وخمسة ثم جلاب
مطبوخ الزوفا الكبير النافع من الربو والسعال والمدة والاخلاط
الغليظة في الصدر يؤخذ تين وتمر هندي منقى من عجمه ملك
عشرة حلبة خمسة ثم اصل السوس عشرة ثم برساوشان سبعة
ثم قشر اصل الكرفس والرازيانج وبزرهما وزوفا يابس ملك عشرة
ثم بزر الانجرة وفوتنج وايرسا وفراسيون ملك خمسة ثم يطبخ
بثلثة ارطال ماء الى رطل يصفى ويشرب كل يوم ثلثين درهما
مطبوخ الزوفا الصغير للسعال من حرارة ولخشونة الصدر
تين ابيض عشرة عناب عشرة سپستان ثلثون حبة زبيب
منزوع العجم عشرة ثم اصل السوس المحكوك عشرة ثم بزر الخطمي
خمسة ثم بنفسج يابس خمسة ثم حب السفرجل خمسة ثم بزر
قطونا خمسة ثم يطبخ بثلثة ارطال ماء حتى يبقى رطل ويشرب
منه ثلث اواق مصفى مع بنفسج مربى مطبوخ نافع من السعال
وينضج ما في الصدر من الفضول البلغمية عناب عشرون سپستان
ثلاثون زبيب طائفي عشرة دراهم بنفسج يابس اربعة دراهم
اصل السوس خمسة ثم تين اصفر عشرون يطبخ بثلثة ارطال
ماء الى رطل ثم يمرس فيه فلوس الخيار شنبر عشرة دراهم ترنجبين
عشرة دراهم يصفى ويشرب طبيخ الزوفا البارد للسعال
ويقع النزلة عناب عشرون سپستان خمسون تين عشرون

بلغ

يصفى صح

زبيب عشرة ثم اصل السوس ثمانية ثم كثيرا الشعير ثلاثة اساتير
بزر الخشخاش الابيض سبعة ثم بزر الخطمي حب السفرجل ملكه خمسة ثم
كثيرا يطبخ باربعة ارطال ماء حتى يبقى رطل يصفى ويشرب منه ثلاثون
درهما مع سكنجبين مربي ماء الاصول البارد للنقرس واوجاع
المفاصل الحارة عناب سبستان ملكه ثلاثون اصل الهندبا اصل
الخطمي اصل الرازيانج ملكه عشرة ثم بزر الهندبا بزر الرازيانج ملكه
خمسة ثم سورنجان ابيض مرضوض ثلثة ثم يطبخ بثلثة ارطال
ماء الى رطل ويشرب كل يوم خمسة اساتير مع عشرة ثم سكنجبين سكري
ماء الاصول الحار للنقرس واوجاع المفاصل البلغمية والسوداوية
اصل الرازيانج اصل الكرفس اصل الهندبا اصل السوس اصل
الخطمي ملكه عشرة ثم بزر الرازيانج بزر الهندبا بزر الكرفس كمون
نانخواه ملكه خمسة ثم سورنجان مرضوض خمسة ثم تين وزبيب
طائفي ملكه ثلثة اساتير يطبخ بثلثة ارطال ماء حتى يبقى من نصفي
ويشرب كل يوم خمسة اساتير بعشرة ثم جلنجبين عسلي على الريق
ماء الاصول الملطفة للبلغم بزر الرازيانج عشرة ثم بزر الكرفس
خمسة ثم فطراساليون ثمان يطبخ بثلثة ارطال ماء حتى يبقى رطل
ويصفى ثم يسقى كل يوم ثلث رطل بعشرة ثم سكنجبين
ماء الاصول البارد يلطف الاخلاط وينضجها قشور اصل
الهندبا مغسولة مدقوقة عشرون درهما بزر الهندبا المرضوض
خمسة ثم بزر الكشوث مرضوضا ستة دراهم عناب عشرون سبستان
استارين يطبخ باربعة ارطال ماء حتى يرجع الى رطل ثم يشرب في

يومين مع عشرين درهما سكنجبين مبردا بالثلج ماء الاصول الكبير
يلطف الاخلاط الغليظة وينقي عليه المعجونات الكبار في ابتداء
العلل البلغمية الصعبة كالسكتة والفالج واللقوة والادها
بعد الرابع عشر كدهن الكلكلانج اودهن الخروع وما اشبهها
والسوداوية يؤخذ اصل الكرفس والرازيانج ملكه عشرة دراهم اصل
الاذخر كوهن ملكه سبعة دراهم بزر الرازيانج بزر الكرفس
انيسون قنطوريون دقيق عاقرقرحا زنجبيل مرضوض ملكه ثلثة
ثم نانخواه وقسط وزراوند مدحرج مرضوض ملكه اربعة ثم
شونيز ثمان قردمانا بزر السذاب وشيطرج هندي ملكه
خمسة ثم حزنبان درهم يطبخ بسبعة ارطال ماء حتى يبقى رطل
ونصف ويسقى منه كل يوم ثلث رطل مع شيء مما ذكرنا
ماء الاصول ينفع من الحميات العتيقة البلغمية والسوداوية يؤخذ
اصل الكرفس واصول الرازيانج وقشور اصل الكبر واصل الاذخر
وايرسا ولك وريوند ومصطكى وحلبة وفوه وزبيب طائفي ملكه
على النسبة المذكورة يطبخ ويصفى ويسقى من مائها اوقيتين مع ثلثة
دراهم دهن اللوز اودهن الخروع ماء الاصول للقولنج الحار مع
السعال بسبوسة الحلق وتليين البطن عناب خمسة زبيب
طائفي منقى عشرون درهما تين بستي عشرة اصل السوس سبعة
دراهم بسفايج خمسة ثم شبنج سبعة ثم ترنجبين عشرون درهما
خيارشنبر عشرة ثم يطبخ بثلثة ارطال ماء الى رطل ويصفى ويحل
الفلوس ثم يصفى ثانيا ويشرب منه كل يوم نصف رطل بوزن ثلثة

ثم دهن اللوز الحلو وماء [illegible] يصفى في القولنج الورمي الحار ماء
الهندبا وماء الكاكنج وماء عنب الثعلب وماء الهندباء الشامي و
ماء ورق البنفسج الرطب وماء الخبازي وماء الخطمي الطري يغلى
الكل ويصفى ويشرب من الجميع رطل بوزن خمسة ثم فلوس الخيار شنبر
ووزن درهمين دهن اللوز الحلو ومثقال دهن النيلوفر ومثقال
دهن السمسم الطري ويكون طعامه فروجا او طيهوجا او
مخاليف الدراج مطبوخا بالبلاد وهندبا ومزي والسلق و
الخبازي وعنب الثعلب نقيع الصبر لمن به زيادة الحر يؤخذ
ماء الهندبا الرطب المعصور رطل وينقع فيه من الصبر الجيد السقطري
عشرة ثم يوضع في قنينة ويترك في الشمس سبعة ايام متواليا
ويحرك مرارا الشربة عشرة ثم مع مثله جلاب وقد يتخذ من
ماء الشاهترج وماء الكشوث وماء الرازيانج وماء عنب الثعلب
مثل ذلك ينفع الجرب والحكة ووجع الكبد والمعدة والرمد
والصداع الحار ونقيع الصبر ايضا بماء الهليلج الاصفر لمثل هذه
العلل نقيع الصبر سقيته جماعة من المحمودين فزالت عنهم
وزالت عنهم افسنتين عشرة ثم داخيني خمسة ثم عيدان
اللبان ثلاثة ثم سنبل الطيب ثلاثة ثم ورد احمر درهمين عود مصطكي
درهم يطبخ وينقع فيه الصبر ويسقى كل يوم اوقية نقيع للامراض
الحادة الدموية والصفراوية هليلجان ثلثون درهما عناب
عشرين اجاص عشرين تمر هندي عشرة ثم مغلو السمسم عشرة ثم
وسمسم عشرة ثم بزر الهندبا بزر الكرفس خمسة خمسة سلجان ثلاثة ثم ترنجبين

بلغ

مغلو السمسم

عشرون درهما ورد احمر خمسة ثم يغلى من الماء مئين ونصف
غليانا شديدا الى ان يبقى من ونصف ويصب فوق الادوية
ويشد راس الاناء ويوضع في التبن او اللبد ليلة ثم يصفى منه
اربعون درهما ويشرب سحرا وينتظر الى نصف النهار ثم يطعم ماء
الاصول ينفع من الحميات العتيقة البلغمية والسوداوية ومن
اوجاع المفاصل وعلل الكبد والطحال والمعدة وينقي السدد ويدر
البول والحيض قشر اصل الكرفس والرازيانج واصل الاذخر ملكه
خمسة دراهم سنبل مصطكي سيطرج افسنتين ملكه درهمين ورد
احمر شكاعي باذاورد ملكه ثلاثة لك ريوند ملكه درهمان الزبيب
الطائفي عشرون درهما ويزاد في اوجاع المفاصل بوزيدان ماهيزهره
سورنجان ملكه ثلاثة ثم يطبخ بثلاثة ارطال ماء الى الثلث ثم
يصفى ويشرب منه كل يوم سكرجة مع دهن اللوز المر والحلو ملكه
ثمن طبيخ الاصول النافع من الحميات الطويلة المزمنة البلغمية
والسوداوية واوجاع الكبد والمعدة والطحال وفساد المزاج قشور
اصل الرازيانج واصل الكرفس والاذخر وبزر الرازيانج وبزر الكرفس
وانيسون وسنبل ومصطكي وورد وغافت وشكاعي وافسنتين
وفو ولك وريوند صيني وزبيب منزوع العجم ملكه تقدر الحاجة
يطبخ بالماء ويسقى بدهن اللوز الحلو والمر مطبوخ آخر ينفع من ابتداء
اوجاع الكبد والشوصة الحادة اجاص ثلثون عناب سبستان
ملكه عشرون اصل السوس سبعة ثم بنفسج يابس خمسة ثم يطبخ باربعة
ارطال ماء الى رطل ونصف ثم يصفى ويحل فيه ورد عشرين درهما

ج

ترنجبين او سكر ويشرب مطبوخ آخر يخرج الجدري والحصبة تين
خمسة زبيب منقى عشرة سبستان مغسول خمسة ثم كثيرا شعير
عدس عشر بسر خمسة ثم يطبخ بثلثة ارطال ماء الى الثلث ويسقى كل
يوم منه ثلث رطل مطبوخ يطلق القولنج الصفراوي ويذهب بورم
الاحشاء ويخرج الثفل تين عشرون بنفسج يابس عشرة ثم زبيب
منقى عشرون مما يطبخ باربعة ارطال ماء حتى يبقى رطلين ثم يصفى
ويشرب كل يوم ثلثون مما مع دهن اللوز الحلو ستة دراهم مطبوخ
للقولنج الريحي والبلغمي زنجبيل نانخواه اصل الكرفس بزر الرازيانج كمون
كرويا خاولنجان ملك ثلثة ثم يطبخ باربعة ارطال ماء الى رطلين ثم
يصفى ويشرب كل يوم اربعين مما بدهن الخروع درهمين ونصف مثقال
اياريج فيقرا مطبوخ لورم الامعاء ماء ورق الخطمي الرطب ماء النبت
الرطب وماء الهندباء المعصور يطبخ الجميع ويصفى ويشرب كل يوم عشرون
مما مع فلوس الخيار شنبر خمسة ثم ودهن اللوز الحلو ثلثة ثم
البزور يطرد الرياح بزر الرازيانج بزر الكرفس نانخواه كمون كرويا
انيسون سعتر كاشم دوقو بزر الشبت ملك خمسة ثم دار صيني
سنبل خاولنجان جوز بوا وج ملك مثقال تين ثلثة اساتير زبيب
منقى خمسة اساتير يطبخ بثلثة ارطال ماء الى رطل يصفى منه خمسة اساتير
ويشرب منه كل يوم على عشرة ثم سكنجبين عنصلي ماء البقول لحرارة
الكبد واليرقان ورق الكشوث ورق الهندباء ورق الرازيانج
ورق عنب الثعلب ورق الكاكنج واللبلاب كلها يدق ويعصر ويصفى
ويشرب منها قدح بسكر طبرزد نعم بارد يستعمل في الامراض الحادة

والحميات عناب اجاص زبيب منقى ملك كف تمر هندي عشرين
درهما كزبرة يابسة ورد احمر ملك خمسة ثم سبستان عشرين حبة
تين اصفر خمسة عدد يجمع في قنينة ويصب عليه الماء القراح
بقدر ما يعلوه اربعة اصابع ويسد راسه ويوضع في الشمس ثلثة
ايام ويشرب منه كل يوم ثلث رطل الى ثلثي رطل اول النهار
نقيع الصبر لاوجاع الراس والشقيقة العتيقة الحادثة من البلغم
الغليظة هليلج اصفر واسود وافسنتين ملك خمسة ثم شيطرج هندي
اورد ملك سبعة ثم يطبخ باربعة ارطال ماء الى رطل ويصفى ويلقى
عليه من الصبر الاسقطري خمسة ثم ويوضع في الشمس في قنينة
شدة الراس ويشرب كل يوم اوقيتين منه وقت النوم نوع حلب
ثمان خردل منتن ويضرب بالماء ضربا ناعما حتى يروب ويشرب
قبل الطعام بساعة مطبوخ لتنقية المسهل عناب عشرة زبيب
منقى عشرة ثم بسفايج مرضوض ستة ثم تربد ابيض لب القرطم
المسحوق عشرة ثم يطبخ بثلثة ارطال ماء الى رطل يصفى ويرمى فيه
اسارون جلنجبين ويصفى ثانيا ويشرب مطبوخ يسهل الصفراء
والسوداء والبلغم للسوداء بادي هليلج كابلي عشرون مما هليلج اصفر
عشرة ثم بليلج شيراملج ملك سبعة دراهم غافت اربعة ثم بزر
الرازيانج ثم انيسون ثمان اسارون ثم شاهترج عشرة ثم
تمر هندي عشرون مما اجاص عشرة سبستان ثلثة اساتير ورد
احمر ثلثة ثم بسفايج اربعة ثم اسطوخودوس ثلثة ثم يطبخ باربعة
ارطال ماء الى رطل ثم يصفى ويرد الى القدر ويغلى حتى يرجع الى ثلثي

رطل ويشرب بهذه التقوية ترند ثم غاريقون ثلثة دراهم سقمونيا
نصف دانق ملح هندي ربع ثم ايارج فيقرا درهم كثيرا دانق يعجن
بجلاب ثم يرسي في شيء قليل من المطبوخ ثم يخلط بجميع المطبوخ و
يشرب فاترا عند النوم او وقت السحر المائي في المائي
مطبوخ حب الاصطمخيقون المسهل للاخلاط الثلثة
ايارج فيقرا عشرة ثم هليلج اصفر افتيمون بسفايج ملك خمسة ثم شحم
الحنظل ثلثة ثم وبليت تربد عشرة ثم ملح هندي اربعة ثم حب النيل
عشرة ثم صبر عشرة ثم سنا مكي ثم سقمونيا خمسة ثم مثل ثمان
يجب بما الرازيانج الشربة ثلثة ثم الى اربعة ثم بما الانيسون حب
الايارج لعلل الراس من الصفرا والبلغم ايارج فيقرا تربد ابيض ملك
عشرة ثم هليلج اصفر بسفايج شحم الحنظل افتيمون غاريقون ملح هندي
سقمونيا ملك درهمان مثل ازرق ستة ثم يحل المقل بما قد نقع
فيه انيسون ويجمع الادوية به الشربة مثقالان الى اربعة ثم بما
حار حب قوقايا لجالينوس النافع من الصداع والشقيقة البارد
وينقي الدماغ وينفع من اوجاع العين والاذن شحم الحنظل
صبر مصطكي عصارة الافسنتين اجزا سوا يجبل بما الكرفس
الرطب ويجفف الشربة مثقالان بما حار حب العباس
من كناش يوحنا ابن داود بن سرافيون صحيح مجرب
تربد ثلثون ثم افتيمون اثنا عشر ثم حب النيل عشرة ثم انزروت
ثمانية ثم شحم الحنظل ستة ثم سقمونيا سبعة دراهم صبر على عشر
دراهم يدق وينخل ويعجن ويحبب الشربة منه ثمان ونصف الادوية

بسبعة حمل ورنه ثلاثة وتسعون ثم اء لمحمد بن زكريا ينفع علل
القوبا ايارج فيقرا خمسة ثم شحم الحنظل ثمان ونصف تربد و
اسطوخودوس ملك ثلثة دراهم ونصف سقمونيا ثم ونصف
يجبب بما الكرفس الرطب الشربة ثمان بما حار حب النافع
من الصداع المزمن صبر ثم شحم الحنظل ربع ثم تربد نصف ثم
مقل كثيرا ملك دانق سقمونيا ربع ثم يحل المقل بما الكرفس و يحبب
وهي شربة تامة حب لمحمد بن زكريا ينوب عن الايارجات
الكبار في جميع العلل الباردة الغليظة كالسكتة والفالج واللقوة
والخدر وفساد الذكر والسبات والتشنج ونحوها تربد ابيض
محكوك خمسة عشر ثم اشحم الحنظل خمسة عشر ثم سقمونيا ثلثة ثم
وثلث ملح هندي ثمان جندبيدستر سكبينج مقل ملك ثمان ثم
ثم فرفيون ثم وثلث ثم الشربة ثم ونصف الى درهمين حب الصبر
النافع من اللقوة والرعشة والفالج زنجبيل ملك دار فلفل سيرخ
سعد مصطكي دارصيني سنبل سليخة اسارون ملك درهمان
صبر اسقوطري عشرون ثم ايحب بما الكراث الشربة ثمان و
نصف حب المرتضي لحنين يسقى في الفالج واللقوة ايارج
فيقرا درهم ونصف قنطوريون دقيق ثم ونصف شحم الحنظل
ثلثة دراهم جندبيدستر دانقان الشربة ثمان بما حار حب
يحلل الرطوبات وينفع الرعشة والفالج عاقرقرحا جندبيدستر
سكبينج ملك ثلثة ثم بزر السذاب مثله صبر اسقوطري اربعة ثم
شحم الحنظل مثله ايارج فيقرا خمسة ثم يدق وينخل ويحبب الشربة مثقالان

رطل ويشرب بهذه التقوية تربد ثم غاريقون ثلثة دراهم سقمونيا
نصف دانق ملح هندي ربع ثم ايارج فيقرا درهم كثيرا دانق يعجن
بجلاب ثم يرمى في شيء قليل من المطبوخ ثم يخلط بجميع المطبوخ و
يشرب فاترا عند النوم او وقت السحر اما المائي في
الحبوب حب الاصطمخيقون المسهل للاخلاط الثلثة
ايارج فيقرا عشرة ثم هليلج اصفر افتيمون بسفايج ملك خمسة ثم شحم
الحنظل ثلثة ثم وبلت تربد عشرة ثم ملح هندي اربعة ثم حب النيل
عشرة ثم صبر عشرة ثم سنا مكي ثمن سقمونيا خمسة ثم مثل ثمان
يعجن بماء الرازيانج الشربة ثلثة ثم الى اربعة ثم بماء الانيسون حب
الايارج لعلل الراس من الصفراء والبلغم ايارج فيقرا تربد ابيض ملك
عشرة ثم هليلج اصفر بسفايج شحم الحنظل افتيمون غاريقون ملح هندي
سقمونيا ملك درهمان مثل زهرة ستة ثم يحل المقل بماء قد طبخ
فيه انيسون ويعجن الادوية به الشربة مثقالان الى اربعة ثم بماء
حار حب قوقايا لجالينوس النافع من الصداع والشقيقة البارد
وينقي الدماغ وينفع من اوجاع العين والاذن شحم الحنظل
صبر مصطكي عصارة الافسنتين اجزاء سواء يعجن بماء الكرفس
الرطب ويجفف الشربة مثقالان بماء حار حب [illegible]
من كناش يوحنا ابن داود بن سرافيون صحيح مجرب
تربد ثلثون ثم افتيمون اثنا عشر ثم حب النيل عشرة ثم انزروت
ثمانية ثم شحم الحنظل ستة ثم سقمونيا سبعة دراهم صبر عشرة
دراهم يدق وينخل ويعجن ويحبب الشربة ثمان ونصف الادوية

سبعة حملة وزنه ثلاثة وتسعون ثم [illegible] لمحمد بن زكريا ينفع من علل
القولنج ايارج فيقرا خمسة ثم شحم الحنظل ثمان ونصف تربد و
اسطوخودوس ملك ثلثة دراهم ونصف سقمونيا ثم ونصف
يعجن بماء الكرفس الرطب الشربة ثمان بماء حار حب النافع
من الصداع المزمن صبر ثم شحم الحنظل ربع ثم تربد نصف ثم
مقل كثيرا ملك دانق سقمونيا ربع ثم يحل المقل بماء الكرفس و يعجن
وهي شربة تامة حب محمد بن زكريا ينوب عن الايارجات
الكبار في جميع العلل الباردة الغليظة كالسكتة والفالج واللقوة والعشا
والخدر وفساد الذكر والسبات والشخوص ونحوها تربد ابيض
محكوك خمسة عشر ثم شحم الحنظل خمسة عشر ثم سقمونيا ثلثة ثم
وثلث ملح هندي ثمان جندبيدستر سكبينج مثل كذ ثمان وثلثا
ثم فرفيون ثم وثلثا ثم الشربة ثم ونصف الى درهمين حب الحمرة
النافع من اللقوة والرعشة والفالج زنجبيل وفلفل دار فلفل شيرازيج
سعد مصطكي دار صيني سنبل سليخة اسارون ملك درهمان
صبر اسقوطري عشرون ثم يعجن بماء الكراث الشربة ثمان و
نصف حب المرتضى لحنين يسقى في الفالج واللقوة ايارج
فيقرا درهم ونصف قنطوريون دقيق ثم ونصف شحم الحنظل
ثلثا درهم جندبيدستر دانقان الشربة ثمان بماء حار حب
يحيى [illegible] ينفع الرعشة والفالج عاقرقرحا جندبيدستر
شيطرج ملك ثلثة ثم بزر البنج مثله صبر اسقوطري اربعة ثم
شحم الحنظل مثله ايارج فيقرا خمسة ثم يدق وينخل ويحبب الشربة مثقال

حب يخرج البلغم صبر ثم شحم الحنظل ربع ثم ملح هندي ربع ثم
تربد ثم يحبب وهي شربة حب ينفع من الصرع صبر ثم غاريقون
نصف ثم شحم الحنظل ثلث درهم سقمونيا ربع ثم مصطكى سدس
ثم سنبل مثله يحبب ويسقى بماء الاسطوخودوس وهي شربة واحدة
حب البرقاة يسهل الاخلاط المختلفة بقوة تربد حب النيل
صبر ايارج فيقرا شحم الحنظل اسطوخودوس مثقال مثقال غاريقون
بزر الكرفس ملح نفطي درهم درهم مصطكى كثيرا نصف نصف سقمونيا
ثم وثلث مثقال ثم يحبب بماء الرازيانج الشربة مثقالان حب الشيار
يقوي المعدة ويشهي وينقي الدماغ صبر اسقوطري عشرة ثم تربد
هليلج كابلي ملك خمسة ثم مصطكى ثم ورد احمر نصف ثم مثل مثله
يحبب بماء الكرفس الشربة ثلثة ثم عند النوم في الاسبوع مرة حب
مجرب للدوار اسطوخودوس مثقال شحم الحنظل دانق ايارج فيقرا
ثم ملح هندي دانقان غاريقون نصف مثقال وهي شربة حب
الذهب للمواد الحادة في الراس والعين والوجه صبر عشرة ثم تربد
سبعة درهم مصطكى وردا حمر ملك درهمان ونصف زعفران
نصف ثم هليلج اصفر خمسة ثم سقمونيا ثلثة ثم ونصف يحبب
على الرسم الشربة مثقالين بماء حار حب المصطكى للحافظ والرمد
العين سنبل بليلج حب البلسان عود البلسان اسارون
دار صيني زعفران مصطكى ملك ثم صبر اسقوطرى ستة عشر ثم
شحم الحنظل واسطوخودوس ملك خمسة ثم تربد سبعة ثم سقمونيا
ثم ملح هندي ثمان يحبب على الرسم الشربة مثقالين حب الافتيمون

يقوم مقام مطبوخ في العلل السوداوية لابن ذكريا افتيمون عشرة ثم
بسفايج غاريقون ملك عشرة ثم حجر لاجورد اسود ملح هندي ملك
خمسة ثم اسطوخودوس سبعة ثم ايارج فيقرا خمسة عشر ثم
يحبب على الرسم الشربة ثلاثة ثم بماء حار حب الاصطمخيقون
ينفع من امراض الراس والوجه واوجاع المعدة وينفع ظلمة العين
ومن امراض البلغم والسوداء ايارج فيقرا خمسة ثم اذخر عصارة
الافسنتين زراوند مدحرج ملك نصف ثم افتيمون ثمان و نصف
بسفايج ثمان ملح هندي ثم سقمونيا ثمان الشربة ثلثة ثم حب
ينفع من جميع العلل الصفراوية هليلج اصفر ستة درهم بليلج املج
ملك درهمين ورد احمر درهمان ايارج فيقرا خمسة ثم سقمونيا ثلثة ثم
عصارة الافسنتين ثلثة ثم بزر الكرفس نصف ثم ملح هندي
ثمان غاريقون اربعة ثم شاهترج ثلثة ثم يحبب بماء الهندبا
الشربة ثمان الى ثلثة ثم حب الصندل النافع للربو والسعال العتيق
المنقي للصدر من الاخلاط الغليظة العتيقة لمحمد بن زكريا
غاريقون ثلثة ارباع ثم شحم الحنظل ربع ثم عصارة قثاء الحمار دانق
رب السوس نصف ثم يحبب وهي شربة حب ينقي الصدر
غاريقون تربد ملك ثلثة ثم اصل السوس شحم الحنظل ايارج فيقرا و
انزروت ملك درهمان يحبب على الرسم الشربة مثقالان ثم العسل
حب اللبان النافع من السعال الشديد الذي يقذف من صعوبة
وينقي الصدر من الاخلاط الغليظة عصارة السوس وكثيرا وصمغ
يابس وترنجبين ملك خمسة ثم بزر الخشخاش حب السفرجل ملك سبعة

ثم زبيب طايفي منزوع العجم اربعة ثم لوز حلو مقشر وحب الصنوبر
ملكه اربعة ثم ونصفا انيسون وبزر الرازيانج ولوز مر وقثه ملكه
ثمان لبان ناقلي درهم درهم فانيذ خزايني سبعة ثم يعجن بلعاب
بزر قطونا ويحبب ويمسك في الفم واحدة بعد واحدة حب السعال
اليابس للنزلة بزر البطيخ ستة دراهم بزر القثا بزر القند اصل السوس
بزر الكتان بزر الخشخاش ابيض بزر القرع الحلو بزر القرنفل لوز حلو
مقشر صمغ عربي كثيرا وحب السفرجل الحلو ملكه ثلثة ثم حب الصنوبر
سكر طبرزد دقيق الباقلي ملكه خمسة ثم يحل بماء فانيذ عشرة ثم وقرص
مثل ترمسة ويستعمل حب يصفي الصوت وينقي الصدر وينفع
من الحرارة والسعال الشديد الدائم لوز حلو لوز مر بزر كتان مقلو
حب الصنوبر الكبار ملكه نصف ثم فانيذ وسكر ملكه اربعة ثم
يحبب بماء الرازيانج وشي من العسل حب ينفع من السدد
التي تكون في الصدر والرية وينفع من ضيق النفس والسعال صبر اربعة
ثم عصارة الشونيز ثلثة ثم ابرفوت صمغ عربي انيسون بزر الكرفس
ملكه ثمان ريوند صيني زراوند طويل بزر الحرمل ملكه ثم جندبيدستر
نصف ثم سقمونيا ثمان غاريقون سكبينج ملكه ثلثة ثم بزر الخشخاش
ثم لب الصنوبر ثمان يعجن بلعاب بزر قطونا ويحبب على الرسم الشربة
ثمان بماء حار حب الريوند ينفع الكبد والطحال ويفتح السدد درهم
درهم وثلثا ثم افيتمون مثله عصارة الغافت شحم الحنظل ملكه درهم
ريوند صيني اسارون ملكه ثلثا ثم سقمونيا درهم يحبب على الرسم
الشربة ثمان الى ثلثة ثم بماء بارد حب يفتح السدد ويخرج الاخلاط

الغليظة والاخلاط اللزجة واللعابية سادج هندي مر افسنتين
مصطكى زعفران ملكه نصف ثم بزر الكرفس انيسون مقل سكبينج
ملكه ثلثة ثم صبر سبعة ثم بزر بدغاريقون ملكه ثلثة ثم سقمونيا
ثمان يحبب على الرسم الشربة ثم بماء حار حب ينفع من اليرقان
اذا كانت الحرارة قليلة يوخذ ايارج فيقرا ثلثة ثم اهليلج اصفر
ثمان ونصف افيتمون ثمان ملح هندي درهم ونصف هليلج
اسود ثمان بزر الكرفس بزر الرازيانج ملكه ثم بزر الفجل درهم و
نصف بزر السرمق ثمان ونصف بزر الكشوث ثمان ونصف
غاريقون ثلثة ثم ونصف سقمونيا ثم ونصف يحبب بماء ورق
الفجل الشربة درهمان ونصف حب للقولنج خاصة صبر ثلثة ثم و
ثلث شحم الحنظل ثم سقمونيا نصف ثم وثلث شبرم ملح اندراني
نصف درهم وثلث سكبينج ثلثة ثم مقل درهم يحبب على الرسم
الشربة ثمان الى ثلثة درهم حب للقولنج اذا لم يكن مع حرارة
واحتيج الى حل الطبيعة بسرعة لبن الشبرم نصف ثم سقمونيا
نصف ثم شحم الحنظل ثمان سكبينج ثلثة ثم مقل درهم يحبب على
الرسم الشربة ثم الى مثقال حب للقولنج اذا كان معه رياح شحم
الحنظل ثم خشب الشبرم ثم سكبينج ثم ونصف جندبيدستر
فلفل زنجبيل مقل ملكه نصف ثم الشربة ثم بماء حار حب المالي
ينفع القولنج ويخرج الرياح الغليظة صبر خمسة ثم تربد عشرة ثم
هليلج اصفر وكابلي ملكه ثلثة ثم ملح هندي ثمان مصطكى زعفران
سادج هندي قسط سليخة ريوند صيني زنجبيل انيسون سنبل

ثم زبيب طائفي نزوع العجم اربعة ثم لوز حلو مقشر وحب الصنوبر
مكد اربعة ثم ونصفا انيسون وبزر المرازيانج ولوز مر وقتة مكد
ثمان لبان ناقلي درهم درهم فانيد خرايني سبعة ثم يعجن بلعاب
بزر قطونا ويحبب ويمسك في الفم واحدة بعد واحدة حب السعال
اليابس للنزلة بزر البطيخ ستة دراهم بزر القثا بزر القند اصل السوس
بزر الكتان بزر الخشخاش ابيض بزر القرع الحلو بزر الغرفج لوز حلو
مقشر صمغ عربي كثيرا وحب السفرجل الحلو مكد ثلثة ثم حب الصنوبر
سكر طبرزد دقيق الباقلي مكد خمسة ثم يحل بماء فانيد عشرة ثم ورص
مثل ترمسه ويستعمل حب يصفي الصوت وينقي الصدر وينفع
من الحرارة والسعال الشديد الدايم لوز حلو لوز مر بزر كتان مقلو
حب الصنوبر الكبار مكد نصف ثم فانيد وسكر مكد اربعة ثم
يحبب بماء الرازيانج وشي من العسل حب ينفع من السدد
التي يكون في الصدر والرية وينفع من ضيق النفس والسعال صبر اربعة
ثم عصارة الشونيز ثلثة ثم ابزروت صمغ عربي انيسون بزر الكرفس
مكد ثمان ريوند صيني زراوند طويل بزر الحرمل مكد ثم جندبيدستر
نصف ثم سقمونيا ثمان غاريقون سكبينج مكد ثلثة ثم بزر الخشخاش
ثم لب الصنوبر ثمان يعجن بلعاب بزر قطونا ويحبب على الرسم الشربة
ثمان بماء حار حب الريوند ينفع الكبد والطحال ويفتح السدد درهم
درهم وثلثا ثم افيتمون ثلثة عصارة الغافت شحم الحنظل مكد درهم
ريوند صيني اسارون مكد ثلثا ثم سقمونيا درهم يحبب على الرسم
الشربة ثمان الى ثلثة ثم بماء بارد حب يفتح السدد ويخرج الاخلاط

الغليظة والاخلاط اللزجة واللعابية ساذج هندي افسنتين
مصطكي زعفران مكد نصف ثم بزر الكرفس انيسون مقل سكبينج
مكد ثلثة ثم صبر سبعة ثم بزر بند غاريقون مكد ثلثة ثم سقمونيا
ثمان يحبب على الرسم الشربة ثم بماء حار حب ينفع من اليرقان
اذا كانت الحرارة قليلة يوخذ ايارج فيقرا ثلثة ثم اهليلج اصفر
ثمان ونصف افيتمون ثمان ملح هندي درهم ونصف هليلج
اسود ثمان بزر الكرفس بزر الرازيانج مكد ثم بزر الفجل درهم
نصف بزر السرمق ثمان ونصف بزر الكشوث ثمان نصف
غاريقون ثلثة ثم ونصف سقمونيا ثم ونصف يحبب بماء ورق
الفجل الشربة درهمان ونصف حب للقولنج خاصة صبر ثلثة ثم
ثلث شحم الحنظل ثم سقمونيا نصف ثم وثلث شرم ملح اندراني
نصف درهم وثلث سكبينج ثلثة ثم مقل درهم يحبب على الرسم
الشربة ثمان الى ثلثة درهم حب للقولنج اذا لم يكن مع حرارة
واحتيج الى حل الطبيعة بسرعة لبن الشبرم نصف ثم سقمونيا
نصف ثم شحم الحنظل ثمان سكبينج ثلثة ثم مقل درهم يحبب على
الرسم الشربة ثم الى مثقال حب للقولنج اذا كان معه رياح شحم
الحنظل ثم خشب الشبرم ثم سكبينج ثم ونصف جندبيدستر
فلفل زنجبيل مقل مكد نصف ثم الشربة ثم بماء حار حب الملوك
ينفع القولنج ويخرج الرياح الغليظة صبر خمسة ثم بزر بند عشرة ثم
هليلج اصفر وكابلي مكد ثلثة ثم ملح هندي ثمان مصطكي زعفران
ساذج هندي قسط سليخة ريوند صيني زنجبيل انيسون سنبل

بزر الكرفس قرنفل فلفل خيربوا دارصيني كبابة قاقلة ملك نصف نصف
سقمونيا مثقالين مسك دانق الشربة ثلثه ثم حب للجذام والقولنج
مجرب شونيز ملح اسود صعتر حرف ملك درهمان صبر اهليلج اصفر
وكابلي ملك نصف مثقال شحم الحنظل ثلثة مثاقيل علك الروم و
غاريقون ملك اربعة مثاقيل سكبينج مقل ملك مثقالين يحبب بماء
الكراث الشربة درهمان ونصف حب يطرد الرياح الغليظة
التي في الامعاء وينفع من اورام الخصية والفتق بزر الكرفس حرمل
انيسون مصطكي زعفران ملك درهم هليلج كابلي وبليلج واملج
ملك درهمان سكبينج ومقل ملك درهمان فودنج فطراساليون
اذخر قسط زرنباد درونج اسارون ملك نصف ثم يحبب بماء
السذاب الشربة كل يوم مثقال حب خاولنجان يطلق القولنج
ويحل الرياح خاولنجان سنبل ساذج هندي قرنفل شيطرج
دارصيني دارفلفل قرفة ملك درهم ونصف زعفران درهم سقمونيا
ثلثه ثم يحبب على الرسم الشربة مثقالان حب نافع للحميات
المشوشة يؤخذ عصارة الافسنتين وعصارة الغافت هليلج
اصفر وصبر ومصطكي زعفران عصارة الشونيز ريوند صيني
ال مغسول انيسون شاهترج ايارج فيقرا اقراص الورد اجزاء
سوا يحبب بماء الرازيانج وعنب الثعلب والهندبا الغض الشربة
درهمان الى ثلثه ثم بماء حار حب ينفع من الوسواس السوداوي
افيتمون غاريقون ملك درهمين بسفايج حجر ارمني حجر اللازورد ملك
درهم ونصف ايارج فيقرا اربعة ثم هليلج كابلي درهمان ونصف ملح

هندي انيسون قرنفل ملك درهم شاهترج درهمان ونصف سقمونيا
نصف ثم يحبب بماء الهندبا الشربة درهمان الى ثلثه ثم فان لم يوجد
حجر الارمني جعل بدله شحم الحنظل درهم ونصف حب ينفع الحميات
النايبة والمختلطة وامراض الكبد صبر خمسة ثم عصارة الغافت
وعصارة الافسنتين وهليلج اصفر ملك ثلثه ثم مصطكي درهم و
نصف زعفران نصف ثم ريوند درهمان يحبب بماء الهندبا الشربة
درهمان وقت النوم حب للحميات العتيقة من الاخلاط المختلفة
ريوند مصطكي عصارة الغافت عصارة الافسنتين ملك درهم
هليلج اصفر درهمان ونصف بزر الكرفس بزر الرازيانج ملك نصف
ثم وربع قرص الورد درهمان ونصفا ايارج فيقرا عشرة ثم يحبب
بماء الرازيانج الشربة درهمان بماء حار عند النوم حب السورنجان الكبير
ينفع من اوجاع المفاصل البلغمية ايارج فيقرا ثم سورنجان و
ماهيزهرج بوزيدان ملك ربع ثم شحم الحنظل قنطوريون سكبينج
جاوشير مقل ملك ثلث ثم تربد نصف ثم زنجبيل شيطرج حرف
فلفل خربق اسود بزر الكرفس ملك نصف دانق سقمونيا ربع
درهم يحبب بماء الكرفس وهذه شربة قوية يشرب بعد الاحتماء التام
حب السورنجان الصغير ينفع من اوجاع المفاصل المركبة من الصفرا
والبلغم صبر ثم هليلج اصفر تربد ملك نصف ثم سورنجان
ربع ثم بزر الكرفس ربع ثم ملح هندي سدس ثم يحبب بماء
الهندبا وهذه شربة حب المنتن الرمي فربيون زنجبيل شيطرج
خردل فلفل خربق اسود ملك عشرة ثم قنطوريون سورنجان

بوزيدان مثله خمسة ثم يحبب الشربة درهمين الى ثلثة ثم حب بروقنا
للنقرس واوجاع المفاصل البلغمية والصفراوية صبر احمر ثمانية ثم
ترنجبين مثله هليلج اصفر بوزيدان سورنجان مثله ثمان انيسون ثم
سقمونيا ثم ونصف يحبب بماء الكراث المغلي المصفى الشربة ثمان
الى ثلثة ثم حب ينفع من وجع المفاصل المركب من الصفراء و
البلغم سقمونيا ثم صبر ثم كثيرا نصف ثم شحم الحنظل ثمان مصطكى
نصف ثم يحبب الشربة من ثم الى ثلثة حب ينفع من الباسور
وتليين البطن هليلج كابلي خمسة عشر ثم تربد عشرة ثم سكبينج خمسة ثم
حب الرشاد ثمان مثل خمسة عشر ثم يحبب بماء الكراث حب
لمن هاج به البواسير فيشربه ثلاث ليال متوالية يسكن وجعه زمانا
طويلا هليلج اسود بليلج املج مقل اليهود مثله اربعة ثم بزر الكرفس
بزر الرازيانج كمون كرماني ملح هندي سعتر فارسي سورنجان مصطكى
اسقوطرا حرمل شيطرج نانخواه مثله ثم سنبل زعفران دارصيني
وج زنجبيل قاقلة سليخة مثله ثمانية ثم صبر اسقوطري عشرون
ثم اسكبينج ثمان ينقع المقل والسكبينج بماء الكراث ودق الادوية
ويحبب به الشربة مثقال الى مثقالين ثلث ليال متواليات حب
المقل النافع من نزف الدم والبواسير هليلج اسود وكابلي بليلج املج
صدف محرق كهربا مثله اسنان من نانخواه ثلثة اساتير مقل عشرة
اساتير يحبب بماء الكراث احراق الصدف هو ان يجعل في
كوز ويوضع في التنور على الجمرة حتى يحترق حب الزحير ينفع من
الاخلاف العتيق والزحير بلا حمى ولا حرارة جند بيدستر افيون

اساروان ميعة سائلة بزر البنج الاسود كندر مثله ثمان يحبب
على الرسم الشربة من نصف ثم الى ثم حب يمسك البطن على
المكان افيون جزو اقاقيا جزآن ثمر الطرفا سماق حب الاس مثله
اربعة اجزاء يحبب بماء الصمغ الشربة من نصف درهم الى ثم حب
المقل يمنع الدم من المقعدة والبواسير هليلج كابلي بليلج املج مثله
عشرة ثم بسد كهربا صدف محرق قرد ابل محرق مثله خمسة
ثم راتج ابيض عشرة ثم نانخواه ثلثة ثم مقل عشرون ثم يحبب بماء
الكراث الشربة ثمان على الدوام والاقاوية نافع من وجع
المعدة الحادث من البلغم ينفعها وينقي الدماغ قصب الذريرة و
قرنفل وكبابة وجوزبوا وبسباسة ودارصيني حب بلسان وعود
وتفاح الاذخر واصله مصطكى واساروان وقرنفل مثله اوقية
زعفران ثلثة مثاقيل يطبخ باثني عشر رطلا ماء حتى يبقى الثلث
ويصفى وهو حار على من صبر ونصف رطل مسحوقين ويصفى
ويجعل صفو في اجانة خضراء ويرمى بما بقي في المنخل ويسوى
راس الاجانة وهو في الشمس ويحرك في كل يوم فاذا انجن وامكن
تحبيبه عمل منه حبوب الشربة ثلثة دراهم بماء حار او بارد اول
الليل ويحتمي عليه الخل والبقل والحموضات الباب الثالث في
الايارجات ايارج فيقرا النافع من اوجاع الراس ورطوبة المعدة
ووجع المفاصل والقولنج والقيء والفالج واللقوة واسترخاء العصب
وثقل اللسان حب البلسان وعود سنبل سليخة مصطكى
اساروان دارصيني زعفران اجزاء سواء صبر اسقوطري مثلي

وزن الادوية كلها يدق الادوية كلها ناعما ويخل ثم يحبب الشربة
من هذه الى مثاله ثم ولو جعل بدل الزعفران الورد الاحمر المنزوع
اقماعه جاز لصاحب المزاج الحار حذرا من تصديعه وتغثيته
اياريج لوغاذيا النافع من المرة السودا والرياح الغليظة العتيقة
ومن البرص والجذام وداء الثعلب وداء الحية وداء الفيل وعض
الكلب الكلب والنقرس والامراض العارضة في الكلى والمثانة و
القروح المزمنة العتيقة ويدر الحيض المنقطع في غير اوانها وينفع
من الدوار والصمم والوسواس واللقوة والفالج والصرع ومن
العلل الباردة والحمى السوداوية والبلغمية وينفع السدد وينفع
منفعة الثيلسا ويعطا منه مثل الثيلسا وينفع منفعة
الشادريطوس ويجذب الفضول الغليظة من عمق البدن
يوخذ شحم الحنظل خمسة ثم اسقيل مشوي غاريقون خربق
اسود سقمونيا ازرق ثوم بري اشق ملك ثمان ونصف صبر
اسقطري وافتيمون ومقل وكمادريوس ملك ثلثة ثم حاشا
هيوفاريقون ساذج هندي فراسيون جعد سليخة فلفل
ابيض واسود ودار فلفل دارصيني بسفايج سكبينج جندبيدستر
فطراساليون زراوند طويل جاوشير عصارة الافسنتين
سنبل افسنتين رومي افربيون حماما زنجبيل اسطوخودوس
ملك ثمان مر صافي حنطيانا ملك ثم ونصف يدق وينخل
ويسحق المر والزعفران على حدتهما وينقع في طلا مطبوخ
يوما وليلة ويعجن الادوية اليابسة ويعجن بعسل منزوع الرغوة

مثلي الادوية ويستعمل بعد ستة اشهر الشربة الكاملة اربعة مثاقيل
بما فاتر اياريج جالينوس النافع من جميع ما ينفع منه اللوغاذيا
وعمله مثل عمله الا انه ابلغ واسلم وهو يخرج الفضول الغليظة من
يبدا استرخا المثانة وينفع من تقطير البول وخروجه من غير
ارادة نسخة عيسى يوخذ من شحم الحنظل والاسقيل المشوي و
الغاريقون والاشق والسقمونيا والخربق الاسود والهيوفاريقون
ملك ستة عشر درهما ومن الافيتمون والبسفايج والمقل و
الكمادريوس والفراسيون والسليخة ملك ثمانية ثم ومن السكبينج
والزراوند الطويل والفلفل الابيض والاسود والدارفلفل و
الدارصيني والجاوشير والفطراساليون والمر والجندبيدستر و
الزعفران ملك اربعة ثم يدق اليابسة وينقع الندية بالشراب
ويسحق ويعجن بعسل منزوع الرغوة ومن الاطباء من يصرفه
من الافربيون والكمافيطوس ملك ستة عشر درهما ويعتق ستة
اشهر الشربة للقوي اربعة مثاقيل وللضعيف اربعة دراهم
اياريج روفس النافع من المرة السودا والبلغم والبهق وداء
الثعلب نسخة عيسى شحم الحنظل عشرون درهما صبر اسقطري
خمسة ثم خولنجان عشرة ثم كمادريوس عشرة ثم سكبينج
جاوشير ملك ثمانية ثم فطراساليون زراوند مدحرج فلفل
ابيض واسود ملك خمسة ثم سنبل سليخة دارصيني غاريقون
زنجبيل جعد ملح وعر ملك درهمان وقد وجد في نسخة السرياني
كمافيطوس غاريقون فراسيون ملك عشرة ثم يدق وينخل

على الريق ويعجن بالعسل الشربة اربعة ثم بماء حار وعسل على الريق
ايارج كبير لجالينوس جيد لابتداء الماء في العين ولوجع
الراس والشقيقة والرياح الثقلة والقولنج ووجع المعدة و
البرص صبر ثلثون بما غاريقون دارصيني مكد عشرة ثم زعفران
وج مصطكي مكد ثلثة ثم ريوند صيني درهمين اسارون
سليخة حب البلسان عود اقيمون فلفل ابيض حنطيانا
رومي مكد ثمان ونصف قسط كمافيطوس سنبل لسان العصافير
فلفل اسود دار فلفل ابرساخما ما مكد ثم ونصف سقمونيا اربعة
ثم يدق وينخل ويعجن بالعسل الشربة اربعة مثاقيل ايارج فيقرا
مسهل لوجع الراس والشقيقة وابتداء الماء ولوجع الاسنان و
ثقل اللسان ايارج فيقرا عشرة ثم هليلج اصفر وكابلي مكد ثمان
تربد عشرة ثم سقمونيا مثقالان ملح هندي انيسون مكد ثم يعجن
على الريق الشربة مثقالان الى ثلثة مثاقيل بماء حار ايارج مركب
لمن له سدد في كبده وطحاله ويحل الكيموسات الغليظة فيها عصارة
الغافت عصارة الافسنتين دارصيني فقاح اذخر جوز بوا قرنفل
مصطكي سليخة [illegible] اسارون عيدان البلسان حبة بسباسة
[illegible] صبر ثلثة وعشرين ثم يدق وينخل لمن
له سدد في كبده وطحاله استمراء الطعام قليل ليختلط
الايارج بالطعام ويصل الى كبده فان احتجت الى خلاء المعدة
والبطن الاعلى والاسفل فاسقه الايارج على الريق في وقت نقاء
المعدة من الطعام وكذلك فاستعمل ساير الحبوب المحدرة

الصبر في اوقات السنة كلها الشربة ثمان ايارج الكبير لجميع اوجاع
الراس من الصفراء والبلغم والسوداء وينقي الدماغ ايارج فيقرا
عشرة ثم هليلج اصفر سبعة ثم هليلج كابلي خمسة ثم تربد عشرة ثم
زنجبيل ثلثة ثم افيتمون ستة ثم اسطوخودوس ستة ثم شحم حنظل
ثلثة ثم ونصف كثيرا سبعة ثم ونصف ورد احمر ثلثة ثم ملح
هندي ثمان ونصف سقمونيا اربعة ثم الشربة ثلثة ثم بماء
الغافت والسكر ايارج البادرد للعلل الحادة في الراس مثل الصداع
والرمد واوجاع الاسنان والاذن بنفسج يابس وهليلج اصفر
وتربد مكد اثنا عشر ثم ايارج فيقرا عشرة ثم ورد احمر بزر الهندبا
مكد خمسة ثم كثيرا سقمونيا مكد ثلثة ثم وثلث الشربة ثم بماء الرجلة
ايارج مركب ينقي الدماغ من البلغم والسوداء والصفراء الايارج
فيقرا ثم افيتمون نصف ثم وثلث غاريقون نصف ثم اسطوخودوس
نصف ثم هليلج اصفر نصف ثم ملح نفطي ربع ثم كثيرا سدس ثم
ثم يشرب بالجلاب وماء الورد الباب الرابع في الجوارشنات
الفلافلي النافع للابردة والخام ووجع المعدة وسوء الاستمراء
والجشاء الحامض والرياح الغليظة والشهوة الكلبية فلفل اسود
وابيض ودار فلفل مكد احد عشر ثم مثقالا عيدان البلسان
سبعة مثاقيل سنبل حماما مكد اربعة ثم زنجبيل بزر الكرفس
سيساليون سليخة اسارون راسن مكد وزن ثم يدق وينخل
ويعجن بعسل منزوع الرغوة الشربة وزن ثم بماء فاتر الكموني
النافع من اوجاع البطن الهايجة من البرد ومن حمى الربع ومن

الشهوة الكلية والحميات البلغمية والسوداوية ومن النواق الحار
من كثرة الفضول البلغمية ومن الجشاء الحامض يوخذ كمون منقوع
بالخل يوما وليلة فلفل سداب يابس زنجبيل مكه عشرة اساريون
ارمني عشرين درهما يعجن بالعسل على الرسم الشربة مثقال جوزي الكبير
النافع من ضعف المعدة مع بردها واستطلاق البطن وسوء الاستمرا
ويدر البول وينفع الذين يخاف عليهم الماء الاصفر وهو جيد للطحال
يوخذ قرنفل قسط سنبل حب البلسان سليخه مكه عشرة ثم زنجبيل
عشرة اسارون جوزبوا خمس عدد فاقلة قرنفل انيسون اكليل
الملك سيطرج مكه ثمان بسباسه ثلثه ثم بزج كابلي مقشر ثمانية
ثم نارمشك اربعة ثم زوند صيني زراوند طويل اشنه مكه
ثمان سعد عشرة اسارون قصب الذريرة فلفل دارفلفل مكه خمسة
ثم هليلج اسود وكابلي مكه استاران بليلج عشرة املج الاس بوزن
الادوية كلها يسحق كالكحل ويعجن بعسل منزوع الرغوة او السكر
المصفى الشربة مثقال الجوزي الصغير يستعمل حيث يكون حرارة
مع اسهال وسوء الاستمراء نسخة محمد بن زكريا جوارشن الرب
المسحوق كالكحل رطل حب الاس نصف رطل خرنوب نبطي جلنار
كندر كزمازج بانخواه عشرة عشرة يعجن بعسل العصا او عسل
منزوع الرغوة جوارشن الاسقنقور الزايد في الباه نسخة عيسى بن
هليون بزر البصل بزر اللفت بزر الرطبة بزر الكراث بزر الكرنب
بزر الجرجير بزر الانجره شاهدانج حبة الخضراء لسان العصافير
سمسم مقشر بزر الفجل تودري ابيض واحمر لوز الصنوبر حب الرشاد

مكه ثلثه ثم دارصيني جوزبوا بهمن ابيض واحمر مكه ثمان سترة الا ستنقور
خمسة ثم اسقيل مشوي ثلثه ثم فانيد بوزن الادوية كلها يلت
وينخل ويعجن بالعسل المصفى الشربة من درهمين الى اربعة ثم
بلبن حليب جوارشن السفرجل المسهل يوخذ من السفرجل المزي المنقى
من القشر والحب منا واحدا ومن العسل المصفى منا ونصف
يقطع السفرجل وينقع في شراب ريحاني يوما ثم يطبخ في قدر حجري
حتى يتهرى ثم يدق دقا ناعما وينخل بمنخل ثم يطبخ مع العسل حتى يذهب
ماؤه ويبرد ويذر عليه الادوية المدقوقة هذه فاقلة ثلثه ثم سنبل
اسارون ورد احمر منزوع الاقماع اثنا وعشرين ثم اسقمونيا
ستة عشر ثم ثلثا ثم تربد ابيض محكوك خمسة وستين ثم
تحيّد بالرسم ويستعمل جوارشن يعقوب الكندي جيد للباه نسخة جار
بزر الكراث بزر الشبت بزر الرازيانج نانخواه بزر الجرجير بزر البصل
انيسون كرويا بزر الجزر بزر الكرفس دوقو كمون تودري لسان
العصافير بوزيدان حب القلقل فلفل ابيض دارفلفل زنجبيل
دارصيني خاولنجان فاقلة خيربوا جوزبوا نارمشك قرنفل مكه
ثمان حب القطن بسباسه مكه ثم وصف املج بزر الرطبة
عنصل مشوي لب القرطم عاقرقرحا حرف بابلي مكه اربعة ثم
زعفران خمسة ثم خردل ابيض سبعة ثم بهمنين مكه ستة
ثم لوز مقشر فندق حب الصنوبر سمسم مقشر خشخاش ابيض
بزر الكتان سمن البقر مكه عشرون ثم حبة الخضراء خمسة اسارون
زنجبيل مربى عشرة اساريون زبيب منقى خمسة عشر ثم فانيد عشرة

اساتير سكر خمسة عشر بما اما الحسك الرطب رطل عسل منزوع
الرغوة منوين جوارش العنبر الكبير النافع من برد المعدة والخفقان و
سوء الهضم ولاوجاع الاورام ويسخن الكليتين ويزيد في الباءة ويبطي
بالشيب ويجود الذهن قاقلة كبار وصغار وبسباسه مكد اربعة
ثم زنجبيل دارفلفل مكد اساتير دارصيني اربعة ثم اشنه ثم قرنفل
ثم زعفران عشر ثم جوزبوا خمس جوزات سنبل مصطكي عنبر اشهب
مكد درهمان مسك ثم بزر البنج انيون مكد ثم دهن البلسان ستة
ثم يجمع هذه الادوية مدقوقة منخولة ويسحق الانيون في قدر سكرجة
من شراب او جمهوري او نبيذ زبيب ثم يعجن بعسل منزوع الرغوة
بعد ان يذاب العنبر بدهن البلسان ويمد بالبان قدر ما يلت
به الادوية كلها الشربة نصف مثقال بماء بارد بعد ستة اشهر
جوارش آخر يقوي المعدة ويشهي الطعام ويقطع البلغم
يزيد في الباءة وهو شاه الجوارشات زنجبيل صيني تودريين
بهمنين بزر اللفت قرنفل ورد احمر مصطكي سنبل سليخة بسباسه
جوزبوا مكد اربعة ثم خيربوا دارفلفل دارصيني مكد ثلثة ثم عود
خام خمسة ثم يدق وينخل ويعجن بعسل منزوع الرغوة ويخلط معه
مسك ثم سك مثقال زعفران مثقال ونصف عنبر نصف مثقال
يذاب العنبر بدهن البان ويخلط بالادوية الشربة مثقال الى درهمين
جوارش العود يقوي المعدة ويهضم الطعام ويسكن الرياح و
يزيد في الباءة ويبطي بالشيب سنبل بزر الكرفس انيسون مصطكي
مكد مثقال ونصف خيربوا قاقلة كبار مكد مثقال ونصف عود هندي

بلغ

ثلثة مثاقيل قرنفل هليلج كابلي مقشر مكد مثقالين ونصف بليلج زرنب
بسباسه قرفة سك مكد مثقالين جوزبوا مثقال ونصف [illegible]
مثقالين ونصف عرماحوز ثلثة مثاقيل ورد قصب الذريرة مكد
مثقال بزر الرازيانج ثلثة ثم دارصيني ثمان بادرنجبويه ثم كاشم
لسان الثور مكد درهم وج سعد قشور الاترج مكد درهمان
زنجبيل بهمنين تودريين بزر الجرجير مكد ثم ونصف لوز الصنوبر
خمسة ثم نعنع مثقال شعر مكد ثم ونصف بوزيدان ثمان
زعفران ثم فانيذ وسكر مكد خمسة اساتير نارمشك ثلثة ثم
عود فاوانيا درهمين مسك عنبر اشهب مكد مثقال يذاب العنبر
بدهن الرازقي ويسحق المسك على الصلاية ويجمع مع الادوية وتلت
بالدهن المذاب فيه العنبر ويعجن بعسل منزوع الرغوة ثلثة امثال
الادوية ويستعمل الشربة مثقال الى مثقالين جوارش انوشروان
للملك العادل انوشروان يقوي المعدة والكبد ويهضم الطعام
قرنفل عشر ثم قاقلة خمسة ثم سنبل عود زعفران مكد ثلثة ثم فلفل
ابيض خاولنجان زنجبيل مسك مكد ثم فلفل اسود دارفلفل
قرفة بسباسه كبابه هرنوه فلنجه فاغره خيربوا مكد نصف
ثم دارصيني نارمشك مكد نصف ثم عنبر مثقال مصطكي دانقا
عسل اربعين مثقالا يعجن على الرسم الشربة بقدر ما يؤثر في
المزاج الاطريفل الاميري يؤخذ هليلج كابلي بليلج املج دارفلفل
مكد ثلثة اساتير بوزيدان مثقال زنجبيل صيني شيطرج
بهمنين تودريين بسباسه لسان العصافير بزر الرمان البري

هرنوه قلمي
ثمر العود م

سمسم تقشر سكر طبرزد عود هندي مكة استار لسان الثور مفرح
القلب المعتدل مكة نصف استار فلفل استار ونصف قشور
الاترج استار ونصف يدق وينخل ويلت بسمن البقر قدر الكفاية
ثم يعجن بثلثة امثال الادوية عسل مصفى الشربة مثقال الى مثقال ونصف
اوقية سبه الجوارش الكموني جيد لبرد المعدة الحامض والجشاء
يلين الطبيعة وينشف الرياح وينفع سدد الكبد وسخونتها ويستاصل
القولنج اذا ادمن عن ابي بكر بن احمد الرازي كمون كرماني مائة ثم يخل
عشرين يوما فلفل عشرة ثم نانخواه خمسة عشر بما ورق السذاب اليابس
عشرون بما بورق احمر عشرون بما افيتمون ثلثون بما يدق وينخل و
يعجن بعسل منزوع الرغوة ثلثة امثال الادوية الشربة مثقال الى ثلثة
مثاقيل جوارش نافع من استرخاء المعدة ويشهي الطعام ويمريه
زنجبيل دارصيني دارفلفل جوز بوا طاليسفر قرنفل بسباسه سك
عود ني سنبل مكة يمان جوز بوا فلفل ابيض مكة ثم كافور سك
مكة نصف ثم يدق ناعما وينخل ويوخذ من الادوية اوقية ومن السكر
رطل يخلط ويستعمل جوارش مسهل طيب وهو شربة بد يمان قرنفل
جوز بوا زعفران عود مكة ربع ثم سقمونيا قيراط يعجن بعسل الطبرزد
ما يعجن به جوارش فندادريقون النافع من التخم ووجع المفاصل
والمعدة وينفع سدد الكبد يسحق عيسى يخل بزر الكرفس سنبل
الطيب انيسون فلفل مصطكي مكة ستة ثم نانخواه اربعة ثم نعنع
خمسة ثم كمون يمان ساذج ثم سليخة حب البلسان عاقرقرحا مكة
يمان يدق وينخل ويعجن بعسل ويستعمل جوارش الشهريار ان

النافع من برد المعدة والماء الاصفر ويحل القولنج البلغمي وهو قوي في بابه
سليطه زنجبيل دارفلفل قرفه جوز بوا قرنفل اراسك سلايخ هندي
بسفايج بسباسه قاقله دارصيني مصطكي سنبل سليخه بزر الكرفس
بزر الرازيانج انيسون مكة ستة دراهم افيتمون تربد مكة اثنا عشر
بما سقمونيا عشرة ثم جندبيدستر يمان فانيد ستون بما يعجن بالعسل
ومن الناس من يزيد فيه خولنجان جوز بوا مكة ستة ثم زعفران
ثلثة ثم الشربة اربعة ثم الى اربعة مثاقيل جوارش الاسقف الذي
يحل القولنج ويمنع القيء ويزيد في الباءة وينفع من رياح البواسير ووجع الخاصرة
والظهر تربد ابيض خمسة عشر بما سقمونيا سبعة دراهم ونصف زنجبيل
فلفل مكة اربعة دراهم ونصف قاقله قرنفل بسباسه دارصيني جوز بوا
مصطكي قرفه ملح مكة يمان ونصف سكر طبرزد عشرون بما عسل
منزوع الرغوة مائة وثمانون بما الشربة ثلثة مثاقيل الى اربعة الجوارش
التمري النافع من الحصر والاسر وجميع العلل القولنج والابردة والخام
والعلل الهايجة من البلغم برهمرون وهو التمر البصري منزوع النوى
والاقماع مائة عدد وصدد واحد لومن البورق الارمني خمسة ثم ومن اللوز
الحلو المقشر مائة وخمسون لوزة ومن السقمونيا خمسة عشر بما ومن
التربد عشرون بما يدق وينخل ويعجن بالعسل على الرسم الشربة العبة
مثاقيل بماء حار الجوارش السفرجلي يستعمل في القولنج اذا اشتد
القيء يوخذ سقمونيا عشرة ثم مصطكي قرنفل سك زنجبيل فلفل و
دارفلفل جوز بوا مكة عشرة ثم عصير السفرجل الحامض وعسل مصفى
بالسوية برنجان ويطبخان حتى يغلظ ثم يعجن الادوية بملء من العسل

يجمع بالمكر بوا ... ثم ... مصطكي
... دارصيني ... مكة
ثلثة ... الحلو ...
مائة ... درهم

الشربة اربعة مثاقيل جوارش بارد من السفرجل يقوي المعدة والكبد
ويستعمل في الصيف للتوقا بادي يوخذ من ماء السفرجل الرطب
اربعة ارطال ومن خل الخمر رطلان ومن السكر الابيض اربعة ارطال
ومن الماورد العطر نصف رطل يطبخ الجميع بنار لينة ويوخذ رغوته
حتى يصير له قوام معتدل الشربة عشرة ثم السفرجلي الحار يستعمل
في الشتاء يقوي المعدة والكبد يوخذ عصارة السفرجل الرطب ثلثة
ارطال عسل نقي ثلثة ارطال خل خمر رطلين يطبخ على نار لينة برفق
وتنزع رغوته ثم يخلط معه من الزنجبيل ثلث اواق ومن الفلفل الابيض
اوقيتان ويطبخ على الجمر ايضا برفق حتى يصير له قوام الشربة اوقية الى
اوقيتين بما بارد جوارش الاقاويه يطيب النكهة والمعدة و
يقويها ويهضم الطعام عود صرف سبعة مثاقيل سك صيني ثلثة
مثاقيل قاقلة خير بوا كبابة زنجبيل دار صيني سنبل مكد خمسة ثم قرنفل
جوز بوا بسباسة ستة ستة فلفل اسود دار فلفل خمسة خمسة
مصطكي ثمانية دريهم كاشم باذاوة انيسون بزر الكرفس قشور السليخة
مكد اربعة ثم مرماحوز فلنجمشك نعنع بادرنجبويه مكد عشرة ثم يعجن
بالعسل على الرسم جوارش طيب من سوء الاستمراء والرياح البا
خيربوا مثقال قرفة قرنفل مكد مثقالان نارمشك ثلثة مثاقيل دار
فلفل خمسة مثاقيل زنجبيل اربعة مثاقيل قاقلة فلفل مثله كبار خمسة
مثاقيل زعفران مثقال عسل وسكر طبرزد وفانيذ ودهن اللوز
الحلو مكد عشرة اساتير يعجن على الرسم جوارش لا يسهل البتة
يقوي المعدة ورد احمر عشرة ثم طباشير خمسة ثم كبابة ثم ونصف

اذخر ثلثة سك نصف ثم يستف كل يوم ثلثة ثم بماء بارد البات
الخامس في الترياقات والمعجونات الترياق الكبير
النافع باذن الله تعالى من جميع العلل المهلكة ونهش ذوات السموم
القاتلة ومن جميع العلل الباردة كالفالج واللقوة والصرع والتشنج
والخدر والرعشة والخفقان والوحشة واوجاع المعدة والرياح
الاحشاء والامعاء واوجاع المفاصل والسعال العتيق واوجاع
الارحام ومن منافعه العجيبة انه يخرج الجنين ويحفظ الحي منها
في بطون امهاتها ويدر الطمث المنقطع في غير اوانه ويحبس الطمث
المفرط ويحل القولنج الصعب ويمسك الاسهال المزمن الكاين من
ضعف الاحشاء ويحل الاسر ويحبس الادرار المسمى سلس البول
وقد اتفقت العلما انه لم يوجد الى هذا الزمان دواء اشرف منه ولهذا
لقب ابتدات بذكره من جميع الادوية وقد لخصت هذه
النسخة مما اختارها ابو نصر بن ابي يزيد لتمامها وحسن نظامها
اخلاطه يوخذ من اقراص العنصل ثمانية واربعون مثقالا ومن
فلفل اسود واقراص الافاعي وجندبيدستر وافيثمون وافيون واقراص الاناي
مكد اربعة وعشرون مثقالا ثوم بري وورد احمر منزوع الاقماع
وبزر الشلجم البري وايرسا وغاريقون ورب السوس ودهن البلسان
ودارصيني مكد اثنا عشر مثقالا مر وزعفران وفراسيون ودار فلفل
وجعدة وزنجبيل وحب حبلي وقنطاريون وهو ذو الخمسة
الاوراق وقسط مر وقطراساليون واسطوخودوس وفلفل ابيض
وفقاح الاذخر وعلك الانباط ومسكطرامشيع ولبان وسليخة

وسنبل الطيب وريوند صيني مكد ستة مثاقيل خردل ابيض ومعو بزر
سايله وجنطيانا رومي وسيساليوس ولنخواه ونادرين وكادر
وكمافيطوس وهيوفسطيداس وساذج هندي وانيسون ووو
وفوو بزر الرازيانج وبزر الكرفس وطين البحيرة وطين مختوم وقلقطار
محرق وحماما وحيوفاريقون ووج وحب البلسان ولقاقيا و
صمغ عربي وقردمانا مكد اربعة مثاقيل دوقو وقنة وجاوشير وسكبينج
وحجر اليهود وقنطوريون دقيق وزراوند مدحرج وجندبيدستر
مكد مثقالان وفودنج نهري وفاوانيا ومصطكي وكثيرا وبزر البنج
الابيض وزراوند طويل مكد مثقالان وذلك سبعون دواء
واوزانها اربعماية وثمانية وسبعون مثقالا ويحمل من العسل
المنزوع الرغوة وزن جميع الادوية وهو تسعماية وستة وخمسون
مثقالا صفة اقراص العنصل يوخذ من العنصل الطري اوسط
الحجم ويطلى بالعجين ويشوى في التنور او على الطابق ويترك حتى ينضج
ويخرج من جوفها ما كان لينا ويدق ناعما في هاون حجري او
خشب صلب ويجمع معه من دقيق الكرسنة مثل وزنه ويعجن
بطلا مطبوخ ويدهن الاصبع بدهن البلسان ويقرص ويجفف
في الظل صفة اقراص اندروخورون يوخذ قشور اصل
دارشيشعان ستة مثاقيل قال ابو نصر عوده بدل اصله و
قصب الذريرة وقسط وعود البلسان وفو ومعو واسارون و
حماما ومصطكي ولقوان ابيض مكد ابط ستة مثاقيل فقاح
الاذخر ريوند صيني سليخة دارصيني مكد عشرون مثقالا

يدق ناعما وينخل ويعجن بشراب طيب الرائحة عتيق ويتخذ منها
اقراص ويجفف في الظل صفة اقراص الافاعي ينبغي ان يختار نها
من الافاعي ما كان اناثا وهي التي يكون انيابها متساوية مع
الحم الالوان التي يرتفع رؤوسها في مشيها العريض الواسعة الجبهة و
الوجه والعيون الدقيقة الاعناق الغليظة الاسافل مصطادة
في اوايل الربيع او الخريف من مواضع رملية او مواطن مشعبة ذوات
رياض طيبة فيقطع من راسها وذنبها مقدار اربعة اصابع دفعة
واحدة ويرمى بها ثم يسلخ جلدتها ويشق بطنها ويخرج ما فيها
من الاحشاء ثم يقطع شبرا شبرا ويجعل في قدر فخار نظيفة او
نحاسية مرصصة ويجعل معها من عيدان الشبث والملح
ويقطر عليها قطرات من زيت ويصب عليها ما العين ما يغمرها
ويوضع القدر على الجمر حتى يتهرى اللحم وينفصل عن العظام ثم
ينزل عن النار ويقلب في قصعة وينزع عنها العظام ويعصر
اللحم عصرا جيدا ثم يدق ويلقى في هاون حجر ويسحق سحقا
ناعما ويرش عليه من مرقته فيما بينها احيانا حتى يصير كالمرهم ثم يلقى
عليه من الكعك المسحوق المخمر المحكم الصنعة المنقوع في مرقته ليلا
قدر خمس اللحم ويدعك في الهاون حتى يتحد ويقرص بالاصابع المدهنة
بدهن البلسان ويوضع في برني من الزجاج ويترك حتى يجف
ويستعمل واما صنعته ان يدق اليابس وينخل بحريرة ويجمع الصموغ
كلها في شراب ريحاني ويترك ثلاثة ايام ثم يضرب في الهاون
حتى يصير كالمرهم ويصفى مصفا ومثل المر والافيون والزعفران ملي

حدتها ثم يسحقها ويجعل العسل في صحن نظيف وينزع رغوته
ويلقي عليه الصموغ بالشراب وبساط سوطا حتى يتحلل ثم ينزل
عن النار ويلقي عليه المر والافيون والزعفران ثم يذر عليه الادوية
وهي ملتوية بدهن البلسان ويضرب حتى يستوي ويرفع الى اناء
من الفضة او من الرصاص وليس ينبغي ان يملا الاناء بل ينبغي
ان يترك منه موضع خال ليتنفس فيه الدواء ويستعمل بعد ستة
اشهر الشربة للسموم القاتلة وزن مثقالين بالشراب وللعلل الصعبة
التي ذكرناها وزن مثقال مع شيء من الاشربة التي تصلح لتلك
العلل وعلى حسب قوة العلة وضعفها يزاد وينقص ترياق الاربعة
زعموا انه يقوم مقام الترياق الكبير الذي وصفنا ويعمل عمله في
جميع العلل الموصوفة وانه نافع جيد للرياح الغليظة التي تكون في
البطن واوجاع الكبد والطحال والصرع الكاين بغتة ولحمى الربع
والنافض جنطيانا رومي حب الغار زراوند طويل مر صافي اجزاء
سواء يدق وينخل ويعجن بالعسل المنزوع الرغوة الشربة مثقال
بماء حار او بارد او بماء وترياق المثروديطوس نسخة عيسى صهار
بخت قد كان هذا المعجون ترياق الاطباء الاوائل قبل اتخاذ
اندروماخس الترياق الكبير وهو ينفع باذن الله تعالى من وجع
الكليتين والظهر ويدفع مضرة السموم المشروبة والملسوعة و
يفتح سدد الكبد ويحل الاورام الجاسية والرطوبات التي في
الجوف والصدر وكذلك ينفع من الربو وينفع من اوجاع المعدة
والامعاء ويفتت الحصاة ويدر البول ويطلق الحصر ويحفظ الا

ويشفي من رياح الارحام ويحد البصر ويقوي القلب ويدفع مضرة
السوداء توجد مر وزعفران وغاريقون زنجبيل كبير دارصيني مك
عشرة ثم سنبل لبان اسطوخودوس خردل ابيض فقاح الاذخر
عود البلسان سيساليوس قسط وفي نسخة كتابة احمد بن فرخ
كمافيطوس ثمانية ثم علك الانباط دار فلفل قنة حند بيدستر
عصارة لحية التيس لبني ساذج جاوشير مك ثمانية ثم سليخة
فلفل ابيض واسود وثوم بري وجعدة ودوقو وحب البلسان وفوة
الفوتنون مك سبعة ثم مصطكي صمغ عربي افيون فطراساليون
فردمانا بزر الرازيانج ورد احمر جنطيانا مك خمسة ثم انيسون
هيوفاريقون اقاقيا سرمالاسقنقور مك اربعة ثم نصف اسارون
سكبينج مك ثلثة ثم مسكطرامشيع خمسة ثم اكليل الملك دهن البلسان
مقل مك سبعة ثم ثلثة ثم اربعة ثم نصف وثلثة ثم
بج سذاب بري مك ثمان ونصف يعمل عمل الترياق وصنعته و
يستعمل بعد ستة اشهر الشربة للسدد في الاحشاء مثقال بماء الرازيانج
والكرفس وللحصاة بماء الاصول ولوجع المعدة بطبيخ الافسنتين
وللماء بالطلا اقراص العوفيون المستعملة في هذا الدواء
زبيب ابيض منزوع العجم اربعة ثم علك الانباط اربعة وعشرون
ثمار صافي فقاح الاذخر مك اثنا عشر ثم دارصيني مثل الطفا
الطيب سنبل رومي سليخة سعد حب الغار مك ثلثة ثم
قفر اليهود اسارون مك ثمان ونصف يدق وينخل ودي
ومجموعه يعجن بالطلا ويقرص ويجفف في الظل ويستعمل في المعجون

عند الحاجة الكاسكبينج الكبير ينفع باذن الله تعالى مما ينفع منه السليا
وينفع من برد الفؤاد وخاصة من برد المعدة والنساء اللواتي
يسقطن اولادهن من سبب الرياح وينفع القولنج ومن جميع الرياح
الباردة الغليظة ومن الادواء التي يصيب الصبيان من البرودة
والرطوبة وينفع من اوجاع الرحم بسك عشر ملك اربعة مثاقيل
افيون قسط اهليلج اصفر جوزبوا ملك اثنا عشر مثقالا اسليخة حبت
افربد قشور اصل الكفاح بزر الرازيانج جوز الاهل جوز السرو زراوند
طويل ومدحرج بزر الحرمل حب البلسان ملك اربعة مثاقيل خربوا
بباسه سعد نارمشك زعفران ملك عشر مثاقيل فربيون اربعة
وعشرون مثقالا وفي نسخة بزر السوسن قرفة وكثيرا وبزر بنج اصفر
ملك درهمان مغاث ستة عشر درهما مورد اسفرم اربعة ثم وج
ثمانية ثم فلنجمشك اربعة وعشرين ثمانية سكبينج ودرونج ومرواردسيران
وهو بوي مادران وميعة سايلة ملك ستة ثم يدق وينخل ويعجن
بعسل منزوع الرغوة ويستعمل بعد ستة اشهر وفي نسخة حب افنين
ثمانية دراهم كثيرا عشرة ثم وبدل بزر السوسن بزر الخطمي الكثير تا
المستعملة في الكاسكبينج صفة الذهبي من اظفار الطيب ميعة سايلة
سعد لبان ذكر ملك اربعة ثم اشنة قرفة زعفران ملك ثمان صا
سك عود هندي ملك ثم يجمع بالشراب او بالمثلث ويجعل اقراصا
ويجفف في الظل ويستعمل البلاذري الكبير النافع للفالج واللقوة
والسكتة ولثقل اللسان والخدر والنسيان ولوجع المعدة والصداع
نسخة محمد بن زكريا وهذا الدواء شريف عظيم النفع لجميع العلل والسعال

البدن من ساعته ويعرق زنجبيل عاقرقرحا حبة السوداء قسط
فلفل دارفلفل وج ملك عشرة ثم ورد وسذاب حلتيت خطيانا
رومي زراوند حب الغار جندبيدستر شيطرج خردل ملك خمسة
ثم عسل البلادر خمسة ثم يلت بدهن اللوز ويعجن بالعسل ويعطى منه
كالبندقة معجون الصرع من نسخة ذكر انه ينفع من جميع ضروب
الصرع الا الضرب الدموي الذي يحدث في البذرة عاقرقرحا
سيساليوس اسطوخودوس عشرة ثم عشرة ثم غاريقون خمسة ثم
قردمانا حرف حلتيت طيب زراوند مدحرج ملك ثمان ونصف
عسل يسعون ثما ومثله ماء العنصل يطبخ حتى يهرا وينصب الماء
ثم ينزل عن النار ويذر عليه الادوية ويعجن الشربة مثقال معجون نافع
لاسترخاء الاعضاء ولتقوية البدن وخفقان الفؤاد ويقوم مقام
لوغاذيا وايارج جالينوس ويسهل بغير اذى ويجوز ان ياخذه ذوو
الابدان الضعيفة والمشايخ الذين لا يقدرون على استعمال الادوية
الكبار ويقوم مقام اثرديا غاريقون عشرة ثم وبطراساليون ثمان
انيسون مثله سعد جعدة سليخة ملك ثمان ونصف شيح ارمني
ثلثة ثم مصطكي مثله عاقرقرحا ثم بزر الرازيانج بزر الكرفس ثمان
ثمان فقاح الاذخر زعفران اربعة ثم اربعة ثم هيوفاريقون خمسة ثم
حاشا ثمان كمادريوس حماما اصل الاذخر عصارة الافسنتين
اسطوخودوس ثمان ثمان خطيانا ثم ونصف زراوند طويل
ثمان ونصفا ايارج فيقرا خمسة عشر ثما لولو غير مثقوب بسد
كهربا بزر شاذروج حب الاترج ودرونج فلنجمشك وبزر المسه ثم المام

يدق وينخل خلا المر والزعفران فانهما ينقعان في مطبوخ ويخلط
مع الادوية ويعجن بعسل منزوع الرغوة الشربة مثقال ثم ما فاق على الريق

المفرح الحار النافع للخفقان والوحشة والماليخوليا ويقوي الشهوة
والمعدة ويجود الهضم ويبطئ الشيب ويحسن اللون بادرنجويه قشور
الاترج قرنفل قرفة زعفران مصطكي جوزبوا قاقلة دارشيشعان سك
بهمنين زرنباد درونج بزر البادروج بزر الفلنجمشك اجزا سوا مسك عشر
عشرة اجزا يدق وينخل ثم يوخذ عشرون هليلجة كابلية وثلثون
آملجا ويطبخ بثلثة ارطال ما حتى يبقى رطل ثم يصفى ويلقى عليه رطل
عسل ويطبخ حتى ينضب الما ويبقى العسل ويعجن به الادوية يوخذ
ثلث مرات من العسل الشربة الى درهمين

المفرح البارد لبعض
المحرورين النافع للخفقان وضعف القلب الحادث من الحرارة و
ينفع من الحمى والخمار اذا شرب ببعض الربوب الحامضة وهو
يسكن العطش ويطفي اللهيب ورد احمر ورق البسلوفر ملكه عشرة ثم
لولو غير مثقوب بسد كهربا لسان الثور طباشير صندل ابيض حب
الكلاكر بزرة يابسة وحب الكافور ملكه ثلثة ثم بهمنين بزر
الفلنجمشك بزر الشاهترج بزر البادرنجويه بزر البقلة الحمقاء
بزر الخس بزر الهندبا بزر القثد والقثاء المقشرين ملكه ثمان
كافور رباحي نصف مثقال سكر طبرزد مثل الاوزان الباقية من
السكر الفايق في الطرح من ماء التفاح الحلو ما يغمره ويطبخ بنار
لينة حتى يصير في قوام العسل ثم ينزل عن النار ويترك حتى يفتر
ثم يعجن به الادوية بعد الدق البليغ والسحق الشربة مثقال بجلاب

المفرح المعتدل يقوي القلب وينفع من السودا وهو فايق مرتفع
لسان الثور بسد لولو كزبرة يابسة بهمنين ورد احمر قشور الاترج
كهربا ابريسم خام محرق بزر بقلة الحمقا ملكه درهمان كافور ثم يعجن
بعسل الاهليلج المربى الشربة مثقال دواء المسك الحلو ينفع من الجنون
والصرع والفالج واللقوة والفزع والوحشة وخبث النفس وينفع من
الاسترخاء والكزاز العارض من الامتلاء ويقوي القلب والمعدة وينشفها
وينشف البلة عنها ويعين على هضم الطعام وهو مجرب زرنباد و
درونج لولو صغار كهربا بسد ملكه عشرة ثم ابريسم خام ستة ثم
بهمنين سنبل ساذج قاقلة قرنفل ملكه خمسة ثم اشنه دار فلفل
زنجبيل ملكه اربعة ثم مسك ثلثة مثاقيل يقرض الابريسم حتى يصير
مثل الغبار ثم يجمع في الهاون مع اللولو والبسد والكهربا ويعجن بالشهد
النقي الصافي الشربة نصف مثقال بما فاتر وفي نسخة اخرى من الجيد
سبستر نصف ثم دواء المسك المر النافع من الخفقان ووجع
الحلق والقولنج وينفع السدد في الكبد والكلى وينشف البلة التي
في المعدة افسنتين صبر ملكه ثمانية ثم سنبل سك ساذج ثم
ملكه ثمان ريوند ستة ثم نانخواه زعفران بزر الكرفس ملكه
اربعة ثم خند بيدستر ثم ونصف يدق وينخل ويعجن بالعسل
على الرسم الشربة التامة مثقال دواء المسك البارد ينفع من
الخفقان الحادث من الحرارة ومن شرب النبيذ الكثير ولا
يسخن ويقوي القلب ورد احمر طباشير كزبرة يابسة لسان
الثور كهربا ملكه جزء لولو صغار نصف جزء مسك جيد نصف

جزء ويخذ سكر طبرزد ويحل بماء التفاح المعصور الحامض المصفى
ويطبخ حتى يصير في قوام العسل ويطرح فيه اوراق الاترج ويعجن
به الادوية ثلثه اماطها الشربة نصف ثم الى درهمين دواء يعمل
بالمسك ينفع من الخفقان والجنون والصرع والنسيان والوسواس
السوداوي ويقوي القلب وجميع الاعضاء الرئيسة وينفع من
جميع الاوجاع البارده داصيني سنبل سليخة مصطكي اشنه
سادج مكد ستة ثم جوزبوا بسباسه فودنج نهري بادرنجويه
انيسون حماما قسط راسن مرماحوز مكد اربعة ثم ذهب فضه
مكد نصف ثم مسك كافور مكد ثم لؤلؤ كهربا بسد عود ني
زراوند طويل قاقله قرنفل مكد ثلثه ثم يدق الادوية ويجمع في الهاون
ويسحق سحقا بليغا ويحل اوراق الذهب والفضة في العسل كما
يحله المذهبون ويمزج بالعسل المصفى ويخلط الادوية به ويعجن
الشربة مثقال حمصة بماء فاتر في الاستقبال والاجتماع ويسعط
منه مقدار عدسة لمن يصرع بماء الاصول السلق وبماء الشاهسفرم
الرطب معجون الخفقان يعمل بالمسك ينفع من الخفقان و
ضعف المعدة والكبد والقلب ويحلل الرياح الغليظة مسك
وزن درهمان سليخة سنبل سادج الطيب ريوند حطيانا
مكد ثمين زعفران نانخواه بزر الكرفس انيسون مصطكي مكد
اربعة ثم داصيني زراوند مدحرج مكد ثلثه ثم عود هندي
قرنفل مكد ثم ونصف يعجن بالعسل على الرسم معجون ينفع
من علل الكبد والقلب والطحال ولعراض الثلث وضعف المعدة وسوء

الهضم والاورام العتيقة في الكبد والطحال واليرقان ابن ماريس ستة
ثم ورد احمر عشرة ثم بزر القثاء والقند بزر القرع مقشرات
مكد ثلثه ثم بزر الهندبا بزر بقلة الحمقاء ريوند سوس مكد اربعة ثم
صندل اصفر بزر الرازيانج بزر الكشوث انيسون مكد ثم ونصف
سنبل عصارة الغافث عصارة الافسنتين مكد ثم الك سوس
خمسة ثم ريوند اربعة ثم طباشير زعفران فو مصطكي ثلثه ثم لولو
غير مثقوب بسد بادرنجويه لسان الثور مكد اربعة ثم يدق و
ينخل ويعجن بعسل منزوع الرغوة ثلثه اوزان الادوية او ضعفها الشربة
ثمان ونصف بجلاب معجون الروحيد نسخة محمد بن زكريا
زرب السوس برسيا وشان زوفا يابس مكد عشرة ثم ورد ماناطقل
مكد ثم لوز مر زراوند مدحرج بزر البطيخ مكد خمسة ثم عسل مثل
الادوية مرتين ونصف الشربة مثقال معجون بزر الكتان للسعل
البارد اليابس بزر الكتان يقلى ويسحق ويعجن بثلاثة امثاله عسل
منزوع الرغوة ويستعمل معجون الخرازي المدر للبول المفتت
للحصاة المتولدة في الكلى والمثانة المسكن للاوجاع نسخة سابور
افيون فرفيون جندبيدستر سنبل داصيني مرزنجوش زنجبيل دار
فلفل زعفران مكد اربعة ثم بزر البنج الابيض عمان دهن البلسان
ثلثون ثم ما العله غلط يكون ثلثي ثم ينقع الزعفران والمر والافيون
بالشراب ويجمع الجميع بالعسل الشربة دانق الى نصف ثم بماء حار
وللصبيان قدر عدسة وليس في نسخة سابور المر السنرنفيا النافع
من تقطير البول وسلسه وضعف مجاريه ولو عسره ونسخها

وتنقيها من جميع العلل البلغمية وخاصة من صلابة الكبد والمعدة
والرياح المتولدة في المعدة والامعاء اخذ بيد عنبر افيون دار صيني ملكه
عشر درهم فلفل دار فلفل قسط مر ملكه ستون درهما زعفران ثمان و
نصف سوسن وقوا اسارون ملكه عشر درهم وقد زادوا فيه المحدثون
زنجبيلا اوقية عسل اللبني ثلث اواق يدق وينخل ويعجن بالعسل على
الرسم ويستعمل بعد ستة اشهر الشربة نصف مثقال بما يوافق معجون
الحصاة لمحمد بن زكريا انه عجيب في تفتيت الحصاة اذا ادمن
حب البلسان بزر الكرفس دوقو فطراساليون قسور اصل الكبر قشور
اصل الجاوشير لوز مر حب الغار اذخر سعد سنبل سليخة حرمل
اسقولوفندريون زراوند مدحرج اسارون فوة الصباغين راسن
ضمن فلفل وج اجزاء سواء ينخل الصموغ وتلت الادوية بدهن البلسان
ثم يعجن بها ويتخذ جنا ويسقى كل يوم وزن درهم بطبيخ الترمس
وربما يسقى معه رماد العقارب فيكون اقوى وابلغ في فعله صفة
رماد العقارب يؤخذ العقارب احياء ويطرح في قدر
ويشد راسها ويوضع القدر في التنور على الجمر حتى يشتد الحرارة
ويترك ست ساعات ثم يخرج ويسحق ويستعمل الفلونيا الفارسي
النافعة من السعال والاستسقاء والاسهال الذربي ويقوي الرحم
سنبل سليخة عيدان بزر البنج الابيض ملكه عشرين درهما افيون طين
ارمني مختوم مسك [illegible] زعفران خمسة ثم سنبل [illegible]
فربيون ملكه ثمان [illegible] بادروج ملكه نصف ثم لؤلؤ
صغار مسك ملكه نصف مثقال كافور ربع ثم يدق وينخل ويعجن

بالعسل ويستعمل بعد ستة اشهر الشربة ثم دواء الكركم المسمى عن جالينوس اشهر صح
ينفع اوجاع الكبد والطحال من البرودة وينفع السدد العارضة في جميع
آلات الغذاء ويطرد الرياح الغليظة عنها ويدر البول وينفع اوجاع
الكلى والمثانة والرحم العارضة من المواد الغليظة وينفع من الاستسقاء
زعفران اثنا عشر درهما موو فو اسارون ريوند ملكه اربعة ثم سنبل
ثم قسط سليخة تفاح الاذخر حب البلسان ملكه ثم فوة درهمان عصارة
السوس جعدة غافت ملكه ثلثة ثم دهن البلسان اوقية من اربعة
ثم كركم رومي ثلثة ثم وفي نسخة اليونانية بدل حب البلسان حب البان
يدق وينخل ويلت بدهن البلسان ويعجن بالعسل الشربة ثم ثم ما
العسل دواء الكركم الصغير يقوم مقام الاول حيث لا يصل اليه اليد
او يراد اقل منها في نسخة حبيش زعفران سنبل سليخة ملكه
خولنجان دار صيني مر قسط تفاح الاذخر ملكه جزء ينقع المر في الطلاء
المطبوخ ليلة ويسحق ويجمع مع الادوية ويعجن بالعسل المنزوع الرغوة
الشربة ثمان وفي نسخة حنين اجزاء الادوية متساوية دواء اللك الكبير
النافع من الصلابة العتيقة في الكبد والطحال وينفع السدد و
ينفع من ابتداء الاستسقاء ويدر البول ويذيب الحصاة في الكلى
وينفع من برد المعدة لك مغسول دوقو بزر الكرفس الجبلي كمون كرمانى
زنجبيل ملكه ثمانية ثم كمافيطوس زوفا يابس ملكه اربعة ثم ثم ملكه
ثم سنبل اثنا عشر درهما جنطيانا زراوند مدحرج ملكه ثم صبر اثنا
عشر درهما اسارون ستة ثم فو خمسة عشر درهما حب البلسان سليخة
مصطكي قصب الذريرة مقل ملكه اربعة ثم دار فلفل زراوند طويل

مثقال ستة ثم فلفل اقسط مثقال عشرة ثم سيساليوس ثلثة ثم وفي النسخة
السريانية فودنج مثقال اربعة ثم وبذر حب البلسان بمثله حب البان
بدق وينخل ويلت بدهن البلسان ويعجن بالعسل على الرسم الشربة مثقال
بماء فاتر دواء المسك الصغير يعمل عمل الاول مسك مغسول قسط حب الغار
ترمس جلبة فلفل مثقال اوقية ريوند صيني اوقية ونصف يدق وينخل
ويعجن بالعسل على الرسم الشربة ثم بماء الافسنتين المطبوخ او بماء فاتر
معجون الطين نسخة محمد بن زكريا ذكر انه ينقي السموم حتى لا يبقى منه
في البدن شيء وان لم يكن سموما لم يحتج اليه طين مختوم حب الغار
اجزاء سواء يلت بسمن البقر ويعجن بالعسل منزوع ويستعمل حسب العرض
اعراض السموم اقسم كان حسن الحمص يسمن الابدان المعتدلة
المزاج من وصف ثابت بن قرة ينقع الحمص الابيض بلبن حليب
غمرة ويترك حتى يتشرب ثم يجفف ويؤخذ منه جزء ويتخذ منه حسو
بعد ان يطبخ مثل سويق الحنطة يطبخ ثم يلقى عليه الجوز واللبن والسكر
ويجعل فيه شيء من ماء قد نقع فيه كمون ويغلى حتى يجتمع ويحسى
معجون يسمن البدن ويحمر اللون لم ار احسن منه وابلغ في معناه
تودريجين بزر الخشخاش الابيض مثقال خمسة ثم حب المحلب بزر بجلي
قرفة دارصيني مثقال ثلثة ثم حب الصنوبر بزر بلدان كوز
كندر حب القلقل مثقال ثلثة ثم زعفران عشرة ثم لب اللوز المقشر حلب
قلقل مقشر نصف مرجوز هندي عشر اساتير دقيق الارز
ومن الحلبة مثل عسل منزوع الرغوة منوين فانيذ ابيض من ولحل سكر
ابيض من كثيرا ضعف من دهن الشيرج نصف من دقيق الباقلي

اذ معول مرؤكا لكل ... حيطه مقشر كمد ... حز سمينه محمض ... سكر طبرزد ... (marginal note)

دقيق الحمص مثقال خمسة اساتير يدق الفانيذ ويلقى على العسل ويوضع
على النار حتى يختلط ثم ينزل عن النار ويلقى عليه الادوية مدقوقة منخولة
سوى الزعفران فانه يحل في الماورد ويلقى مع السكر في الطنجير ويطبخ
بنار لينة ويلقى عليه الدهن مرة مرة حتى يصير كالحلوا ثم يخلط مع الاول
ويتناول كل يوم خمسة ثم ويستحم بعدها بقليل معجون الاستسقاء
الحار نسخة عيسى عصارة الغافت ثم ونصف عصارة الافسنتين
نصف ثم فقاح الاذخر بزر القثا والقند بزر بقلة الحمقا مثقال
ثمان بزر الكشوث والمسك المغسول مثقال درهمان ريوند صيني
درهم يدق وينخل ثم يسحق جدا ويعجن بالعسل الشربة مثقال بماء
الهندباء والسذاب وعنب الثعلب والرازيانج معجون البنجاح
النافع من جميع العلل السوداوية لا سيما الماليخوليا والصرع ووقع
من اختناق الرحم بخاصية فيه هليلج كابلي هليلج اسود مثقال عشرة ثم
بسفايج افتيمون اسطوخودوس تربد ابيض مثقال خمسة ثم يدق
وينخل ويعجن بالعسل الشربة على قدر القوة فان احتيج ان يقوى في وقت
الحاجة الى الاسهال زيد فيه غاريقون حجر لاجورد مثقال خمسة ثم
معجون الاهليلج نسخة محمد بن زكريا يذهب الطمث ويقوي ويسقط
المشيمة ويخرج الجنين الميت اهليلج ابيض درهم فيتنج يابس ورق السذاب
مثقال عشرين ثم فوة الصبغ وفودنج ماء مسكطرامشيع مثقال عشرة ثم
يعجن بشيرج التين ويؤخذ غدوة وعشية مثل بيضة ايا ما معجون
حب الغار النافع من الاستسقاء الطبلي والقولنج الريحي
غاية النفع ولكن الجميع الريحية اذا لم يكن حرارة تاليف محمد بن زكريا

وورق السذاب اليابس عشرة ثم نانخواه كمون شونيز كاشم سعتر
كرويا فطراساليون لوز مر فلفل دار فلفل فوتنج زوفا وج حب الغار
جندبيدستر مكة ثمان سكبينج اربعة ثم جاوشير ثلثة ثم يعجن بمثله
عسل الشربة ثم بشراب عتيق او بماء الاصول معجون السرطان النا فع
من عضة الكلب الكلب سرطان محرق عشرة ثم لبان جنطيانا مكة
خمسة ثم يدق وينخل ويعجن بالعسل الشربة مثقال معجون ينفع
من استرخاء اللسان دار صيني قسط جماماسبنبل مكة ثلثة ثم سادج
هندي زراوند طويل بزر الكرفس نانخواه بزر الشبت مكة ثم عود
مصطكي ثلثة كاشم سنبل الطيب دوقو انيسون كمون مكة ثم
لؤلؤ غير مثقوب لهر ما مكة ثمان يجمع بالعسل ويسقى مثل الحمصة
بنبيذ الزبيب معجون الفتيتي ينفع من وجع الكبد والصدر
الالكي الشتي زبيب منزوع العجم خمسة وعشرون ثم زعفران سنبل
سليخة دار صيني مكة ثمان قصب الذريرة تفاح الاذخر علك الانباط
مكة ثمان ومن الكافور وزن ثمان ونصف ومن المر اربعة ثم
يدق الادوية دقا ناعما ويخلط ويعجن بالعسل الشربة مثقال بما فاتر
على الريق وينفع العلك والمر والزعفران بشراب او مثلث معجون
الورد الفارسي لوجع الكبد والطحال والحميات المزمنة ورد احمر
اربعة عشر مثقالا اصل السوسن المحكوك سبعة مثاقيل سنبل الطيب
زعفران مكة ثلثة مثاقيل راوند مثقال ونصف الى مثقال و
نصف مر ثم يدق الادوية وينخل وينقع المر والزعفران بالمثلث
ويعجن الجميع بالعسل مثل الادوية الشربة من ديتم الى مثقال دواء الورد

المتوسط لمثل هذه العلل ورد ستة ثم زعفران ثم لك بصري ثمان
طباشير ثم كثيرا ثمان بزر القثاء والقثد وبزر القرع مقشرات
مكة ثم بزر بذان ثمان اصل السوس ثلثة ثم عصارة الافسنتين
عصارة الغافت عصارة الابرباريس مكة ثلثة ثم مر ثمان
يعجن بجلاب الشربة مثقال دواء الورد البارد ورد ستة ثم
اصل السوس ثم كثيرا بزر البقلة بزر الخيار بزر القرع مكة ثمان راوند
ثم زعفران ثلثة ثم يعجن بجلاب او بماء الترنجبين فهي بارد الا نشاء
مع السعال ولين البطن بزر الهندبا بزر البطيخ رب سوس مكة
خمسة ثم بزر البقلة بزر الخيار مثقال مثقال مصطكي ثم مقل
ازرق مثقال لوز مر مثقال سنبل نصف ثم فقاح الاذخر ثم
زعفران ثم يعجن بالسكر او الزبيب الشربة ثلثة ثم بماء الزوفا معجون
للسعال البارد لب حب الصنوبر الكبار ثلثة ثم لب الفستق خمسة
ثم لب اللوز المقشر عشرة ثم لعاب بزر الكتان عشرة ثم فانيد
خزائني مثل وزن الادوية يجمع الفانيد واللعاب ويعجن الادوية
بها ويشرب كل يوم مثل جوزة غدوة وعشية فانه ينضج السعال
ويحلل الاخلاط معجون لحرقة البول بزر البطيخ لوز حلو خشخاش
ابيض لب حب الصنوبر مكة عشرة ثم كثيرا ثمان ونصف سكر
خمسين ثم جلاب عشرة ساتير يدق السكر وينخل ويحل في
الجلاب حتى يصير مثل العسل ويعجن به الادوية المدقوقة الشربة
خمسة ثم على الريق على الدوام معجون اللبوب المعدل يسخن
الكلية ويزيد في الباءة لب البندق لب الفستق لب حب الصنوبر

الكبار لب اللوز سمسم مقشر بزر البطيخ خشخاش ابيض ملك ستة
ثم مثاقيل بزر بذان بهمنين لسان العصافير خاولنجان دار صيني
ملك ثمان فانيذ عشر اساتير عسل نصف من الشربة خمسة ثم على
الدوام معجون لتنضيج العلل الصفراوية ينضج باسرع ما يكون لوز
حلو مقشر بزر الهندبا ثلثة ثم بزر الخيارين والقرع ملك خمسة ثم كثيرا
ثم اصل السوس ثمان سقمونيا خمسة ثم يعجن بعسل او سكر الشربة
ثم بماء الورد الحار معجون الخيار شنبر ينفع من القولنج الحار والسوسة
في الامعاء وينفع من العلل الصفراوية ينضج تربد ملك اربعين ثمانية
ملح هندي سبعة ثم ونصف بزر البنج انيسون مصطكي ملك خمسة
درهم رب السوس استاران سقمونيا خمسة عشر ثمانية فلوس الخيار شنبر
ماية ثم فانيد مثله عسل مثليه يركب على الرسم وهو ان ينقع الخيار
بماء الورد ويقوم في الشمس او بنار هادية ويمزج بالعسل والفانيد
ثم يمزج به الادوية مدقوقة منخولة يعجن الشربة التامة عشرة ثم و
الضعيف خمسة معجون بادزهر نافع للرياح الغليظة في المعدة
ولسدد الكبد والطحال وبرد الارحام واسترخاء الاعصاب الحميات
السوداوية والبلغمية حرمل خمسة ثم ترنباد دروبخ حب البلسان
سنبل ملك مثقالان قسط سليخة زنجبيل ملك مثقال زعفران
لبان ملك مثقالان شونيز بلسان مصطكي سعد ملك ثلثة مثاقيل
ورد احمر مثقالان بورق مثقال ونصف فلفل ابيض بزر البنج
لولو غير مثقوب ملك مثقال فربيون مثقالان عاقرقرحا دوقو
ملك اربعة مثاقيل يدق وينخل ويعجن بعسل منزوع الرغوة الشربة

مثقال معجون السورنجان للنقرس واوجاع المفاصل وعرق النساء
البلغمية والصفراوية سورنجان ابيض ستة ثم بوزيدان ماهودانه
اصل الكبر كمون شيطرج هندي ملك درهمان هليلج اصفر
سبعة ثم بزر الرازيانج بزر الكرفس فلفل ابيض سعتر ملح هندي
ورق الحنا زنجبيل ملك ثم ونصف ورد احمر جلدان ملك ثلثة
ثم تربد خمسة عشر ثمانية زنجبيل ثلثة ثم سقمونيا ثلثة دراهم عسل
ماية وخمسون ثمانية دهن اللوز استاران الشربة استار بماء حار
على الدوام ثلثة ثم اصل مجرب في الاسهال وتليين الطبيعة هليلج
اسود سنا مكي ملك خمسون ثمانية ملح افيمون ملك اربعون درهما
ينقع في غمرة ماء يوما وليلة وينقع في موضع آخر نصف من زبيب
وثلثون استار التين مشقوقا ثم تغلي الاولى ويرمى ويصفى ويغلي
الاخر حتى ينضج جوف التين ويصفى ويجمع الماءان مع وزن
ثلثين ثمانية سمن ويطبخ حتى ينعقد ويصير اصلا فركب البلغم مع
ثم ونصف تربد وثلثي درهم غاريقون وللسوداء ثمان افيمون
وللصفراء ربع ثم سقمونيا واحيانا بمثقال باربع معجون مما
ركبه امير الشهداء ابو جعفر محمد بن خلف مولى امير المومنين لتقوية
المعدة والقلب والقوة الغاذية دار صيني قرنفل قرنفل خيربوا
ملك خمسة اساتير زنجبيل دار فلفل نعنع ياس ملك استاران
ونصف جوزبوا سنبل اسارون ملك استار لب الصنوبر ثلثة
اساتير عود هندي استاران ونصف زعفران ريوند صيني
ملك ثلثة ثم عنبر مثقالان مسك تبتي مثقال ونصف فلوذنيا و

اصل الراسن لسان الثور بادرنجبويه ملكا مثقال يدق الادوية
ناعما وينخل ويعجن بالعسل والسكر الطبرزد مما صنعة ثلثة امثال الادوية
الشربة ثلثة ثم الى الخمسة ثم على حسب ما يوجبه العلة مع ربع
اوقية ميبه ممزوج بماء الفراح الناخواني للحصاة يفتتها او
يخرجها مع البول وينفع من تقطير البول وحرقة القضيب وهو
مجرب نانخواه مدقوق منخول من واحد موميائي اسود خمسة
اساتير يذوب الموميائي بدهن السوسن قدر ما يعجن به الدواء
ويصب على النانخواه في الهاون ويدق دقا ناعما حتى يختلط
بعضها ببعض الشربة للقوي درهم بماء السذاب الرطب المطبوخ
المعصور المصفى وللصبي ربع درهم بلبن والدية اياما متوالية
الباب السادس في المربيات الاترج المربى يهضم
الطعام ويطيب النكهة ويذهب بوجع المعدة ويشهي الطعام
الزنجبيل المربى جيد لرطوبة المعدة ويقويها ويسخنها الوج
المربى جيد للفالج واللقوة والامتلاء الهليلج المربى جيد
لابطاء الشيب ويسود الشعر وللبهق الابيض ويقوي المعدة
حب الصنوبر المربى يزيد في الباءة ويسخن الكلية والمثانة
النارجيل المربى جيد للسوداء ويسخن البدن ويسمن الشقاقل
المربى جيد للابردة وضعف البدن ويسخن المعدة والبدن
التفاح المربى يقوي المعدة والقلب السفرجل المربى يقوي
المعدة وهو اقوى من التفاح الحسك المربى يقوي الكلية و
الظهر ويزيد في الباءة الشوفر المربى يقوي المعدة نافع من جميع

ويقوي المعدة صح

العلل البلغمية ويذيب الرطوبات التي في المعدة النانخواه المربى
جيد للمعدة وهضم الطعام الجلنجبين السكري والعسلي
يوخذ ورد احمر منزوع الاقماع مقطوع الاظفار ويبسط على ثوب
نظيف يوما ثم يلقى في اجانة ويلقى على كل خمسة عشر استارا من السكر
الطبرزد المجرش من واحد ويمرس باليد مرسا جيدا حتى يتخذ بعضها
ببعض ويوضع في الشمس مغطى الراس اربعين يوما ويحرك كل يوم
مرتين غدوة وعشية واما الجلنجبين العسلي فيوخذ لكل رطل
من اوراق الورد رطلان من العسل المصفى منزوع الرغوة و
كذلك يربى البنفسج وغيره الجلنجبين التريدي يوخذ وزن عشرة
ثم يربد بيض مجوف مرضوض فيصب عليه اربعين يوما ماء
ويوضع في الشمس ويخضخض في قنينة مشدودة الراس ويصفى
الماء بعد ايام ويصب عليه ايضا ماء اخر كذلك ثم يربد اربعة
ثم يوخذ الجلنجبين الناشف الجيد ثلثين يوما ويجعل في
جام زجاج ويعجن بهذا الماء ويشمس مرة بعد اخرى حتى يشرب كله
فيكون جلنجبينا سهلا الباب السابع في الاشربة والربوب
السكنجبين السكري يوخذ من الماء الصافي اربعة ارطال و
من السكر رطلين ومن الخل الثقيف نصف رطل يطبخ بنار
لينة وينزع رغوته باستقصا حتى يصير له قوام ويستعمل وان
جعل بدل السكر عسلا كان عسليا السكنجبين السفرجلي الذي
وصفه جالينوس في كتاب تدبير الاصحاء وذكر انه من اشرف الاشربة
لتقوية شهوة الطعام يوخذ من ماء السفرجل النضج القليل العفوصة

اصل الراسن لسان الثور بادرنجبويه ملك مثقال يدق الادوية
ناعما وتنخل ويعجن بالعسل والسكر الطبرزد مناصفة ثلثة امثال الادوية
الشربة ثلثة ثم الى خمسة ثم على حسب ما يوجبه العلة مع ربع
اوقية ميبة ممزوج بماء الفراخ الناتخواه للحصاة يفتتها او
يخرجها مع البول وينفع من تقطير البول وحرقة القضيب وهو
مجرب ناتخواه مدقوق منخول من واحد موميائي اسود خمسة
اساتير يذوب الموميائي بدهن السوسن قدر ما يعجن به الدواء
ويصب على الناتخواه في الهاون ويدق دقا ناعما حتى يختلط
بعضها ببعض الشربة للقوي درهم بماء السذاب الرطب المطبوخ
المعصور المصفى وللصبي ربع درهم بلبن والدته اياما متوالية

الباب السادس في المربيات

الاترج المربى يهضم
الطعام ويطيب النكهة ويذهب بوجع المعدة ويشهي الطعام
الزنجبيل المربى جيد لرطوبة المعدة ويقويها ويسخنها الوج
المربى جيد للفالج واللقوة والامتلاء الهليلج المربى جيد
لابطاء الشيب ويشقق الشعر وللبهق الابيض ويقوي المعدة
حب الصنوبر المربى يزيد في الباءة ويسخن الكلية والمثانة
النارجيل المربى جيد للسوداء ويسخن البدن ويسمن الشقاقل
المربى جيد للابردة وضعف البدن ويسخن المعدة والبدن
التفاح المربى يقوي المعدة والقلب السفرجل المربى يقوي
المعدة وهو اقوى من التفاح الخشخاش المربى يقوي الكلية و
الظهر ويزيد في الباءة الشونيز المربى يقوي المعدة ينفع من جميع

العلل البلغمية ويذيب الرطوبات التي في المعدة الناتخواه المربى
جيد للمعدة ويهضم الطعام الجلنجبين السكري والعسلي
يؤخذ ورد احمر منزوع الاقماع مقطوع الاظفار ويبسط على ثوب
نظيف يوما ثم يلقى في اجانة ويلقى على كل خمسة عشر استارا من السكر
الطبرزد المجرش من واحد ويمرس باليد مرسا جيدا حتى يختلط بعضها
ببعض ويوضع في الشمس مغطى الراس اربعين يوما ويحرك كل يوم
مرتين غدوة وعشية واما الجلنجبين العسلي فيؤخذ لكل رطل
من اوراق الورد رطلان من العسل المصفى منزوع الرغوة و
كذلك يربى البنفسج وغيره الجلنجبين الترنجي يؤخذ وزن عشرة
ثم ترنجا ابيض مجوف مرضوض فيصب عليه اربعون منا ماء
ويوضع في الشمس ويخضخض في قنينة مشدودة الراس ويصفى
الماء بعد ايام ويصب عليه ايضا ماء آخر كذلك ثلث مرار ثم
ثم يؤخذ الجلنجبين الناشف الجيد ثلثين منا ويجعل في
جام زجاج ويعجن بهذا الماء ويشمس مرة بعد اخرى حتى يشرب كله
فيكون جلنجبينا مسهلا

الباب السابع في الاشربة والربوب

السكنجبين السكري يؤخذ من الماء الصافي اربعة ارطال و
من السكر رطلين ومن الخل الثقيف نصف رطل يطبخ بنار
لينة وينزع رغوته باستقصاء حتى يصير له قوام ويستعمل وان
جعل بدل السكر عسلا كان عسليا السكنجبين السفرجلي الذي
وصفه جالينوس في كتاب تدبير الاصحاء وذكر انه من اشرف الاشربة
لينبه شهوة الطعام يؤخذ من ماء السفرجل النضيج القليل العفوصة

ويقوى للمعدة صح

حبس

المنفي من داخل جزء ومن العسل والخل مكوكجزء ومن السكر لمن احب
ان يتخذ سكرا ثلثة اجزاء يطبخ بنار لينة وتنزع رغوته فان احتيج
اليه والمزاج حار يلتهب استعمل كذلك وان لم يكن حرارة جعل
فيه شيء من الزنجبيل والفلفل الابيض الجلاب يوخذ من السكر
الابيض خمسة استار ومن ماء ورد الجوري عشرة امناء فيطبخ بنار
لينة حتى يصير له قوام السكنجبين البزوري قشر اصل الرازيانج
قشر اصل الكبر قشر اصل الهندبا من كل خمسة ثم بزر الرازيانج بزر الكرفس
بزر الهندبا من كل ثلثة ثم انيسون ثلثة ثم ينقع في خمسة عشر
استار خل يوما وليلة ثم يطبخ بمنوين ونصف ماء حتى يصير الى
الثلثين يصفى ويطبخ مع من ونصف سكر حتى يصير الى قوامه و
يرفع عن النار ويستعمل وان شاء لونه بقليل زعفران سكنجبين
بزوري معتدل رازيانج درهمين بزر الهندبا ثلثة ثم بزر الكرفس مثله
بزر البطيخ والقثاء والقند خمسة عشر ثم قشر اصل الرازيانج سبعة ثم
قشر اصل الهندبا سبعة ثم يطبخ بثلثة ارطال ماء ورطل من الخل
ويصفى ويقوم مع رطلين سكر السكنجبين العنصلي لاصحاب الصرع
والسكتة والقولنج وعلة الطحال وضعف العصب يطبخ الماء
والعنصل لعله صح وينزع رغوتها ثم يلقى لكل من من العسل عشرة اساتير
من خل العنصل ويطبخ حتى يصير له قوام ويستعمل السكنجبين الافتيموني
جيد للعلل السوداوية والبلغمية والشبان التي غلب عليهم البلغم
والسوداء افتيمون عشرون درهما يطبخ بمنوين ماء حتى يبقى نصف
ثم يصفى ويطبخ بمن ونصف من السكر الابيض وخمسة اساتير خل

خمر حتى يصير له قوام الشربة خمسة عشر درهما بماء حار شراب الرمان
المزجيد لوجع المعدة وفوران الدم ولحمى الحادة والعطش ماء
الرمان الحامض والحلو مكوك نصف من خل خمر خمسة اساتير ماء
عذب نصف من سكر من ونصف يطبخ على الرسم وينزع رغوته
ويصفى الشربة عشرون درهما مبردا بالثلج شراب الورد النافع من
الحمى مع الغم والحرقة في المعدة ويسكن الحرارة والعطش ويلين الطبيعة
يوخذ رطل من اوراق الورد الاحمر المنزوع الاقماع المقطوع الاظفار
ثم يصب عليه من الماء المغلى اربعة ارطال ويترك يوما وليلة
مغطى الراس ثم يمرس ويرمى بالثفل ويصفى ويطبخ حتى يرجع الى النصف
ثم يلقى عليه من السكر الابيض رطل ويطبخ على الرسم حتى يصير له قوام
ثم يشمس اربعين يوما وكذلك يعمل شراب البنفسج شراب الخشخاش
للسعال اليابس والسل والدق مع السعال والنوازل والزكام مع
الحرارة المفرطة يوخذ ما بيا خشخاش ابيض سمان ينزع منها
ينقع باربعة ارطال ماء عذب يوما وليلة ثم يطبخ طبخا نعما وينزل
عن النار ويترك حتى يبرد ويمرس باليد ثم يصفى ويلقى عليه من
السكر قسطين ويطبخ حتى يصير في قوام العسل فاما من اراد ان يكون
اقوى وانفع للحرارة وامنع للنزلات فليتخذ على هذه النسخة وهي نسخة
محمد بن زكريا وهي دياقوذا خشخاش اسود وابيض من كل خمسين
درهما بزر الخس وبزر البنج الابيض من كل خمسة عشر درهما يطبخ باربعة
ارطال ماء حتى يبقى الثلث ثم يصفى ويلقى عليه وزن خمسين درهما
لعاب بزر قطونا وماية ثم سبخج ويطبخ لينا حتى يغلظ ثم يرفع الشربة

عشر ثم شراب الاجاص يسهل البطن ويستعمل في الامراض الحارة و
صميم الصيف ويسكن العطش ويقمع الصفرا نسخة محمد بن زكريا
يؤخذ من الاجاص السمان العلك الحلو فيغسل بالما ثم يلقى في
برام نظيفة ويغمر ما صافيا ويطبخ ويزاد متى نقص الى ان يتهرا
ثم يصفى ويعصر ويترك ليلة ثم يلقى عليه ربعه سكر طبرزد ويطبخ
حتى يصير له قوام ويشرب شراب العناب يؤخذ ماية عنابة
ويصب عليها خمسة ارطال ما ويطبخ حتى يرجع الى الثلث ثم
يصفى ويلقى رطل سكر ويطبخ حتى يذهب منه الثلث ويستعمل
شراب الكدر نسخة مختارة يصلح لشدة حرارة القلب وغليان الدم
والحمى المطبقة التي يعرض منها الجدري والحصبة قبل خروجها وكذا
يستعمل في الامراض الملتهبة يؤخذ من الخل الثقيف ثلثة ارطال
ما الرمان الحامض وما حماض الاترج وما الحصرم وماء الريباس
وما التوث الشامي اي الفرصاد وما السماق وماء الزرشك وما
الهندبا وما عنب الثعلب وما القرع وما الخيار وماء البطيخ الهندي
وما العناب وماء العدس المقشر وما التمر الهندي ملكه رطل و
نصف يجمع هذه المياه ثم يدق رطل خشب الكدر وصندلين ملكه
خمسة اساتير ويلقى فيها فيطبخ حتى ترجع المياه المطبوخة الى النصف
ثم يصفى ويلقى عليه ثلثة ارطال سكر طبرزد ويطبخ ثانيا وينزع
رغوته الى القوام ثم يدق خمسة اساتير طباشير ناعما وثلثة ثم
ونصف كافور ويذر عليه بعدما قد برد ويخلط جيدا ثم
يستعمل الشربة من نصف ثم الى ثمين للرجال وللصبيان دانقين

الى نصف درهم شراب آخر املاء محمد بن زكريا يسكن الخمار و
الغثي ويبرد المعدة الحارة ويطفي فرط الحرارة التي في الكبد ويسكن
هيجان الدم وينفع من الرمد والصداع والحميات الحارة وابتداء
الجدري والحصبة وينفع من خروج الدماميل والبثور والخراجات
الحارة وينفع من خفقان القلب والغشي وفي الجملة من العلل التي
يحدث من الصفرا والدم المحترق يؤخذ من ما الرمان الحامض
المعصور دون شحمه بعد ان يروق رطل ومن ما التوث الشامي
ثلث اواق ومن ما الحصرم وما الريباس عرقا وما الكمثرى
الصيني ومن ما السفرجل الحامض ملكه اربع اواق ومن ما حماض
الاترج الطري ثلث اواق ومن ماء الزرشك المطبوخ المدرك
في وقته وماء العدس المطبوخ بقشوره وما العناب المطبوخ ملكه
ثلث اواق ومن لعاب بزر قطونا وما الخيار وما البطيخ الاخضر
الحامض ملكه اوقية ومن الخل الصافي الخمري وما النعنع المعصور
وما الطرخون المدقوق ملكه ثلث اواق يطبخ الجميع ثم يلقى عليه بعد
اخذ رغوته رطل ونصف سكر طبرزد واوقية ما ورد جوري
فاذا قارب البلوغ اخذ من اصول الطرخون وقضبانه ورضه و
شد في صرة وطرح فيه فاذا رفعته فاطرح فيه وزن ثمن كافور
قيصوري واجعله في ظرف زجاج الشربة التامة منه وزن اوقية
وهو يقوم مقام شراب الكدر شراب البنفسج جيد للسعال و
يلين الصدر والبطن ويذهب باليبوسة ويصفي الصوت نسخة
ازرق خمسون ثم ما ينقع في نصف من ما حار ليله ويمرس باليد

ويصفى ويطبخ بمنوان سكر طبرزد بمن ونصف ماء وينزع رغوته
ثم يلقى ماء البنفسج المنقوع عليه ويتم طبخه حتى يصير له قوام ويرفع
الشربة ثلثون درهما ميبه ساذج النافع من ضعف المعدة والقئ
والغثيان يؤخذ ماء السفرجل الحامض رطلا والشراب العتيق
رطلا ويطبخان حتى يصير في قوام الجلاب ويصفى ويستعمل شراب الزوفا
جيد لضيق النفس والصدر ويخرج البلغم المحترق من الرية ويسهل
النفث سبستان خمسون عددا بزر الخطمي بزر السفرجل الحلو من كل
عشرة دراهم اصل السوس المقشر المرضوض واصل الخطمي من كل عشرون درهما
تين وزبيب طائفي من كل ثلثون عددا زوفا رومي ستة دراهم
قشر الخشخاش برسياوشان بنفسج من كل ثلثة دراهم يطبخ بمنوين ماء
حتى يذهب النصف ثم يصفى ويلقى عليه من السكر الابيض من واحد و
يطبخ حتى القوام الشربة عشرة دراهم الى عشرين درهما شراب آخر نافع للحميات
الحادة والخمار والمرة الصفراء والعطش ويمنع من القئ ويقوي المعدة
يؤخذ سفرجل وتفاح منقيين من الحب وحماض الاترج ولب و
رمان مز منقى من القشر يدق ويعصر ماؤه وينقع فيها من السماق
والزرشك والنبق وحب الآس والعبيراو ابن باربس مرضوضة يوما
وليلة ثم يعصر ويصفى الماء عنها ويطبخ بنار لينة حتى يصير له قوام
ويصفى ويستعمل شراب الرمان المنعنع يمنع القئ ويمسك
البطن ويمنع الفواق الذي من الحرارة يؤخذ ماء الرمان المز
ويعصر باليد ويطبخ بنار لينة حتى يذهب نصفه ثم يوزن لكل
من منه نصف من من ماء النعناع المدقوق المعصور ونصف من

سكر ابيض ويطبخ حتى يصير له قوام وينفع شراب الحصرم ينفع المعدة
الحارة ويمسك البطن ويمنع الاسهال الصفراوي ويسكن العطش
ويقوي النساء الحبالى حتى لا يسقط الولد ويمنع القئ يؤخذ ماء الحصرم
المدقوق المعصور المغلى الى النصف ويصفى ويعاد الى القدر و
يصير فيه منين قرنفل ويطبخ حتى يصير له قوام وان شاء القى لكل
من منه من واحد سكر ابيض ويطبخ ويقوم ويستعمل ماء العسل
الساذج يطبخ من من العسل مع سبعة امناء ماء طبخة خفيفة و
ينزع رغوته ويبرد ويستعمل ماء العسل المقوى للامراض البلغمية
عسل جزو زوفا جزئين يطبخ على الثلث وينزع رغوته ويصير فيه
زعفران دارصيني زنجبيل مصطكى خيربوا جوزبوا بسباسه من كل
بقدر الحاجة ويرفع ويبرد بالماء والجمد ويشرب صنعة سلافة
العنب وهي المفتح الابيض المستعمل في شراب الخشخاش وغيره
يؤخذ عنب ابيض حلو غاية الحلاوة ويعصر باليد ويؤخذ ماؤه
ويترك ليلة حتى يصفو ثم يطبخ وينزع رغوته ويحذر ان لا يتدخن
حتى يصير الى الثلث ويرفع ويستعمل وقت الحاجة صنعة اخذ
الربوب رب الرمان ورب الحصرم ورب الريباس وملاك
الامر في صنعتها ان يؤخذ ماء الفواكه بالدق ويعصر ويترك ليلة
حتى يصفو ثم يطبخ ذلك الماء الصافي حتى يصير خاثرا ويرفع ويستعمل
وقت الحاجة شراب آخر يحفظ الصحة على البدن بالصيف
ويمنع الخفقان الحار ويمنع القئ والغشي اللذين سببهما الحرارة
ماء الرمان الحامض رطل ماء حماض الاترج نصف رطل ماء الكا

رطل ماء التمر الهندي يطبخ حتى يصير له قوام ويرفع ويشرب مبرداً بالثلج
ماء الجبن النافع من سدد الكبد يؤخذ رطلان من لبن حليب
من ماعز راعي من العشب ويذر عليه من العظم المدقوق سبعة دراهم
ويوضع في موضع ريح ومن الغد يصفى ويلقى عليه من السكنجبين
السكري فيغلى عليه ويصفى منه سند انصف رطل ثم يؤخذ وزن
ثلثه ثم هليلج كابلي مسحوق ملتوت بدهن لوز ويستف قبله وزن
مصطكي دانق وانيسون نصف ثم ويشرب على اثره ماء الجبن
ومن الطباخ يجعل فيه الملح النفطي دانقين ويكون الطعام زيرباج
بعد الظهر ويصير ماؤه بالجلاب او السكنجبين سكنجبين بارد
يعطى في الحميات الحارة وحرارة الكبد يؤخذ خل خمر صاف عشرة
اساتير ومن الماء ورد النصيبي او الماء نصف من وينقع في الخل تمر
الهند با واصول ملكه ستة ثم ليلة ويطبخ من السكر الابيض
حتى يصير له قوام ثم يؤخذ من بزر القثا والقثد والفرفخ ملكه
ثمان فيسحق ناعماً على الصلاية ويصير في خرقة كتان ويمرس فيه
جيداً ثم يرمى بالصرة الشربة ثلثة اساتير بماء بارد شراب آخر
جامع النفع للخفقان مع حرارة يؤخذ من ماء السفرجل رطلان وماء
التفاح نصف رطل وماء الرمان نصف رطل ويطبخ على النصف
ويجعل معه من المطبوخ الريحاني نصف رطل ويطبخ حتى يصير له قوام
ثم يؤخذ من العود ثم ومن السنبل والقرنفل والدارصيني والمصطكي
والبسباسة والهال ملكه نصف ثم يرض ويشد في خرقة كتان
ويلقى في الشراب ويصفى ويداف نصف ثم زعفران ويستعمل

شراب البقر للخفقان مع حرارة طباشير خمسة ثم ورد كبار وقاقلة
هال ملكه ثلثة ثم نعناع باقة كرفس باقة ينقع الجميع في ثلثة ارطال
شراب حامض ويشرب في ثلثة ايام مع عشرة ثم من الكعك
المسحوق ماء الجبن الذي يسقى في علل الكبد الحارة والباردة
اذا لم يكن معه حمى بل سوء مزاج حار فقط يؤخذ من لبن ماعز حليب
رطلان ويصفى في قدر حجري نظيف ويوقد تحته نار لينة ويحرك
بحشيشة من تين رطب فاذا غلى يرش من السكنجبين البزوري
حتى يتسوى ويتجبن ثم يرفع عن النار ويصفى ويسقى مع ثلثة ثم ملح
اصفر ودرهم الك مغسول ودرهم بزر الكرفس بعد التصفية شراب
اسبوعين

الباب الثامن في الاقراص

اقراص الامبرباريس
النافع من وجع الكبد الحارة والحمى يؤخذ عصارة الامبرباريس
عشرة ثم ورد احمر طباشير ملكه خمسة ثم بزر الهندبا والخس والقرع
والبقلة الحمقاء والخيار ملكه ثلثة ثم بزر الرازيانج ثم يقرص على
السم بماء ورد الشربة من درهم الى درهمين بالسكنجبين قرص الامبرباريس
الكافوري امبرباريس اربعة دراهم ورد عشرة ثم اصل السوس
ثمان عصارة الغافث ثمان بزر القثا والقثد ونشا وكثيرا
صمغ عربي وزعفران وبزر الفرفخ ملكه ثمان الك مغسول ربوند
مصطكي سنبل ملكه ثم طباشير ثمان كافور ثم ترنجبين العبة
ثم الشربة مثقال الى درهمين قرص الزرشك البارد للرازي
النافعة لفساد المزاج مع شدة زرشك خمسة ثم بزر الخيار
المقشر بزر الهندبا بزر البقلة الحمقاء ملكه ثمان ونصف بزر الرازيانج

ثم رب السوس ثم ونصف ورد ثم يقرص على الرسم بما ورد ويسقى
بسكنجبين وماء الهندبا وماء عنب الثعلب اقراص الزرشك الحارة
نافع للاستسقاء من غير حرارة زرشك خمسة ثم لك مغسول ريوند
عصارة الغافت انيسون سنبل مصطكى ملكه ثم يقرص من درهمين
ويسقى بطبيخ البزور على هذه الصفة انيسون كموني بزر الكرفس الجبلي
اذخر ملكه كف قشور اصل الرازيانج واصل الكرفس ملكه حفنة من طبيخ
باربعة ارطال ماء حتى يصير الى رطلين ويستعمل قرص السنبل النافع
من الورم الصلب في المعدة والكبد يحل تفاح الاذخر وسليخة و
ورد احمر وريوند وقصب الذريرة وسنبل ملكه ثم من زعفران انيسون
قسط مر فلفل ملكه ثم مقل ازرق مصطكى ملكه ثمان اسوق نصف ثم
يقرص من مثقال ويسقى للمعدة بالميبه وللكبد بالسكنجبين قرص الورد
للحمى النائبة يجلو المعدة ويذهب برطوبتها ورد ستة ثم اصل السوس
اربعة ثم سنبل ثلثة ثم يدق وينخل ويعجن بالمثلث ويقرص على الرسم
الشربة مثقال آخر النافع من الحمى المركبة من البلغم والصفراء ووجع
المعدة ورد احمر عشرة ثم سنبل ثم رب السوس بزر الخيار بزر الهندبا
ملكه ثمان الشربة مثقال الى درهمين قرص الورد الكبير للحمى البلغمية
والسوداوية المختلطة بالصفراء ورد احمر عشرة ثم عصارة الغافت
ستة ثم عصارة الافسنتين ثلثة ثم مصطكى ثم ونصف سنبل
اسارون عود ني اذخر ملكه ثم يقرص على الرسم الشربة ثمان بماء البزور
والسكنجبين اقراص الطباشير الملينة للحميات الملتهبة والصفراوية
والعطش والسعال والدق نسخة عيسى ورد ستة ثم طباشير صمغ عربي

كثيرا ملكه ثمان زعفران ثمان نشا ثلثة ثم ترنجبين اربعة ثم بدق
وينخل ويقرص بالماء اقراص الطباشير الممسكة النافع من الاسهال
المري والحميات الحادة ويسكن العطش ورد ثمانية ثم صمغ عربي بزر
الحماض البري نشا ملكه اربعة ثم طباشير زعفران ملكه ثلثة ثم يعجن
بلعاب بزر قطونا ويقرص اقراص الكافور للحميات الحادة والخفقان
مع حرارة نسخة محمد زكريا طباشير بزر القثا والقند مقشر بزر الهندبا
والخس بزر البقلة صندل ورد احمر اجزاء يوخذ لكل مثقال من الادوية
طسوج من الكافور القيصوري ويعجن بماء التفاح ويقرص الشربة
مثقال اقراص المسك للخفقان الذي لا حرارة معه ولسوء المعدة
الباردة والكبد والقلب [illegible] من نسخة مصطكى
عود داصيني قرنفل سك [illegible] كبابة قاقلة قشور الاترج
هال ملكه مثقال مسك جيد دانق يتخذ اقراصا بشراب ريحاني الشربة
مثقال للغشي والخفقان واوجاع المعدة الباردة اقراص الكبر لغلظ
الطحال واوجاعه مع البرودة من نسخة قشور اصل الكبر حب الفقد
وهو بزر الفنجنكشت ملكه عشرة ثم سقولوفندريون سبعة ثم زراوند
طويل ورق السذاب حرف وج ستون ثلثة ثم يحل الاشق بالخل
ويعجن به الادوية الشربة ثمان بالسكنجبين العسلي او بماء الاصول
اقراص الفقد لاوجاع الطحال مع الحرارة من نسخة حب الفقد
كرمازك ملكه عشرة ثم بزر الهندبا بزر البقلة الحمقا ملكه خمسة ثم
يقرص على الرسم الشربة ثلثة ثم بالسكنجبين السكري اخرى كافورية
لصلابة الطحال من [illegible] طباشير بزر القرع والبطيخ المقشر [illegible]

القرع بزر البنجنكشت بزر الهندبا مكد ستة ثم اك مغسول ريوند
زعفران مكد ثمان كافور نصف ثم يقرص على الرسم بالماء الشربة م
ثم الى مثقال بالسكنجبين البزوري وللصبي نصفه ثم اقراص البنفسج
النافع من الحميات الصفراوية والتوليج الحار بنفسج عشرة ثم تربد
مثله رب السوس سقمونيا مكد ثلثة ثم وثلث كثيرا مصطكي مكد
ثم وثلثا ثم وهي عشرة اقراص الشربة واحدة بالجلاب اقراص الكهربا
النافعة لنزف الدم والنزف العارض للنساء نسخة كهربا ورد
احمر صمغ طين مكد ثلثة ثم نشا طين ارمني طباشير بسد رب السوس
جلنار مكد ثمان اقاقيا دم [illegible] نصف يدق وينخل ويعجن برب [illegible]
حب الآس الشربة [illegible] ينفع من نفث الدم والذ[illegible]
بسد عشرة ثم كندر اقاقيا [illegible] ثلثة ثم دار صيني ثم يقرص
الشربة مثقال برب السفرجل اقراص [illegible] لسلس البول اذا
كان مع عطش وهو الذي يقال له ديابيطس لان صاحب هذه
العلة لا يروى من الماء ويبول بساعة يشرب وينفع ايضا من السحج
هو اقوى من سفوف الطين نسخة ثابت حب الامبرباريس بزر
الحماض مقشر مكد ثمان صمغ نشا مكد ثم يدق وينخل ثم يدق ثانية
بماء اوراق بزرقطونا ويقرص الشربة مثقال الى درهمين اقراص ديابيطس
وهو العطاش طباشير رب السوس عشرة عشرة بزر الخس عشرة بزر
البقلة الحمقاء خمسة عشر ورد خمسة كزبرة خمسة اقاقيا ثمان صمغ مثله
صندل ابيض مثله جلنار مثله طين ارمني مثله كافور نصف ثم
يقرص مثله ويسقى بماء الورد وماء الرمان الحامض اقراص النفث ينفع

من نفث الدم كندر دم الاخوين مكد ثلثة ثم كهربا خمسة ثم سادج
هندي طين مختوم مكد عشرة ثم بسد محرق ونصف جلنار ثلثة ثم
افيون دار صيني مكد ثمان يتخذ عشرة اقراص ويسقى واحدة بماء
البقلة الحمقاء او بماء البادروج اقراص الريوند لسوء المزاج يسقى
بعد الحميات الطويلة اذا فسدت السحنة ريوند عشرة ثم سنبل
مصطكي افسنتين عصارة الغافت بزر الهندبا بزر الرازيانج انيسون ثمان
ثمان الشربة مثقالان اقراص الكاكنج للقروح في الكلى والمثانة وحرقة
البول والوجع عند البول نسخة محمد بن زكريا بزر الخيار مقشر عشرة
ثم طين ارمني صمغ عربي دم الاخوين كندر ثم خشخاش ابيض
لوز مقشر رب السوس كثيرا نشا مكد ثمان حب الكاكنج ثلثة ثم افيون
ثم يتخذ عشرة اقراص ويسقى اذا لم يكن حرارة بمثلث وان كانت
حرارة فبشراب البنفسج قرص جامع للملك قرصة الورد عصارة الامبرباريس
بزر القرع والقثاء والكثيراء مكد خمسة ثم بزر الخس طباشير سنبل
اك مغسول درهم بزر الهندبا انيسون دوقو زعفران قرصة
الامبرباريس ثمان ثمان بزر البطيخ خمسة عشر ثمانا ريوند بزر الجزر بزر
الرازيانج بزر الكرفس رب السوس مكد ثلثة ثم طبرزد سبعون ثمانا
فانيذ ثلثون يقرص بماء الهندبا وعنب الثعلب الشربة مثقال و

الباب التاسع في اللعوقات لعوق الخيار شنبر ليحيى بن

ماسويه للورم ديابورغما في الاعضاء الحادة وفي غيرها عناب خمسون
عددا سبستان مائة عدد بزر الخطمي عشرة ثم اصل السوس المرضوض
خمسة عشر ثمانا بنفسج رطب او يابس عشرة ثم زبيب منزوع العجم خمسة

وعشرون درهماً كثيرا ستة عشر درهماً بزر قطونا عشرون درهماً
حب السفرجل عشرون درهماً بيض الادوية غير بزر قطونا وينقع في
سبعة ارطال ماء عذب يوماً وليلة ثم يطبخ بنار لينة حتى يبقى من
الماء ثلثه ثم يصفى ويمرس فيه خمسة عشر درهماً فلوس الخيار شنبر
ويصفى ثانية ويخلط معه رطل بنفسج وثلثون درهماً فانيذ ويطبخ
بنار لينة حتى يغلظ كالعسل ويلعق العليل منه مع شيء من دهن
البنفسج ودهن لوز حلو ان لم يكن للعليل حمى ولهيب وعطش مفرط
وخشونة لسان لعوق الطباشير النافع من السعال العتيق
والربو والصلابة التي يكون في الرية والصدر يؤخذ رب السوس
مكد ستة ثم وفي نسخة نشا بر بدل داصيني صمغ عربي ومن
النشا سج والرجيل مكدا اثنا عشر درهماً طباشير اربعة ثم سكر ابيض
ستون درهماً بزر القثا لوز الصنوبر مكد سبعة ثم ومن العسل بقدر
الكفاية لعوق آخر ينفع من السعال ونفث الدم والاخلاط
الغليظة والقيح الذي يكون في الصدر وقلة ثلاثة ثم طباشير خمسة ثم
صمغ عربي ثمانية دراهم نشا بزر الخشخاش الابيض وبزر القثاء المقشر
ولب اللوز الحلو المقشر ورب السوس وكثيرا مكد خمسة ثم بزر الرازيانج
ثمان يدق وينخل ويعجن بسفنجج ابيض ويستعمل دايما مع طبيخ الزوفا بح
لعوق الخشخاش بالادوية جيد للسل وقرحة الامعاء ونفث
الدم والسعال الرطب والبلغم اللزج ويصفي الصوت قشر الخشخاش
الابيض خمسون درهماً يطبخ برطلين ماء حتى ينتصف ثم يلقى عليه
رطل سكر طبرزد ويطبخ حتى يصير كالعسل ويعجن بهذه الادوية

رب السوس لب اللوز الفرع مقشرين مكد خمسة ثم النشا عشرة ثم
لعوق السوس النافع من الفضول اللزجة وينقي القيح الغليظ من
الصدر رب السوس كثيرا قثا لوز مقشر بزر الرازيانج مكد خمسة
ثم يدق ويعجن بالعسل ويؤخذ منه قليلا قليلا في اليوم مرات يحل
القند بالسمن والعسل لعوق بزر الكتان جيد لورم الرية والقلة
ولوجع الامعاء لعاب بزر الكتان رطل عسل رطل سكر احمر رطل
يطبخ جميعاً بنار لينة حتى يصير له قوام النشا عشرة دراهم لعوق
حب القطن يلين خشونة الصدر حب القطن لب لوز مقشر
مكد اربعة ثم اصل السوس خمسة ثم صمغ اربع بنضات يعجن بعسل
وسمن النشا على قدر الحاجة لعوق الصنوبر جيد لضيق النفس
من البرودة ويخرج البلغم اللزج حب الصنوبر الكبار اربعون
درهماً لوز مقشر خمسة واربعون درهماً رب السوس خمسة عشر درهماً
يطبخ بخمسة ارطال ماء حتى يصير الى رطل ثم يصفى عليه رطلان عسل
ويطبخ بنار لينة حتى يصير لعوقاً النشا خمسة ثم الى عشرة ثم
لعوق للعابات للسعال الهايج عن الحرارة واليبوسة يؤخذ
لعاب بزر قطونا وحب السفرجل وبزر الخطمي وبزر الخيار وبزر
القرع مكد قدر سكرجة ويصب عليها من ماء الرمان الحلو وماء
الخيار وماء القرع وعصير قصب السكر وماء القرع مكدا اوقية
وثلث ومن الكثيرا والصمغ العربي واللوز الحلو والسكر مكد خمسة
اساتير ومن الفانيذ الابيض رطل ومن بزر الخشخاش عشرة
ثم يدق وينخل ويخلط بعضها ببعض ويطبخ حتى ينعقد لعوق الكرسنة

يؤخذ دقيق الكرسنه والايرسا والحوق والفلفل والدارفلفل مكد ثمان
اواق زوفا يابس ثلث اواق سنبل عالك الانباط مكد خمس اواق
يدق ناعما ويعجن بالعسل مطحنا يلين الصدر وينضج السعال
ويعين على النفث كثيرا صمغ رب السوس مكد ثلثة اساتير بزر
البقلة الحمقاء بزر الخيار والقرع والقثا مكد استاران فول استار
لوز حلو مقشر بنفسج يابس نيلوفر مكد خمسة اساتير حب السفرجل
استاران ترنجبين نصف عمر فانيذ خراني ستة اساتير و
نصف سكر عشرة اساتير يذاب الترنجبين بالما على النار ويصفى
ثم يعاد الى القدر ويذاب السكر والفانيذ فيه ويدق الادوية ويخل
ويخلط بعضها ببعض ويطرح فيه ويساط بالملعقة حتى يستوي
وان شيت القيت عليه الخيار شنبر خمسة عشر استارا وجعلت
من بعضها لعوقا ومن بعضها حبا وتناول اللعوق وياخذ الحب
دايما العوق المبوب ينفع السعال ويلين الصدر وينفع من حرقة
المثانه بزر القثا والقثد وبزر القرع والبطيخ مقشرات وصمغ عربي
وكثيرا ونشا وبزر الخشخاش مكد استاران سكر عشرة اساتير
دهن اللوز الحلو خمسة اساتير ترنجبين منّ واحد ينقع الترنجبين
بماء البطيخ الهندي ويصفى ويغلى ويوخذ رغوته ويغلى ثانيا حتى
ينعقد ثم يطرح فيه السكر ودهن اللوز ويطبخ الى ان يغلظ ثم
يذر فيه الادوية مسحوقة ويخلط ويضرب بالملعقة حتى يصير مثل
اللعوق الشربة بقدر القوة عند الحاجة

الباب العاشر

في السفوفات سفوف للخفقان من الحرارة لسان الثور سبعة

ثم كهربا بسد لولو غير مثقوب سك ورد زرنباد درونج مكد
ثلثة ثم طين ارمني خمسة ثم شب يماني مقلو ثلثة ثم كزبرة يابسة خمسة
ثم بزر الفنجنكشت سعد بادرنجويه مكد ثلثة ثم يدق وينخل
الشربة ثمان بعصارة الاترج والجلاب وبشراب التفاح دواء الحرارة
ثم البطيخ المقشر عشرون ثم بزر البقلة الحمقا بزر القثا مكد اربعة
ثم دوقو بزر الرازيانج مكد ثلثة ثم انيسون بزر الكرفس مكد ثمانية
سنبل الطيب ثم بزر القلت خمسة ثم سكر اربعون ثم الشربة ثلثة
دراهم سفوف اسقولوقندريون للمغص بنفسج يابس سكر ابيض
بزر بستان افروز مكد عشرة اساتير بزر بذر انيسون مكد ا
الشربة خمسة ثم الى عشرة ثم بماء فاتر سفوف العود لرطوبة المعدة
والرياح الغليظة مصطكي كبابة قرنفل مكد خمسة ثم عود عشرة
ثم سكر ثلثة مثاقيل طرد الشون ثم الشربة ثلثة ثم بميبه
سفوف لحرقة البول وهو نافع البزور بزر البطيخ المقشر عشرة
ثم بزر الخيار خمسة ثم بزر القرع بزر البقلة بزر البنج الابيض بزر
الخطمي واللوز الحلو المقشر والكثيرا والنشا ورب السوس وبزر
الخشخاش الابيض والطين الارمني وبزر الكرفس مكد ثمان
يدق الجميع ناعما وينخل الشربة مثقال الى درهمين بالجلاب
سفوف الحبالى يطرد الرياح من الارحام ويقوي المعدة
ويذهب لولو غير مثقوب عاقرقرحا مكد ثمان زنجبيل حالك
رومي مكد خمسة ثم درونج بزر الكرفس وج خربوا جوز
بوا دارفلفل دارصيني مكد ثلثة ثم قوتنج ثم نصف سكر مثل الادوية

الشربة ثمان الى ثلثة ثم سفوف الزحير يستعمل حيث يشتد
المغص والزحير عفص قشور الرمان ثم ثم كندر كثيرا نصف ثم
كعك درهمان بزر البنج الابيض ربع ثم افيون دانق الشربة نصف
ثم الى ثم سفوف الطين النافع للسحج اذا كان معه حرارة وعطش
ولهيب بزر قطونا عشرون ثما بزر لسان الحمل بزر البقلة الحمقا بزر
الريحان مكلا عشرة ثم صمغ طين ارمني ثلثون ثما يقلى البزور
بزرك كما هو ويدق الطين والصمغ ويجمع ويسقى برب السفرجل
المقليا ثا البارد يستعمل في الخلفة التي معها حرارة في البدن
ومغص في البطن بزر قطونا بزر المرو بزر الخشخاش الابيض بزر
الحماض بزر الفرفخ حب الآس صمغ عربي طين ارمني اجزاء سواء
يدق سوا بزر قطونا ويشرب برب السفرجل ورب التفاح ورب
حب الآس اذا كان معها سعال المقليا ثا الحار يستعمل حيث
يكون الاسهال مع مغص من غير حرارة حب الرشاد المقلو رطل و
نصف غير مدقوق كمون كرماني منقوع في الخل يوما وليلة مقلو
بزر الكراث مكلا عشرة اسارون مصطكى اوقية هليلج كابلي مقلو بالسمن
ثلث اواق بزر الكتان مقلو اربع اواق الشربة درهم بماء بارد ماسك
البول النافع من سلس البول اذا لم يكن معه عطش غالب ولا
حرقة بلوط خمسون ثما كندر ثلثون ثما كزبرة يابسة طين ارمني
صمغ عربي مكلا عشرة ثم يسقى منه وزن ثلثة ثم غدوة وعشية
فتيحة يعطى في النقرس وعرق النساء فيدر البول ويسكن
الوجع بزر القثا والقند وبزر البطيخ والقرع ولب اللوز مقشرات

بزر الهندبا بزر الخس بزر الكرفس مكلا ثم سورنجان اربعة ثم سكر
طبرزد اربعة وعشرون ثما يدق وينخل الشربة ثلثة ثم على الدوام
سفوف للنقرس البلغمي يستاصله كما دريوس كما فيطوس نره اوند دحرج
خطيانا فو موفطراساليون فوتنج فوة الصبغ اسارون ابهل نانخواه
بالسوية يسقى منه كل يوم وزن درهم ولا ياكل بعده ست ساعات
ويستعمل هذا في الشتاء سفوف للحمى العتيقة وتهيج الرجلين وورم
البطن والذرب الـ ثلثة ثم ريوند ثلثة ثم زعفران ثمان ونصف
فوفل خمسة ثم صندل احمر سبعة ثم بزر الكرفس ثلثة ثم عصارة الانبرباريس
خمسة عشر ثما طباشير ورد كزبرة مقلو مكلا سبعة ثم مقل يكي عشر
ثم بزر قطونا مقلو خمسة عشر ثما طين ارمني عشرون ثما يدق وينخل
ويوخذ منه ثلثة ثم برب الآس سفوف للبواسير والرياح الغليظة
يوخذ اهليلج حديث منقى وينقع في ماء الكراث ويجفف في الظل
ويوخذ منه عشرة ثم ومن الحرمل والانجذان الكرماني والحرف الابيض
والحلبة والنانخواه مكلا عشرة ثم يدق الكل خلا الحرف والحرمل فانهما
يقليان بدهن الجوز ودهن نوى المشمش ويجمع في برنية خضراء
الشربة مثقال الى مثقالين سفوف يدر البول وينفع اوجاع المثانة
حب القلقل دانقان لوز مر دانق صمغ الحاص دانق بزر البطيخ
مقشر نصف ثم بزر الخيار بزر القرع بزر البقلة مكلا دانق بزر
الكرفس دانقان دوقو دانق وهي شربة الباب الحادي عشر في ضمد
والاطلية ضماد ينفع من اوجاع المعدة والصدر وجشاواتها
زعفران صبر مكلا ثم افسنتين سنبل مكلا ثم ونصف يعمل بماء الآس الحار

وقيروطي بدهن الناردين ضماد آخر ينضج الورم والدبيلة والدمل
خمير ثلاثة ثم بورق ملح جريش حاشا زبل الحمام زبل الديوك مكد ثم
يجمع بلحم الذيب ويضمد آخر مثله تين يابس يطبخ بالماء ويدق ناعما
ويخلط معه شي من بورق ويخص بدهن الزنبق والشيرج ويضمد به
ضماد ينفع من الخنازير زرفت اصل الكرنب النبطي المحرق مكد جزء
يذاب بدهن الشيرج على النار ويصب في الهاون ويدعك دعكا
ناعما حتى يختلط ويضمد ضماد ينفع من وجع الصدر والجنبين
ويلين العصب شمع عشرون درهما شحم البقر ستة عشر درهما سمن اثنا
عشر درهما زوفا رطب سبعة ثم صمغ اللوز اربعة ثم يدعك في الهاون
جيدا ويضمد به ضماد ينفع من استطلاق البطن لادن اوقية او
نصف اوقية يجمع بقيروطي ودهن الآس ويضمد به ضماد التين
النافع من صلابة الطحال سنبل اوقيتان اشق اوقية دهن الباقلي
وحب الكرسنه وحمص والاكليل وحلبة وبزر كتان وبابونج و
سنبل ودقيق الترمس ملك كنصف اوقية تين اربعة وعشرين اوقية
يدق وينخل ويجمع بدهن البابونج او بدهن السداب ويضمد به
ضماد ينفع من التهاب الكبد وورمها تفاح النفسج اربعة
مثاقيل تفاح حي العالم الرطب مثله ورد احمر مثله صندل ابيض
مثله وقصب الذريرة مثقالان كافور ثم يدق وينخل ويجمع بقيروطي
ودهن ويضمد به ضماد الشوصة بنفسج يابس نخالة الحواري دقيق
الشعير خطمي دقيق الباقلي اكليل الملك يجمع بقيروطي ودهن بنفسج ضماد
الدماميل حلبة عشرة ثم بزر الكتان عشرة ثم ميعة سائلة اربعة ثم يجمع

مك
بقيروطي بدهن الياسمين ويضمد به ضماد المطلون يؤخذ اقاقيا وعروق
وكندر وسعد واذخر وسنبل ومصطكي ملك خمسة ثم كعك عشر
ثم يضمد بماء السفرجل الاطلية طلاء بارد للسقطة والوثي صبر مغاث
طين ارمني صندلان اسفيداج اقاقيا فوفل شياف مامينا ملك
ثمان بوش درهم خطمي حضض مكد ثم يجمع ويندف ويطلى بالخل
وماء الورد وفي الوثي بماء الآس الرطب طلاء للصداع الحار والشقيقة
الحارة صندل احمر وابيض وبزر الخس وورق النيلوفر ملك ثلاثة ثم
شياف مامينا ثمان افيون قشر اللفاح ملك مثقال يطلى بماء الورد
وبماء عنب الثعلب وماء الكزبرة الرطبة طلاء آخر للصداع البارد
والشقيقة الباردة سك ثم صبر فرفيون جندبيدستر ملك ثمان افيون
ثم نصف يطلى بماء الكرفس الرطب او بماء المرزنجوش على كاغد و
يلصق على الراس يمنع الوجع طلاء للقي والهيضة البلغمية صندل
ورد جلنار سك كعك قليل كافور يطلى بماء السماق وماء الورد
ويبل خرقة فيها ويوضع فوقه طلاء آخر نافع لوجع العين والرمد و
جميع الاورام الحارة ويمنع النوازل زعفران صبر شياف ماميثا
اقاقيا حضض فوفل ورد مطحون صندل احمر وابيض اجزاء
سواء يدق وينخل ويعجن بماء الكزبرة او الهندباء وماء الورد ويطلى
على الجبهة والصدغين طلاء آخر ليبس الطبيعة والقولنج ويقتل
الديدان ويسهل البطن سريعا مثل بورق شونيز مرارة ثم الحنظل
مازريون حب النيل شبرم ورق الخطمي سقمونيا صبر قنا الحمار
شحم ارمني قشور اصل الكبر ملح فرفيون اجزاء سواء شمع عشرة اساتير

وقيروطي بدهن الناردين ضماد آخر ينضج الاورام والدبيلة والدمل
خمير ثلثة ثم بورق ملح جريش حاشا زبل الحمام زبل الديوك مكّ ثم
يجمع بلحم الذيب ويضمد آخر مثلة تين يابس يطبخ بالما ويدق ناعما
ويخلط معه شي من بورق ويحص بدهن الزيت والشيرج ويضمد به
ضماد ينفع من الخنازير زفت اصل الكرنب النبطي المحرق مكّ جزء
يذاب بدهن الشيرج على النار ويصب في الهاون ويدعك دعكا
ناعما حتى يختلط ويضمد ضماد ينفع من وجع الصدر والجنبين
ويلين العصب شمع عشرون درهما شحم البقر ستة عشر درهما سمن اثنا
عشر درهما زوفا رطب سبعة ثم صمغ اللوز اربعة ثم يدعك في الهاون
جيدا ويضمد به ضماد ينفع من استطلاق البطن لاذن اوقية او
نصف اوقية يجمع بقيروطي ودهن الآس ويضمد به ضماد لتين
النافع من صلابة الطحال سنبل اوقيتان اشق اوقية دهن الباقلى
وحب الكرسنه وحمص والكليل وحلبه وبزر كتان وبابونج و
سنبل ودقيق الترمس مك نصف اوقية تين اربعة وعشرين اوقية
يدق وينخل ويجمع بدهن البابونج او بدهن السذاب ويضمد به
ضماد ينفع من التهاب الكبد وورمها تفاح النفسج اربعة
مثاقيل تفاح حي العالم الرطب ثلثة ورد احمر ثلثة صندل ابيض
ثلثة قصب الذريرة مثقالان كافور ثم يدق وينخل ويجمع بقيروطي
ودهن ويضمد به ضماد الشوصة بنفسج يابس نخالة الحوارى دقيق
الشعير خطمي دقيق الباقلى اكليل الملك يجمع بقيروطي ودهن بنفسج ضماد
الدماميل حلبة عشرة ثم بزر الكتان عشرة ثم ميعة سايلة اربعة ثم يجمع

مك
بقيروطي بدهن الياسمين ويضمد به ضماد المطحون يوخذ اقاقيا وعروق
وكندر وسعد واذخر وسنبل ومصطكي مك خمسة ثم كعك عشرة
ثم يضمد بماء السفرجل الاطلية طلاء بارد للسقطة والوثي صمغ اث
طين ارمني صندلان اسفيداج اقاقيا فوفل سياف ماميثا مك
يمان يوبس درهم خطمي حضض مك ثم يجمع ويندف ويطلى بالخل
وماء الورد وفي الوثي بماء الاس الرطب طلاء للصداع الحار والشقيقة
الحارة صندل احمر وابيض وبزر الخس وورق النيلوفر مك ثلثة ثم
سياف ماميثا بمان افيون قشر اللفاح مك مثقال يطلى بماء الورد
وبماء عنب الثعلب وماء الكزبرة الرطبة طلاء آخر للصداع البارد
والشقيقة الباردة سك ثم صبر فربيون جندبيدستر مك بمان افربيون
ثم ينصف يطلى بماء الكرفس الرطب او ماء المرزنجوش على كاغد و
يلصق على الراس بموضع الوجع طلاء للقي والهيضة البلغمية صندل
ورد جلنار سك كعك قليل كافور يطلى بماء السماق وماء الورد
ويبل خرقة فيها ويوضع فوقه طلاء آخر نافع لوجع العين والرمد و
جميع الاورام الحارة ويمنع النوازل زعفران صبر سياف ماميثا
اقاقيا حضض فوفل ورد مطحون صندل احمر وابيض اجزاء
سواء يدق وينخل ويعجن بماء الكزبرة او الهندبا وماء الورد ويطلى
على الجبهة والصدغين طلاء آخر ليبس الطبيعة والقولنج ويقتل
الديدان ويسهل البطن سريعا مثل بورق شونيز مرارة ثم الحنظل
ماذريون حب النيل شحم ورق الخطمي سقمونيا صبر قثا الحمار
شيح ارمني قشور اصل الكبر ملح فربيون اجزاء سواء شمع عشرة اساتير

شحم الماعز يذاب الشمع والشحم بدهن الشيرج مقدار من كل واحد وتذر
الادوية ويعجن ويرقق بماء الحرمل الرطب او بماء بزره ويطلى على البطن
وهو ينفع للاستسقاء الزقي ويسهل الماء طلاء للخلفة والاسهال
جوز السرو سعد كندر اقاقيا عفص ورد رامك صندل طين
ارمني جاورس ازركعك عدس مقشر بلوط جلنار بزر البنج بذر
ناعما ويعجن بماء الآس او بماء السفرجل ويطلى على البطن والمعدة طلاء
للرعاف عدس مقشر خطمي صندل شياف ماميثا طين ارمني اجزاء
سواء وشيء من الكافور ويعجن بماء الآس ويطلى على الجبهة طلاء
للسعفة والحكة تكون في روس الصبيان يوخذ مرداسنج قشور
الرمان عروق صفر حنا زراوند مدحرج كبريت اصفر ملح زاج محرق
عفص تراب الزيبق اسفيداج بالسوية يدق ناعما ويطلى
بدهن ورد وخل طلاء الحكة المقعدة وورمها ورد احمر مسحوق و
عدس مقشر مسحوق يطبخان بماء عنب الثعلب ويسحقان بسمن البقر
حتى يصير طلاء لينا ثم يطلى طلاء للصدمة الواقعة بالبطن تفاح
منقى يطبخ حتى ينضج ثم يوخذ منه وزن خمسين درهما ودهن عشرة
ثم سنبل اقاقيا مصطكى مكة خمسة ثم زعفران جوز السرو صبر
مكة ثم يعجن بماء لسان الحمل وماء السرو ودهن السوسن وقد يعمل
طلاء آخر لذلك اذا كان مع الصدمة حرارة وطيب قيموليا و
هو قطاع طين ابيض يكون في الطين الخوزي يشبه المرداسنج يسحق
ويداف بماء البقلة الحمقاء ويجعل معه شيء من الزعفران ويطلى
طلاء للحمرة في الابتداء جيد قيموليا خمسة ثم فوفل اربعة ثم زعفران

ثلثة ثم صندل احمر خمسة ثم طين ارمني ثلثة ثم اقاقيا اربعة ثم
ونصف شياف ماميثا ثلثة ثم ونصف رامك [illegible] كافور
مثقال يعجن بماء عنب الثعلب وعصى الراعي والبقلة الحمقاء طلاء
للحمرة يستعمل في انتهاء العلة صبر زعفران ماء الكزبرة والكزبرة يستعمل
طليا طلاء للجرب والحكة والتقشر عروق صفر بورق مر قسط كندش
مكة ثم ملح نصف ثم لبني خمسة ثم يطلى بدهن الورد الكثير وقليل
مرخل خمر طلاء آخر للجرب الرطب والحكة زيبق مقتول بريت
قليميا فضة وورق الدفلى والكندش وزراوند طويل ومرداسنج
واسفيداج وسنا مكي وكبريت وقلي من كل جزء يحل الزيبق والمرداسنج
فانهما يكونان عشرة عشرة يسحق ويخلط ويعجن بدهن ورد وخل
خمر ويغسل موضع الجرب بماء حار ثم بارد ويطلى طلاء آخر للورم الحار
مر صبر شياف ماميثا ميعة زعفران طين ارمني اجزاء سواء يعجن
بدهن الورد ويطلى طلاء آخر للنقرس الحار ورق البنفسج والخبازى
وورق الكزبرة وبقلة الحمقاء وعنب الثعلب كلها رطبة ودقيق
الشعير وقليل كافور ويطلى به طلاء للاورام الحارة والنقرس الحار
وورم الخصية التي معه حمرة وحرارة وضربان صندل ابيض شياف
ماميثا فوفل اسفيداج الرصاص طين ارمني ورد احمر بزر بنج
صندل احمر مكة نيمان افيون ثم يعجن بالخل وماء ورد ويطلى به
طلاء آخر للنقرس البارد ميعة سائلة جندبيدستر صبر فربيون
اقاقيا اجزاء سواء ويطلى بشراب عتيق طلاء للزحير صبر حضض
اقاقيا شياف ماميثا سعد زعفران طين ارمني يتخذ بنادق

ويطلى بما الكرنب قليل فان كان الترهل في الوجه والاجفان فبما
الورد والهندباء ويلقي يسير من الخل طلاء للكلف والنمش دقيق
الترمس ثلثة ثم دقيق الباقلي ثمان دقيق الشعير ثم بزر البطيخ نصف
ثم حمص ثمان كرسنه ثمان عدس نشا ملك ثم كثيرا نصف ثم بزر
البطيخ ثلثة ثم يدق ويعجن بلبن امراة ويطلى به الوجه طلا للقوباء
شيطرج [illegible] كثيرا بزر البطيخ اجزا سواء يعجن بالخل ويطلى في الموضع
طلاء للبهق والبرص كبريت محرق بزر الجرجير خردل شيطرج
شونيز محرق سنامكي شب يماني زاج بورق ارمني حرمل سونج
جلي كندش اجزا سواء يعجن بالخل ويطلى في الشمس طلا للشقاق
المقعدة والشفة وورم [illegible] دهن الورد دهن البنفسج من البقر شمع
اصفر ملك اوقية يذاب الشمع بالادهان ويترك حتى يبرد ويستعمل
عند الحاجة الباب الثاني عشر في الضمادات ضماد للصداع ع
الحار دقيق الشعير خطمي صندل ابيض ورد احمر بنفسج ملك اسار
يدق وينخل ويعجن بالماء ورد وقليل خل وقليل دهن ورد ويلصق به الراس
ضماد آخر للشقيقة والاوجاع الشديدة والرياح الغليظة
ورق المرزنجوش بابونج ملك عشرة ثم يدق وينخل ويعجن بلعاب
الحلبة ويضمد به ضماد آخر لاوجاع الكبد والسدد فيها من غير حمى
مرزنجوش بابونج اكليل الملك ملك خمسة عشر سنبل عشرة ثم فقاح ح
الاذخر خمسة ثم يدق وينخل ويطبخ برطلين ماء حتى يصير رطلا
ويعجن بدهن الناردين ودهن البابونج ملك عشرة ثم يضمد به
ضماد آخر لوجع الكبد مع الحمى ورق عنب الثعلب وورق الهندبا

ملك دستجة يطبخ بالماء ويعجن بدهن الشبت ويضمد به ضماد لاوجاع
المفاصل والنقرس وورق الكرنب بوزيدان ماهي زهرج بابونج ملك
عشرة سنبل عشرة ثم يعجن بلعاب الحلبة وبزر الكتان ودهن
البابونج ويضمد به الباب الثالث عشر في النطولات نطول
للصداع الحار والسهر والسرسام الحار وكل وجع في الراس من الحرارة
بنفسج بزر القرع المقشر بزر البقلة بزر الخشخاش بزر الخس بسفايج
بابونج ورد احمر كسك الشعير ملك كف ورق الخلاف الرطب كف
يطبخ في قمقمة مشدودة الراس حتى يتم طبخه وينطل على الراس فاترا
نطول حار للصداع البارد البلغمي وينفع من البخارات الغليظة
بابونج شيح ارمني سيسنبر مرزنجوش قيصوم اكليل الملك ورق
الكرنب يطبخ في قمقمة وينطل على الراس نطول للامراض الحارة و
الزكام المستحكم كسك الشعير خمسون ثم بنفسج خمسة ثم القرع الرطب
قطعة او قطعتان يطبخ بخمسة امنا ماء الى النصف وينطل على
الراس نطول لتسكين اوجاع المفاصل وتحليل اورامها بنفسج
عشرة ثم ورد احمر ثلثة ثم بابونج خمسة ثم اكليل الملك ثلثة ورق
الكرم دستجة يطبخ بثلثة ارطال ماء حتى يصير رطلين وينطل
موضع الوجع بماء في اليوم والليلة مرات الباب الرابع عشر في
الغرغرة غرغرة للخناق مع الحرارة يؤخذ التوث الشامي مع الخيار
وماء عنب الثعلب مع شيء من الزعفران ويتغرغر بها او يؤخذ خيار شنبر
ودهن بنفسج وماء الكزبرة الرطبة وسكر فيطبخ او لا شيء من عدس
مقشر وشيء من ورد وشيء من سوس ويتغرغر بها جميعا غرغرة

ويطلى بماء الكزبرة وقليل فان كان البثر في الوجه والاجفان فبماء
الورد والهندباء وشي يسير من الخل طلاء للكلف والنمش دقيق
الترمس ثلثه ثم دقيق الباقلى ثمان دقيق الشعير ثم بزر الفجل نصف
ثم حمص ثمان كرسنه ثمان عدس نشا ملكد ثم كثيرا نصف ثم بزر
البطيخ ثلثه ثم يدق ويعجن بلبن امراءة ويطلى به الوجه طلاء للقوباء
سيطرج لك كثيرا بزر البطيخ اجزاء سواء يعجن بالخل ويطلى في الموضع
طلاء للبهق والبرص كبريت محرق بزر الجرجير خردل سيطرج
شونيز محرق سنامكي شب يماني زاج بورق ارمني حرمل سونج
جلي كندش اجزاء سواء يعجن بالخل ويطلى في الشمس طلاء لشقاق
المقعدة والشفة وورم مادة من الورد دهن البنفسج سمن البقر شمع
اصفر ملكد اوقيه يذاب الشمع بالادهان ويترك حتى يبرد ويستعمل
ع عند الحاجة الباب الثاني عشر في الضمادات ضماد للصداع
الحار دقيق الشعير حطي صندل ابيض ورد احمر بنفسج ملكد اسار
يدق وينخل ويعجن بالماء ورد وقليل خل وقليل دهن ورد ويضمد به الراس
ضماد آخر للشقيقة والاوجاع الشديدة والرياح الغليظة
ورق المرزنجوش بابونج ملكد عشرة ثم يدق وينخل ويعجن بلعاب
الحلبة ويضمد به ضماد آخر لاوجاع الكبد والسدد فيها من غير حمى
ح مرزنجوش بابونج اكليل الملك ملكد خمسة عشر ثما سنبل عشر ثم فقاح
الاذخر خمسة ثم يدق وينخل ويطبخ برطلين ماء حتى يصير رطلا
ويعجن بدهن الناردين ودهن البابونج ملكد عشر ثم ويضمد به
ضماد آخر لوجع الكبد مع الحمى ورق عنب الثعلب وعصارة الهندبا

ملكد دستجه يطبخ بالماء ويعجن بدهن الشبث ويضمد به ضماد لاوجاع
المفاصل والنقرس وورق الكرنب بوزيدان ماهي زهرج بابونج ملكد
عشر ثما سنبل عشر ثم يعجن بلعاب الحلبة وبزر الكتان ودهن
بابونج ويضمد به الباب الثالث عشر في النطولات نطول
للصداع الحار والسهر والسرسام الحار وكل وجع في الراس من الحرارة
بنفسج بزر القرع المرضوض بزر البقلة بزر الخشخاش بزر الخس نشا
بابونج ورد احمر كزبرة الشعير ملكد كف ورق الخلاف الرطب كان
يطبخ في قمقمة مسدود الراس حتى يتم طبخه وينطل على الراس فاترا
نطول حار للصداع البارد البلغمي وينفع من البخارات الغليظة
بابونج شبح ارمني سيسنبر مرزنجوش قيصوم اكليل الملك ورق
الكرنب يطبخ في قمقم وينطل على الراس نطول للامراض الحارة في
الزكام المستحكم كزبرة الشعير خمسون ثما بنفسج خمسة ثم القرع الرطب
قطعة او قطعتان يطبخ بخمسة امناء ماء الى النصف وينطل على
الراس نطول لتسكين اوجاع المفاصل وتحليل الورم بها بنفسج
عشر ثم ورد احمر ثلثه ثم بابونج خمسة ثم اكليل الملك مثله ورق
الكرم دستجه يطبخ بثلثة ارطال ماء حتى يصير رطلين وينطل
موضع الوجع بماية في اليوم والليلة مرات الباب الرابع عشر في
الغراغر غرغرة للخناق مع الحرارة يؤخذ التوت الشامي مع الخيار شنبر
وماء عنب الثعلب مع شي من الزعفران ويتغرغر بها او يؤخذ خيار شنبر
ودهن بنفسج وماء الكزبرة الرطبة وسكر فيطبخ او لا شي من عدس
مقشر وشي من ورد وشي من سوس ويتغرغر بها جميعا غرغرة

للريح والخوانيق وورم اللوزتين واللهاة بزر ابيض ثلثين عددا
يطبخ برطل ما حتى يرجع الى النصف ويمرس فيه عشرون درهما فلوس
الخيار شنبر مرسا جيدا والبن حليب قدر اوقيتين يتغرغر به وهو
حار غرغرة تنفع من الفالج واللقوة والصرع وتنقي الراس من الفضول
الغليظة اللزجة ايارج فيقرا وحب خردل سونيج عاقرقرحا زنجبيل
شونيز فونج سعتر اصل السوسن قشور اصل الكبر ملكه درهمان يجمع بالعسل
بعد دقه ونخله ويتغرغر به غرغرة نافعة للسكتة واللقوة والفالج و
ثقل اللسان سونيج خردل زنجبيل عاقرقرحا سعتر فلفل ابيض
واسود دار فلفل بورق ايرسا زرنيخ شي اجزا سواء بدقه و
ينخل ويداف ويرى بالسكنجبين ويتغرغر به غرغرة تنفع للذبحة الصفراوية
والدموية واللوزتين وورم اللهاة ورد يابس درهمين طباشير نشا
بزر الورد زعفران ملكه ثمان بزر الكوسن ثلثة عشر درهما عفص سماق
ملكه نصف ثم سكر طبرزد تنخل الادوية يدق وتنخل ويداف وينفع
في الحلق منها درهمين بماء ويتغرغر به وهو مجرب في ابتدايه غرغرة
تنفع من الخوانيق واللوزتين والذبحة ويستعمل في انحطاط العلة
اذا عتق الورم يوخذ طبيخ التين رطلان خردل اوقية بزر الفجل
نصف اوقية حلتيت مثقال اشق درهمان عسل عشرون درهما
غرغرة لاورام الحلق وسقوط اللهاة اذا كانا من الحرارة ماء عنب الثعلب
وماء الهندبا وماء الحسك وماء عصا الراعي وماء الكزبرة الرطبة وماء
الرازيانج الرطب ملكه نصف اوقية سكر طبرزد خمسة ثم يخلط
الجميع ويتغرغر به غرغرة تنفع من الخناق العارض من الدم والصفراء

او من ورم اللسان واللوزتين يوخذ من العدس الابيض والماش
وعصارة السوس والكشوث وعصارة الرازيانج والزبيب الابيض
المنزوع العجم والخيار شنبر المنقي والتمر الهندي ملكه استار ونصف
ومن الورد اليابس الصحاح وقشر البنفسج اليابس وقشر السلوم
ملكه استار ومن اصول السوس المرضوض ثلثة اساتير ومن
الشعير خمسة عشر درهما يطبخ بثلثة ارطال ماء على النصف ويصفى منه
قدر اوقيتين ويصب عليه من رب التوت الساذج استار واحد
ومن دهن البنفسج درهمين يتغرغر به وهو فاتر الباب الخامس عشر
في السنونات وادوية الفم دواء للقلاع والقروح الحارة طباشير
ورد احمر كزبرة يابسة عدس مقشر بزر البقلة الحمقا ملكه ثم سكر
طبرزد ثلثه ثم يذر في الفم دواء للقلاع الحار عدس مقشر ثلثه ثم
بزر البقلة الحمقا ثلثه ثم كافور نصف ثم ماميران ثلثة طباشير ثم
بزر الورد الاحمر مثله يذر في الفم ترياق الاسنان جندبيدستر افيون
حلتيت فلفل زنجبيل ميعه ملكه ثم يعجن ويستعمل سنون ينقي الاسنان
من الاوساخ قرن ايل محرق زبد البحر ملكه اوقية مصطكى اذخر
نصف اوقية ساذج هندي ثلث اواق سنون آخر ينقي الاسنان
وينفع من البخر زعفران قرنفل هال بوا دارصيني قاقله ملكه ثم سك
كافور ربع ثم يجمع ويحبب ويحل ويستعمل سنون يقوي الاسنان
ويطيب الفم وينفع من انحدار الدم ونتنه هليلج بليلج املج ورد احمر
جلنار اقاقيا شب يماني قسط طباشير عاقرقرحا اجزا سواء يجمع ويستعمل
سنون يبيض الاسنان ويجلوها ويقوي اصولها ملح اندراني

عشر ثم دقيق الشعير اثنا عشر ثم يدق الملح ويخلط بالدقيق ويعجن بعسل
ويحرق في التنور على آجرة ثم يسحق ويضاف اليه عاقرقرحا واذخر
مثله خمسة ثم مدقوقة منخولة ويستن به سنون للمادة الدموية
التي تخرج من اللثة واصول الاسنان من كناش يوحنا سنون يماني
محرق يطفى بالخل جزء ملح العجين مقلو جزءان سماق منقى من حبه
ثلثة اجزاء يدق وينخل ويسحق ويدلك نافع ان شاء الله دواء يقلع الاسنان
الضعيفة قشور التوت قشور اصل الكبر ابن الشبرم بزر الماذريون
زرنيخ اصفر قشور الحنظل يسحق بخل خمر ثم يعجن اسبوعا كل يوم
مرة ثم تشرط حول السن ويطلى به في اليوم عشر مرات سنون الملوك
يسكن الوجع ويطيب الفم اهليلج ابل جوز السرو عاقرقرحا اجزاء سواء
يسحق ويجمع ويدلك به سنون للوجع مجرب قلي تنكار عاقرقرحا
ميويزج اجزاء سواء يحبب كالحمص ويمسك في الفم واحدة في قطنة
ويوضع على السن ولا يبتلع بالجمع من اللعاب في الفم ويبزق به سنون
آخر يشد اللثة والاسنان قرن ايل محرق وملح اندراني محرق مع
العسل مثله جزء جلنار نصف جزء هليلج اصفر جزء ورد احمر جزء
يسحق الجميع ويدلك على اللثة والاسنان المتحركة فانه يشدها و
يقويها الباب السادس عشر في الذرورات مستعمله في
الجروح ذرور يقطع دم الجراحات صبر قشور الكندر مثله عشرة ثم
كمون سبعة ثم زاج اربعة ثم قرطاس مصري محرق مثله طين
مختوم سبعة ثم دم الاخوين ثمانية ثم اقاقيا عصارة لحية التيس
مثله ستة ثم مر عشرة ثم يدق ويلقى على زغب الارنب بياض البيض

ويذر

ويذر عليه الدواء ويلصق بالموضع بعد ان يصر عليه زغب العنكبوت
نسخة المدلاط يختم الجراحات صبر مر دم الاخوين جرادة الادم
نورة لم يصبها ماء قيموليا تراب الكندر مصطكى كهربا اسفيدروس
مثله ثلثة ثم كافور نصف ثم شحم الخنازير خمسة دراهم يدق الادوية
ناعما ويذاب الشمع في طنجير بقليل ماء ويعجن به الادوية ما يقطع
دم الشريانات قشور الكندر صبر مثله جزء يدق وينخل ويؤخذ زغب
الارنب ويطلى عليه بياض البيض آخر وهو معروف بالعسكر دواء
مر صبر انزروت دم الاخوين اجزاء سواء دواء ينضج الدماميل
سمن الغنم اوقية ونصف خمر حامض اوقيتين بزر المرو والدقيق و
بزر قطونا مثله اوقية ونصف شيرج التين ثلثة اواق حلبة بزر
الكتان مثله خمسة ثم يغلى بلبن حليب حتى يثخن ويوضع على الدماميل
ويزاد فيها زاد الصنوبر وزاد السرو اوقية مرهم الداخليون
اوقيتان ذرور للقروح الرطبة ينشفها من القيح ويلحم احتها و
يقطع الدم السايل من الجراحات انزروت عشرون ثم ما كثيرا ثم دم
الاخوين مثله عشرة ثم زراوند مدحرج مثله خمسة ثم يسحق ناعما و يستعمل
صفة ذرور آخر للقروح المنتنة ويلحم جراحها ويمنع الاكلة التي
فيها قرطاس محرق زرنيخ اصفر مثله عشرة ثم مر كندر ودم عفص
مثله ثلثة ثم يدق ناعما ويستعمل قلقديون ينفع من الاكلة والقروح
الخبيثة المنتنة مرداسنج زرنيخ اصفر واحمر وحنا مثله عشرة ثم كندر
اقاقيا مثله عشرون ثم يدق الجميع ويعجن بالخل ويقرص ويستعمل
عند الحاجة الباب السابع عشر في الادهان المختلفة

ينبغي ان يعرف اولا الادهان الباردة ويراد بها دهن الورد ودهن
النيلوفر ودهن الخلاف ودهن البنفسج ودهن بزر القرع الحلو وصنعتها
معروفة دهن الناردين الكبير النافع من وجع المفاصل والمعدة
والكبد ومن برد الجوف شربا او مرخا او احتقن به ومن برد الرحم واوجاعه
اذا ذهبت فيها واحتمل مع شي من الفرزجات او شرب بالخمر وينفع من
القولنج والرياح الغليظة شربا او احتقن به يلقي عليه طبيخ الشبث و
من برد المثانة اذا صب فيه ومن الشقيقة اذا استعط به ومن
رطوبة الراس والعين وله ثلث طبخات الطبخة الاولى يوخذ
قصب الذريرة وسعد وورق الغار وعود البلسان وساذج و
راسن واذخر واهيل وقردمانا واس غض ومرزنجوش مكه اوقيتان
يدق دقا جريشا ويطرح في القدر ويصب عليها من الماء والخمر
الجيد غمرها ويصب عليها من دهن الحل خمسة عشر رطلا ويطبخ بنار
لينة ويحرك بالرفق فاذا فني تمام الماء انزل عن النار وصفي و
نزع الدهن من الماء الطبخة الثانية ورد احمر مرضوض في عصير الاس
مكه ثلث اواق حماما اوقيتان يدق جريشا ويصب عليها
الماء والخمر قدر غمرها ويلقي عليهما الدهن الذي مر به ويطبخ بنار لينة
ويحرك بالرفق حتى يفني تمام الماء ثم ينزل عن النار ويصفي ويعزل
الدهن عن الماء الطبخة الثالثة سنبل قرنفل معه سايلة مكه
ثلث اواق جوزبوا خمس اواق دهن البلسان ست اواق
ومن القدماء من يجعل فيها الزعفران اوقية يدق جريشا ويطرح
في القدر ويصب عليه مقدار غمره من الماء فاذا سخن صب عليه الميعة

السايلة ودهن البلسان والدهن الذي قد طبخ مرتين ويحرك بالرفق
حتى يفني الماء ويبقى الدهن وينزل عن النار ويصفى ويستعمل وكانت
القدماء يجعلون فيه بدل دهن الحل دهن الزيت او دهن الياسمين
والصواب ان يجعل ثلثاه من دهن الحل وثلثا من دهن الياسمين
والثلث الثالث زيت الانفاق دهن القسط النافع من الفالج
واللقوة والابردة والخام قصب الذريرة قسط مر وسنبل وساذج
هندي واشنه مكه اوقيتان قرنفل سليخة راسن مكه اوقية و
نصف اوقية يدق جريشا وينقع في الخمر يوما وليلة ثم يصب عليه
من الدهن والماء مكه خمسة ارطال يطبخ بنار لينة حتى يفني الماء ويبقى
الدهن يصفى ويلقي اثفال الادوية مع دهن الحل ثلثة ارطال ومع الماء
كذلك ثلثة ارطال ويطبخ حتى يذهب الماء ويبقى الدهن يصفى و
يخلط مع الدهن الاول دهن الخروع النافع من القولنج والفالج
وجميع العلل الباردة اصول الكرفس والرازيانج وبزرهما والخولنجان
وزنجبيل وخاولنجان وكمون وكرويا مكه كف حب الخروع الجيد
نصف من يدق دقا يدق منها ما كان كبارا ويخرج ويصب عليه من
الماء غمره ونصف ويطبخ بنار لينة حتى ينصب الماء ويخرج ثم يصفى
ويسقى منه كل يوم وزن ثلثة ثم على قدر ثلث اواق شراب ممزوجا
وان اخذ تلك الادوية سوى حب الخروع وطبخ بالماء حتى يحمر
الماء وصفي منه ثلث اواق الى اربع مع درهمين الى ثلثة ثم دهن
الخروع المعصور جيد قايم مقام دهن القسط الصغير للخدر
والاستسقاء والرعشة اهيل راسن اذخر سنبل مكه نصف

قسط سبعة ثم ونصف يطبخ بما حتى يحمر ثم يصب عليه عشرة اساتير
دهن الزيت ويطبخ الى ان يذهب الماء ثم ينقى فيه جيدا ويستر و
ليستعمل دهن الفرفيون المشمع للتشنج خاصة دهن الزيت رطل
شمع احمر اثنا عشر مما يذاب الشمع بالدهن ويطرح عليه اثنا عشر مما
فربيون مسحوق منخول ويدق في الهاون حتى يجيد ويستعمل دهن بارد
رطب للصداع الذي من الصفراء وحر الشمس في البرسام الحار و
الهذيان واليبس يسعط بها لب القرع وبزر الخشخاش الابيض ولب
حب الخيار والقثاء ولب اللوز الحلو وبزر الخشخاش الابيض و
السمسم المقشر اجزاء سواء يستخرج دهنها ويستعمل دهن يمنع
العرق المفرط ورق الخلاف ورق الكرنب والآس والكزبرة و
التفاح والسفرجل والكزبرة اليابسة والارز ويصب عليها ماء
الورد فيطبخ حتى يتهرا ويصفى ثم يوخذ الدهن الورد دهن الآس
ويطبخ بنار لينة حتى يذهب الماء ويمسح البدن دهن اللبوب
السبع النافع لوجع الراس والاذن من المرة السوداء وينفع الجذام
والماليخوليا فندق لوز مقشر فستق مقشر حب سمسم مقشر لب
الصنوبر والجوز ولب حب القرع اجزاء يدق هذه اللبوب نعما
ويستخرج دهنها ويستعمل وللسعوط نصف ثم غاية دهن الآس
النافع من انتثار الشعر ودقته وحمرته ومن داء الثعلب ويحفظ
الشعر ويقويه ويدفع الآفات عنه نسخة نابت ماء ورق الآس
الغض الطري رطل دهن الشيرج رطل الشراب الريحاني نصف
رطل الاذن نصف اوقية ينقع ليلة ثم يطبخ بنار لينة حتى يذهب

الماء ويبقى الدهن دهن جيد يمسح به البواسير مثل ازرق نحاس ق
النقرنوي المشمش المقشر مسعر سايله صفرة بيض بلبن بدهن ورد
على نية نصل ويمسح به فانه عجيب دهن المشمش يشرب للحكة
ولشقاق الرجل وخشونة البدن اوقية ونصف مع اوقيتين
نقيع الصبر واوقيتين نقيع الزبيب واوقية ماء الافتيمون وخمسة
فايند مسحوق دهن القسط للعلل البلغمية والسوداوية والاوجاع
المزمنة قسط هندي عشرة ثم سادج هندي مرماحوز سنبل الطيب
مصطكي ملك ثلثة ثم يرض الجميع وينقع ثلاثة ارطال خمر ريحاني ورطل
شيرج ويطبخ حتى يذهب الشراب ويبقى الدهن دهن الناردين
الصغير ناردين حمامي وشيطرج واشنة مصري ملك اوقية يدق
جريشا وينقع برطل ماء المرزنجوش ورطل دهن السمسم ويطبخ على الرسم
دهن الفرفيون للتشنج واوجاع المفاصل فربيون عشرة ثم ماء
الشبت ثلثون مما دهن الزيت دهن الشيرج ملك ثلاثون مما
خمر ريحاني رطل يطبخ بتدبير ام حتى ينصب الماء ويخلص الدهن
وينزل عن النار ويبرد ويرفع ويستعمل **الباب الثامن عشر في**
المراهم مرهم ابيض كافوري ينفع من شقاق الشفة والمقعدة
والناسور الذي من الحرارة والحرقة وحرق النار مرداسنج ابيض
مربى اسفيداج ملك اساريبحي وينخل ويوخذ شمع اصفر اساتير
دهن الورد ثمانية اجزاء يذاب الشمع بالدهن ويلقى عليه المرداسنج والاسفيداج
في الهاون ويدعك دعكا جيدا ويترك حتى يبرد ثم يلقى عليه بياض
بيضتين ومثقال كافور ويدعك ثانيا حتى يختلط ويصير مرهما

مرهم آخر ينفع القروح الحارة التي في الرأس والأعضاء وينبت اللحم
مرداسنج اصفر جزئين عروق جزء يدق وينخل ويجعل في الهاون
ويلقى عليه مرة خل ومرة دهن الورد حتى يلين ويصير مرهما ويستعمل
مرهم للحصر الذي يأكل اللحم الزائد وينقي القروح الوسخة يخلط أوقية
زنجار بمثله عسل وكذلك يعمل بالانزروت فيجعل منه مرهما مصالحا
للنبح منقيا للقروح مرهم اسود جيد لجميع الجراحات مرداسنج
عشرون مثقالا انزروت صبر دم الاخوين ملكد عشر ثم اشق بازرد
ملكد عشرون مثقالا دهن الزيت رطل يطبخ على الرسم حتى يصير مرهما
ويستعمل مرهم الدياخيلون للخنازير والسلع والاورام الجاسية
وينفع صلابة الرحم وتشنج الاعصاب مركب ستة اساتير زيت
ثمانية اساتير لعاب الحلبة لعاب بزر الكتان لعاب بزر قطونا ملكد
رطل لعاب الخطمي رطلان يطبخ اللعابات حتى يغلظ ويطبخ المرداسنج
بالدهن حتى يصير كالعسل ويخلط بعضها ببعض مرهم قروطي
للتشنج والوجع شمع ابيض خمسة ثم دهن النيلوفر دهن الورد دهن
البنفسج دهن الخيري ملكد عشر ثم شحم الدجاج شحم البط مخ ساق
البقر ملكد خمسة ثم اسفيداج الرصاص عشرون مثقالا يصنع مرهما
على الرسم في الهاون مرهم المقل للبواسير لمحمد بن زكريا شمع اصفر دهن
الخل شحم البط مخ ساق البقر شحم سنام الجمل مقل يحل المقل بلعاب
بزر كتان ويجمع الجميع به فانه بليغ في تسكين الوجع الباب التاسع
عشر في الشيافات المسهلة والممسكة والمنعظة والمدرة
للحيض ينفع من القولنج والبواسير والرياح الباردة انزروت شبرم ملكد

اربعة ثم بورق قلي ملكد ثم اشنان ثلاثة ثم حضض صبر شياف وايضا
اشق ملح هندي ملكد خمسة ثم يعمل مثل الحمص شياف آخر يلين البطن
بزر الكرفس بزر الجرجير بزر الكراث ملح طبرزد سكبينج ملكد ثمن و
نصف بورق ثم يشيف على الرسم شياف آخر يلين البطن سريعا
ملح العجين صابون كمون زعفران بورق الخبز شحم الحنظل اجزاء تسحق
ويداف فانيذ ويلقى عليه الادوية ويشيف مثل البلوط ويستعمل شياف
آخر للقولنج البلغمي والريحي جندبيدستر سكبينج لبني زعفران شحم
الحنظل بزر البنج انزروت سقمونيا بورق الخبز غاريقون جاوشير
مقل افيون حرمل بالسوية يدق الادوية ناعما ويتخذ شيافا كالبلوط
بفانيذ فانه بليغ يحل البطن ويسكن الوجع ويطرد الرياح شياف
للزحير والقيام الكثير من غير شيء ويسكن حضض كندر جوز
ملكد ثمن افيون اربع درهم ثم يتخذ شيافا كالبلوط ويحمل
للزحير البارد ينوم العليل وينضج البلغم مركب كندر زعفران اجزاء
سواء شياف يسكن الوجع والقولنج وينوم صاحبه افيون
خربان سكبينج زعفران مر اجزاء سواء ويتخذ بلا لطوخ ويستعمل
بالليل كله شياف يقطع دم البواسير صمغ عصارة لحية التيس
اقاقيا طين ارمني اسفيداج الرصاص مركب مربي ونشاستج
مقلو قرن ايل محرق ملكد اوقية قرطاس محرق خمسة ثم اقليميا
الفضة سبعة ثم يدق ناعما ويعجن بماء بقلة الحمقاء ويجعل بلا لطخ
شياف يزيد في الباءة ويقوي الانعاظ شحم اسقنقور اوقية
حب القطن عاقرقرحا لعبة بربرية بزر الجرجير ... بالسوية

يدق ناعما ويتخذ شيافا بدهن زنبق ودهن الرازقي شياف
آخر يقوي الانعاظ ويقوي الكليتين ويهيج الحرارة اهل الشوق
بزر الجرجير بزر الكراث بزر الكرفس بزر الفجل قنة انزروت بزر
الخروع مكي استار سقل ملح اندراني مثله نصف استار شحم الحنظل
عشر ثم سكبينج نصف استار فانيذ خمسة اساتير يعجن بماء
الكراث وبياض البيض شياف آخر يذهب الطمث حرض فارسي
عاقرقرحا جاوشير ورق السداب مثله ثم فربيون نصف ثم يدق
ناعما ويعجن بقطران ويشيف شياف آخر لوجع الظهر والورك
والركبة سكبينج جاوشير مقل بازرد شحم الحنظل حب الخروع بورق
ماهي زهرج مثله ثم بزر البنج ثم ونصف سورنجان ثلثة ثم تربد
مثله حرنبان نصف ثم يشيف بماء المقل ويستعمل شياف
آخر جيد للرياح العتيق والابردة وضعف المثانة وسلس
البول ويزيد في الباءة ناجيل حب الصنوبر حب المحلب المقشر و
لب اللوز المر وكرمدانه وحب الزلم مثله بهمان وفربيون جندبيدستر
ورق السداب مثله ثلثة ثم مقل عشر ثم يشيف بماء الكراث
ويستعمل شياف آخر منعظ عجيب حلتيت ثم فربيون ثم
مثل نصف ثم يشيف ويستعمل شيافا آخر يحل البطن
وينقي الامعاء من البلغم سكبينج جاوشير مقل اشق حلتيت
تربد سورنجان مثله ثلثة ثم شحم الحنظل بورق ملح اسود
جندبيدستر مثله ثم ونصف سقمونيا ثم يشيف على الرسم
الكلف ويستعمل اللباب والعشروق في الحقن حقنة تنفع من البلغم

شحم الحنظل كيلين حب الخروع والقرطم مدقوقين مثله كف يغلي بثلثة
ارطال ماء حتى يصير رطلا ويصفى ويحل فيه وزن ثلثة ثم بورق و
يصب عليه ثمن دهن الخروع او زيت عتيق او دهن اللوز المر
يحقن به حقنة للقولنج مع حمى ووجع البطن من الحرارة ويبس الثفل
بنفسج يابس خطمي نخالة حواري مثله عشرون ثم شعير مقشر بزر
كتان مثله خمسة عشر ثم يطبخ بثلثة ارطال ماء حتى يبقى رطل ثم يصفى
ويحل فيه ثلثة ثم بورق الخبز وعشرة ثم دهن البنفسج ويحقن به حقنة
أخرى معتدلة للقولنج اذا احتبست من غير وجع صعب وريح
قليلة يؤخذ اطراف السلق حزمة خطمي مصرور خمسة ثم نخالة حواري
بزر الكتان عشرة عشرة تين اصفر خمسة اساتير سبستان ستة
ثم لون اثنا عشر ثم فانيذ عشرون ثم يطبخ الادوية باربعة ارطال
ماء حتى يبقى رطل ونصف ويصفى ويحل فيه بورق الخبز ثلثة ثم ويحقن به
حقنة تحل القولنج وهو معتدل حلبة حفنتين بزر الكرفس حفنة
بزر الشبث حفنة بابونج حفنة بزر الكتان خطمي حفنة مصرورة
حسك حفنة عناب وتين مثله عشر اعداد يطبخ بثلثة ارطال ماء
حتى يصير الى النصف ويصفى ويؤخذ منها رطل ويلقى عليه عشرة
ثم دهن الحل عشرة ثم عسل او سكر احمر وسبعة ثم بورق وثلثة
ملح العجين حقنة اخرى لعرق النسا ووجع المفاصل قشور اصل
الكبر قشور اصل الحنظل وشحمه وقنطوريون وحرف وماهي زهرج
وفراسيون وسورنجان وبوزيدان وسيسنبر وشيطرج
هندي وبزر الفجل وبزر جرجير مثله حفنة يطبخ ويصفى ويخلط

بماء ورد ودهن الخروع ويحتقن به مرات حتى تسكن ثم يحتقن بهذه الحقنة

جندبيدستر وقنة وسنبل وميعة وجاوشير وفرفيون يحل في دهن

السوسن ويستعمل فاتر احقنة جامعة يحل القولنج الصعب الذي

لا ينجع فيه الادوية المشروبة نسخة ثابت حلبة بزر الكتان من كل

عشرة درهم حب الخروع ثلثون عددا تين اسود شهدانج من كل عشرة درهم

لب القرطم ثلثون عددا سذاب رطب باقة قبضة كمون جبلي

اوقية نخالة كف لوز مقشر اوقية سفستان خمسون عددا اصل

السوسن خطمي خمسة عشر درهما اصول السلق واطراف الكرنب من كل

ثلث رطل يطبخ بخمسة عشر منا من ماء حتى يرجع الى منوين ونصف

فان لم يجف حراق الصوغ جعل فيه مقل اليهود وزن خمسة عشر درهما

سكبينج عشرة درهم اشق جاوشير من كل مثقالين يصفى من هذا

الماء خمسة اواق ويصب عليه من دهن الناردين اوقية ماء كامخ

وعسل من كل اوقيتين ونصف شحم الدجاج المسمن اوقية نذابا

يجمع ويسحق ويحتقن به الى ان ينقى ولا سيما بنادق حقنة ممسكة

نافعة لسحج الامعاء ونزف الدم ماء كسك الشعير ومرقة الارز

المطبوخ شحم كلى الماعز من كل ثلث اواق اسفيداج الرصاص

نشا اقاقيا من كل ثمان دهن الورد ثلثة اساتير يستعمل على

حدة والمعى على اللبن الحليب ويستعمل حقنة اخرى لهذه

العلة يؤخذ ماء الارز المطبوخ ماء كسك الشعير شحم الكلى من كل

ثلث رطل نشا طين زعفران ثمان ثمان الشياف الابيض

المستعمل في الرمد ثم صفرة البيض المشوي ودهن الورد نقدا

الكفاية وهذه الحقنة اقوى من الكحل الباب الحادي والعشرون

في الكحال وشيافات العين والذرورات والبرودات والقطورات

وطلاآت العين كحل الباسليقون النافع من ظلمة البصر

يدفع عنها جميع الافات نسخة توتيا قليميا الفضة نحاس محرق

من كل ستة درهم قاقلة نوشادر ودار فلفل فلفل كحل اصفهاني قرنفل

ملح اندراني من كل ثمان زبد البحر عشرة درهم كافور مسك من كل دانق

يسحق ويكتحل به كحل للدمعة توتيا هندي حكاك الملح الاندراني

من كل ثمان يسحقان بماء الحصرم او بماء السماق ويجفف ويلقى

عليه قليل كافور ويكتحل به كحل يحد البصر توتيا يسحق ثلث مرات

بماء المرزنجوش ويجفف ثم يؤخذ زنجبيل فلفل ودار فلفل وماميران

من كل مثل عشر توتيا ويسحق بماء الرازيانج ويستعمل لحل يقوي البصر

ويحفظ صحتها ويذهب بكثرة الدموع التي تسيل من العين ثم يؤخذ

تنقع احدى وعشرين ليلة في الماء الذي يقطر من الحب ثم يؤخذ

منه اثنا عشر درهما ومن مارقشيثا ثمانية ثم توتيا قليميا من كل اثنا

عشر درهما ولؤلؤ صغار غير مثقوب درهم مسك دانقين كافور

دانق زعفران سادج هندي من كل درهم يسحق الجميع سوى الزعفران

والسادج فانهما يسحقان على حدة ويجمع كلها مسحوق كالكحل و

يكتحل به ويزعم الاطباء ان هذا الكحل سيد الكحال العين كحل

للبياض واثار القروح في العين والشعر سكر طبرزد زبد البحر قليميا

الفضة اسفيداج الرصاص من كل ثمان درهم سنبل لؤلؤ صغار غير

مثقوب من كل ثمان صمغ كثيرا انزروت من كل درهم بعر الضب نشا يسحق

مكد اربعة ثم يسحق كالكحل ويستعمل دائما الكحل ينفع من الماء النازل في العين
مرارة التيس عشرة ثم شحم الحنظل مثقال فرفيون نوشادر مكد نصف مثقال
سكبينج نصف ثم يعجن بماء الزعفران او بماء الرازيانج او ماء السذاب
ويستعمل الكحل آخر ينفع من الماء النازل في العين مرارة الضبع اربعة
ثم شحم الحنظل نوشادر ودهن البلسان زعفران مكد ثم سنبل ثمان
عصير الرازيانج عشرون ثم يسحق كالكحل ويعجن بماء الرازيانج ويوضع في
الشمس سبعة ايام ويحرك كل يوم ثلث مرات ويستعمل غدوة و
عشية كحل لانبات الاشفار نوى التمر المحرق خمسة ثم دخان
الكندر اربعة ثم سنبل حب البلسان مكد ثلثة ثم حجر اللازورد
عشرة ثم يتخذ كحلا ويمر به الميل على الاجفان الشيافات شياف
الابيض ينفع من الرمد الحار وحمرة العين اسفيداج الرصاص
خمسة ثم نشا كثيرا مكد ثمان افيون ثم يتخذ شيافا شياف
للقروح الحادثة الحديثة في العين ينبت اللحم فيها ويبرد العين اسفيداج
ثمان كندر انزروت مكد ثم افيون نصف ثم كافور دانقين
يشيف ويستعمل الشياف الابيض يستعمل في الرمد وقروح العين
حيث كانت حرارة كثيرة ووجع شديد اسفيداج الرصاص خمسة
ثم انزروت ثلثة ثم كثيرا ونشا مكد ثمان افيون نصف ثم يشيف
بلبن النسا او بياض البيض ويستعمل شياف الابار ينبت اللحم
في القروح ويمنع المورسرج وينظف الاثر وقليميا الفضة توتيا نصف
اسفيداج كحل كندر مكد ثمان مرهم انزروت مغسول ثم
دم الاخوين ثم صبر افيون ثم ثم يشيف بشراب شياف احمر لين

يستعمل اذا سكنت حدة العين ويذهب ثقل الاجفان شادنج
ثلثة ثم صمغ عربي كثيرا مكد خمسة ثم نحاس محرق اربعة ثم كهربا و
اسفيداج الرصاص مكد درهمان بسد لؤلؤ سرنج دم الاخوين
زعفران مكد ثم يشيف بماء السذاب الشياف الاخضر النافع من الجرب
والسبل زاج محرق جزء زنجار نصف جزء زرنيخ احمر نورة الحجر
زبد البحر نوشادر مكد سدس جزء اشق ثلث جزء يحل الاشق
بماء السذاب ويشيف ويستعمل الشياف الزنجاري للدمعة والسبل
والجرب صمغ عربي ثمان اسفيداج الرصاص ثلثة زنجار ثلثة
يشيف بماء السذاب ويستعمل شياف الكندر ينفع من البثر في العين
بيضها ويبقى ما فيها من القيح يؤخذ كندر ثم انزروت نصف ثم
اشق زعفران مكد اربعة ثم يشيف بلعاب الحلبة ويستعمل
بلعاب بزركتان وبزر المرو شياف الديناجود النافع من
اوجاع العين التي من الحرارة قليميا الذهب صمغ محرق مكد
دانقان بسد لؤلؤ دم الاخوين مكد اربع ثم كثيرا زعفران ثم
نشا عروق مكد دانقان زرنيخ احمر سكر طبرزد مكد نصف ثم
قاقيا دانقان يشيف شياف الحلبة ينفع من كثرة الرطوبة والرمد
الصعب ويسكن الوجع يؤخذ حلبة فيغسل بالماء ثلاث غسلات
وينقع في الماء الحار نصف يوم ويضرب ضربا شديدا او يخرج لعابه
ويجعل في جام ويوضع في الشمس حتى يجف ثم العبار وكذلك يفعل ببزر كتان
ويخرج لعابه ويجفف ويؤخذ مكد منهما بالسوية زعفران نصف
ثم يتخذ شيافا ويستعمل شياف الجص للحكة في العين والجرب والكمنة

ويستعمل شياف احمر حاد
للجرب والسبل شادنج ثم
زاج محرق ثم روسختج زعفران
فلفل مكد نصف ثم
يشيف

توتيا عشرة ثم زنجبيل خمسة ثم هليلج اصفر عشرة ثم حضض هندي
اربعة ثم صمغ عربي عشرة ثم عروق ثمان زعفران ثلثة يسحق بماء الحصرم
ويشيف ويستعمل للذرورات الذرور الابيض النافع من الرمد
وكثرة الرمص انزروت ابيض مربى باللبن ثمانية ثم سكر طبرزد
نشا مثله اربعة ثم صمغ مربى ثمان يسحق ويستعمل ذرور ينفع من
كثرة الرمص انزروت ابيض جلال اللنه ثم نشا كثيرا افيون مثله
ثم يصب عليه لبن الجواري ويترك في الظل ويسحق سحقا ناعما و
يرفع ويستعمل ذرور للباس ينفع سرطان بحري قليميا الذهب زبد
البحر لعر الضب مثله ثم الذرور الاصفر النافع من الرمد اليابس و
الحكة والانتفاخ والجرب انزروت اربعة ثم شياف ماميثا ثمان
صبر اسقوطري ثم افيون زعفران مثله دانق يسحق ويستعمل ذرورا
للحكة في العين والسلاق والجرب توتيا قليميا الذهب ماميران صيني
زبد البحر بالسوية يدق وينخل ويسحق بماء الحصرم يومين ويجفف
ويسحق ثانيا ويستعمل البرودات برود بارد ينفع من حمرة العين
ويسكن حرارتها اسفيداج الرصاص خمسة ثم شادنج ماقليميا
لؤلؤ مثله ثلثة ثم صمغ عربي مثله وسنج اربعة ثم مسك كافور
مثله دانق يسحق ناعما ويستعمل برود جلاء نشا اربعة ثم صمغ عربي
اسفيداج الرصاص قليميا الفضة كحل مثله ثمان يسحق ناعما و
يستعمل برود لين شادنج نحاس محرق افيون نشا مثله سبعة
ثم صمغ عربي ثلثون سما قليميا اربعون سما اسفيداج الرصاص
ستون سما يسحق ويستعمل قطور نافع لكل صنف من الرمد

جربته وعالجت به قوما كثيرا فبراوا وبرؤا وليس له نظير وهذه معالجة
الصيف انزروت ابيض ثمان حب السرطان الحلو عشرون حبة
زعفران نصف دانق ماميران دانقان كثيرا الشعر عشر حبات
حلبة خمس حبات كزبرة يابسة عشرون حبة سكر طبرزد نصف
ثم كثيرا ابيض دانق يطبخ ثم اضاف في زجاجة حتى يستوي
ويصفى ويقطر في العين بالغداة والعشي ويضع فستق مقشر و
يوضع فوقه في قطن حلو مغسول له رقيق وهذا في الشتاء مجرب
يوخذ بصلة بيضاء والحمل فيها ثقبا وضع فيه مقدار دانق
بيرزد وضع فوقه ما اخرجت من البصل ثم ضعه تحت النار حتى
ينضج واخرجه وقشره واجعله في خرقة واعصره حتى يخرج منه ماؤها
ثم قطره في العين وضع الباقي فوق العين فهو غاية لطلاء نافع
من شدة التحلب ولحر يوخذ نبلة حمقا وعنب الثعلب ويحمل
مع عصارة هو ولاء دقيق الشعير ودهن الورد ويخبص ويوضع على
العين او يوجع من قطونا قد نقع في الماء ساعة وعند انتهاء الوجع
يوخذ من المخ الرطب وشي من دقيق الشعر ويقطر عليه دهن
بنفسج او دهن ورد ويخبص ويوضع عليه فانه نافع

الباب الثاني والعشرون في السعوطات والمشمومات والبخورات

سعوط للصداع الحار عصير الهندبا وورد دهن الورد بالسوية
يسعط به سعوط للصداع والشقيقة الحارة ولوجع الاذن
مع حرارة وضربان افيون كالحمص بزر البنج بالسوية يتخذ شيافا
مثل العدس ويداف منه واحد واثنين في دهن البنفسج ويسعط

نفع الاذن والانف سعوط آخر لهذه العلة من البرودة جندبيدستر
فرفيون بالسوية تتخذ شيافا ويداف في دهن قد طبخ فيه قسط
ويستعمل سعوطا ينفع من الفالج والصرع واللقوة افيون سكبينج
جندبيدستر ملكهم مسك دانقان زعفران ثلثة يؤخذ منه
دانق ويسعط سعوط للصداع مسك دانق زعفران صبر ملكه
دانق سكر طبرزد دانقين يسعط به بلبن الجواري العطوسات
عطوس للفالج والسكتة واللقوة وينقي الدماغ وهو جيد
للاوجاع الباردة للراس لاخراج المشيمة ويحل اسر البول كندس
حبة السوداء فرفيون فلفل جندبيدستر زراوند حب البلسان
عاقرقرحا مسك بورق احمر اجزاء سواء يسحق وينفخ في الانف بخورات
بخور نافع للسيلان من الانف في الزكام الحادث من الحرارة و
الحمى مكان ما يسيل حادا اصفر لبن الجواري دقيق الشعير دقيق
باقلى صندل ابيض ورد بنفسج يابس ثمرة الطرفا ملكهم كافور ربع
ثم يدق وينخل غير الكافور ويعجن بخل ثقيف يوما بتدبير ما يسيل
ويجفف ويبندق بماء الورد ويبخر به مرارا بخور للزكام البارد
من غير حمى ولا حرارة ويمنع السيلان ويقوي الدماغ قسط
ومر وكندر سندروس لبنى عود سكر بشونيز كمون شعر ملكه
نصف ثم يدق وينخل ويبندق بنادق مثل الحمص ويبخر
به الانف بخور نافع للسعال المزمن الكثير الرطوبة والنفث
النتن بلا حرقة كبريت قسط قنة مر سليخة زعفران كبابه
زراوند كندر ثم ثم ينقع خمسة ثم يسحق بسمن البقر ويتخذ بنادق

ويبخر العليل على الريق ببندقة منها في قمع على الرسم بخور لتقوية
الدماغ وضعف الحواس والذهن والغشي والخفقان والنسيان
والمريض عود ني هندي قسط حلو صندل مقاصري ثم ثم
كافور رباحي نصف جزء يسحق بماء الورد ويبندق ويبخر به
بخور للسعال اليابس زبل الارنب دقيق الشعير قشور الفستق
ينخل بالسوية يجمع بصفرة البيض ويبندق كل واحدة منها بخور آخر
بصل اسقيل فانه مجرب بخور نافع للجدري بعد نضجه و
جمود الماء فيه صندل ابيض ورد يابس آس بالسوية يتخذ منه بالصيف
والشتاء وفي الشتاء يوقد بالطرفا بخور يطرد الهوام والحشرات
والوزغ قرن ايل وظلف المعز وشعر الناس وشحم التين و
كبريت وقنة وحسك وسكبينج وزفت ومقل وقطران وحافر
حمار مجموعة او فرادى بخور لعسر الولادة واخراج المشيمة والولد
الحي والميت بليغ جاوشير كبريت قنة مرارة الثور يبخر به في قمع
في القبل الخلخلة باردة دهن ورد دهن بنفسج جزء بين خل خمر نصف
جزء يضرب في قارورة حتى يبيض وان اردت زدت فيه ماء الخس
الرطب وماء الكزبرة الرطبة وماء القرع وقليل كافور والله اعلم

الباب الثالث والعشرون في البنادقات بنادق البزور

لحرقة البول وحرقة الكلى والمثانة بزر القثاء عشرة ثم بزر البقلة الحمقاء
بزر البطيخ الابيض بزر الخطمي لب اللوز المقشر بزر السوسن بزر الخشخاش
الابيض طين ارمني بزر الكرفس ملكهم ثمان يدق وينخل ويبندق
البندقة ثلثة ثم يوزن عشرين بما شراب البنفسج بنادق الكاكنج

لرحم الكلى والمثانة بزر الخيار عشرة ثم بزر الكاكنج ثلثة ثم بزر الكرفس
شهدانج طين ارمني صمغ عربي دم الاخوين ملكه بمان بزر البنج
الابيض ثم افيون نصف ثم يدق وينخل الشربة بمان بشراب
الخشخاش بنادق القولنج جيد للقولنج والرياح الغليظ الثقيلة
تربد ثلثة ثم زنجبيل ثم قرنفل جوزبوا كبابة قاقلة نارمشك ملكه
ثم الشربة مثقال بماء العسل بنادق لاموادي جيد لضعف
المعدة زنجبيل خاولنجان نانخواه دارصيني جوزبوا قاقلة ملكه
بمان قرنفل ملكه عودني ثلثة ثم مصطكي بمان الشربة ثلثة ثم
الى ثم بنادق يخرج الرطوبات من قعر البدن ويسكن الوجع
وينفع من التشنج والفالج ووجع المفاصل البلغمي عاقرقرحا
جندبيدستر شحم الحنظل سنطرج بزر البنج ملكه ثم ايارج فيقرا
بمان مثل سكبينج انزروت بزر الكرفس ملكه ثلثة ثم ينخل
ويشرب بمان بماء العسل عند النوم او اخر الليل بنادق
الكندر جيد لاسهال البطن والخلفة العتيقة ووجع المعدة
والامعاء عفص ثم كندر كزمازو بلوط ملكه خمسة ثم افيون
اربع ثم حب الاس عشرة ثم الشربة ثم بشراب الخشخاش بنادق
لقروح الامعاء صمغ الجوز خمسة ثم جلنار ثلثة ثم كزمازج خمسة ثم
الشربة بمان بنادق لحرقة البول بزر الخيار بزر القثد بزر
البطيخ بزر البقلة الحمقاء بزر القرع بزر الخبازي بزر الخطمي ملكه
ثلثة ثم بزر الجل بزر الرازيانج ملكه ثم سكر مثل الادوية الشربة
ثلثة ثم بجلاب بنادق يسكن ريح القولنج يستعمل اذا لم يكن عنه

وتقلب نفس جاوشير جرمهان سكبينج ورق السذاب الرطب
يدق ويلقى عليها مثلها فانيذ ويبل بماء العسل ويوخذ منه بندقة
او بندقتين بنادق اخرى يستعمل اذا كان مع تقلب نفس وغثي
فلفل خاولنجان سنبل سعد سليخة عيدان حب الغار مصطكي
فوة سكر اجزاء سواء يعجن بعسل ويوخذ منه مثل الجوزة الباب
الرابع والعشرون في المسهلات دواء الشربة اللانع من
الفضول اللزجة ويسهل المرة السوداء والبلغم شربة اربع ثم افيثمون
صبر ملكه بمان اهليلج اصفر منزوع النوى ثم بزر الكرفس لمون
كرماني انيسون كروياء ملكه دانق ونصف تجمع هذه الادوية مسحوقة
ناعما الشربة ثم نصف بمان ايارج الدواء الملوكي يسهل الاخلاط
المختلفة الثلثة تربد هليلج اصفر بنفسج ملكه عشرة ثم شحم الحنظل
بمان حب النيل عشرة ثم غاريقون ثلثة ثم ملح هندي بمان
سورنجان خمسة ثم افيثمون ثلثة ثم اصل السوس خمسة ثم سقمونيا
بمان مسهل لمن يكون الادوية تربد ثم ونصف سقمونيا قيراط
يعجن بخمسة ثم حلبة ويدق خمس لوزات ويخلط بروب
كله في الهاون وتيبا ولسقانه يعمل في الصفراء والبلغم ماء الفواكه
يوخذ اجاص نبي ثلثون عددا تمر هندي عشرون ثماعنا ب
ثلثون عددا يطبخ الجميع بخمسة ارطال ماء حتى يرجع الى رطل
ثم يصفى ويرد الى القدر ويطرح عليه خمسة عشر ثماعنا بنفسج ازرق
وخمسة اساتير ترنجبين ابيض ويغلي غليات ويصفى ثانية و
يشرب بالغدوات فانه يسهل مجالس مسهل غذائي للصفراء

والبلغم اللعابي يؤخذ خمسة وثلثون مما سيرخشت وينقع بالليل
في وزن عشرة اساتير ما ورد ويصفى بالغداة بعد ان يرس
باليد ويشرب سفوف يسهل البلغم ويقوي المعدة بلا كرب
زنجبيل ثلثا ثم تربد ثمان ونصف سكر ابيض خمسة ثم يخلط
ويسف وهو شربة واحدة شراب يسهل البلغم لب القرطم عشرة
اساتير بزر الانجرة استارين ونصف تين بحري نصف من
ينقع في ثلثة امناء ما الليل ثم يطبخ الجميع حتى يرجع الى من واحد يصفى
ويطرح عليه نصف من عسل ثم يؤخذ رغوته برفق ويقوم وهذا
شراب يلين البطن وينقي البلغم بعض النسخ الشربة اربعون مما
اقل او اكثر على حسب القوة من غير الدليك ادرهم بلين الطبيعة
برفق ويخرج السوداء يؤخذ وزن ستة ثم بسفايج يرض ويصير
في خرقة ثم يؤخذ ديك هرم وينظف ثم يذبح بعد العدو والشديد
الى ان يسقط ثم يحشى جوفه كرفسا رطبا وشبثا ثم يخلط بطنه
ويطرح في قدر مع البسفايج ويطبخ طبخا حتى يتهرى ثم يحسى ماؤه
ويشرب مسهل للصفراء غذائي يؤخذ من البنفسج الاصفهاني
عشرين مما وينقع في رطل ما ورد ليلة ثم يغلى غليات يسيرة
بالغداة ويصفى بخرقة صفيقة ويشرب كله مع جلاب شراب
يسهل السوداء والبلغم بسفايج مرضوض عشرة ثم اسطوخودوس
خمسة ثم تربد اربع ثم يغلى برطلين ماء حتى يرجع الى ثلثي رطل
ثم يصفى ويطرح عليه خمسة اساتير سكر ويغلى ويؤخذ رغوته
ويقوم قواما معتدلا ويشرب كله للقولنج يسقى ايارج فيقرا

دهن الخروع ثلثة ثم ماء سبعة ثم خيار شنبر للقولنج الحار و
الورمي يؤخذ من شراب البنفسج ثلث اواق ومن فلوس الخيار شنبر
اوقية يرس فيه بعد اسخانه ويصب عليه ثلثة ثم دهن اللوز
الحلو ويشرب ثلثة اسابيع فيمنع كون القولنج البتة آخر قوي
لب القرطم خمسة ثم فندق ستى تنقى ويذاب في ماء الكمون المطبوخ
مع اوقية فانيذ سجزي ويقطر عليه دهن اللوز الحلو ويستعمل دايما
فانه يمنع كون القولنج البارد

الباب الخامس والعشرون في ادوية

القي دواء يقي الصفراء والسوداء في الحميات صمغ كنكر زد جوز
القي بزر الجرجير بزر الفجل بزر السرمق بزر الشبت ملح هندي اجزاء
سواء يدق وينخل ويؤخذ منها ثلثة ثم الى اربعة ثم بماء العسل
آخر جيد يقي البلغم وجميع الفضول لب القرطم بورق خردل ملح
ثمان كندش دانقان يسقى بماء الشبت وملح وسكنجبين
ينفع من المرة الصفراء والسوداء والسم المشروب ملح هندي عصارة
قثاء الحمار بورق ارمني مكلس خردل نصف جزء يجمع ويشرب
بماء العسل وماء الشبت ويقيا بردها اخرى لوجع المفاصل
ماء الشعير ثلث اواق ماء الفجل والنفريس والورك والموكبير
المطبوخ اوقية سكنجبين ثلثة هم كثيرا دانق هليلج اصفر هم صمغ الكنكر زد
لوجع المفاصل هم مرارة من نصف هم ملح هندي نصف هم يشرب
دانق بعشرين هما من ما الفجل
ن تربد مقشر ثمان سورنجان هم ونصف
شيح دانقان تربد هم ونصف ثمر هم حب النيل هم قبل

ثمان سرخس ثم ونصف شيح دانقان بزر ثم ونصف ترمس ثم
حب النيل ثم قنبيل ثلثا ثم يشرب كلها بماء بارد دواء يقتل الديدان
الصغار التي في المعدة قنبيل مسحوق مثل الكحل مثقال ملح هندي
دانقان فانيذ خمسة ثم يشرب بماء حار اخرى لحب القرع والرطوبات
الفاسدة بزر كابلي مقشر سبعة ثم بزر بطيخ ثمان زبيب اسود
خمسة ثم يشرب على الريق اخرى للديدان الصغار والكبار وحب
القرع بزر حب النيل وبزر بطيخ مقشر مكن ثم ونصف سرخس ثمانية
ثمان شيح تركي ثلثة ثم ترمس خمسة ثم قنبيل سبعة ثم ملح هندي
ثمان الشونيز خمسة ثم مدقوقا بالماء الحار اخرى يخرج الحيات وحب
القرع سرخس قنبيل ملك خمسة ثم ترمس سبعة ثم شيح عشرة ثم بزر
خمسة عشر ثمانية ملح هندي خمسة ثم قسط [illegible] ثم مر سبعة ثم بزر
[illegible] ثلثة ثم بماء الراسن الرطب مثل اوقية ويسقى قبل
ايام

الباب السابع والعشرون في الخضابات

[illegible] دية الملك وهو نافع يسود الشعر مثل الغالية يوخذ
ملح ٥ م ماء الاس الرطب [illegible] رطلان خطمي اصفر وخطر
حنا ملك ٥ م عفص مدقوق [illegible] اسود عشرة
درهمان [illegible] ٢٥ [illegible] مطبوخ
٥ م يطبخ كله بعد الدق والنخل [illegible] رطل [illegible]
الاس دينار ليلة حتى يذهب ويبقى منه رطل [illegible]
ثم يوخذ سنبل الطيب ومسك ودانقا وقسط حلو [illegible]
[illegible] مسحوقه مثل الكحل ويلقى
الطيب ويدهن به ثلثة [illegible]
[illegible]

الغالية

الغالية ثم يجعل فيه المسك الخالص مثقال ويرفع في زجاج ويلبد
راسه فاذا احتجت اليه تأخذ منه مثقالا ويمسح به الراس واللحية و
يمكث عليه ساعتين فانه يصير اسود مع طيب الرائحة خضاب
يحفظ الشعر ويذهب بما حدث من البياض في غير وقته يوخذ عفص
وحلبة وكزبرة يابسة وسنبل وآذان وقشور الجوز الرطب المجففة
وشقايق النعمان وخبث الحديد وروسختج وشياني يدق ناعما
ويعجن بشراب عفص ويتخذ اقراصا وتجفف ويخضب بواحدة

الباب الثامن والعشرون في الابزنات والنطولات

ابزن
ماء الابزن النافع من عسر البول الحادث من الورم الصلب او تعب
الضربة او السقطة كرنب بابونج اصل الخطمي اصول البنفسج يطبخ و
يقعد فيه العليل ابزن آخر نافع من السرطان الحادث في الرحم و
يقطع سيلان الصديد منه وينفع من الزحير شاهبلوط جلنار عفص [illegible]
ملك عشرة ثم زعفران ثمان ورد احمر عشرون ثمانية حب الاس خمسة ثم
بزر الخبازي والخطمي وبزر قطونا وعنب الثعلب ملك ثلثون ثمانية
يطبخ ويصفى ويقعد فيه العليل ابزن نافع للزحير البلغمي بابونج
قيصوم ورد احمر اكليل الملك مرزنجوش ورق الكرنب عيدان
الشبت يطبخ على الرسم ويستعمل صفة ماء ابزن ينفع من اعتقال
الطبيعة والوجع الناخس في الخواصر والقطن وعسر البول والضربان
من وجع الحصاة في الكلى بابونج ورق الكرنب حلبة بزر الكتان
بزر الرطبة تمام ورق القطونا ورق القرع والقرنفل والشبت
يطبخ ويصفى ويقعد فيه العليل وكلما فتر اعيد صفة ماء ابزن

نافع من الدق والسل والتشنج الحادث من اليبوسة والحرارة
بنفسج يابس بزر القرع المدقوق بزر الكتان قشور الخشخاش بزر
الخطمي بزر قطونا بزر الخس بزر البقلة الحمقا بزر الخشخاش المدقوق
بابونج ملك عشرة ورد احمر خمسة عشر عناب ورق الخلاف والشعير و
عنب الثعلب ملك عشرون ثما يطبخ ويصفى ويصب في الابزن
ويقعد فيه العليل نطول نافع من الصداع الحار والتشنج من
اليبوسة والجنون بنفسج يابس بزر القرع المدقوق بزر الكتان بزر قطونا
بزر الخشخاش بزر الخطمي بزر الخس والورد الاحمر وورق الخلاف و
الشعير يطبخ جميعا بالماء حتى يحمر الماء وينطل به نطول نافع من
الصداع البارد والريح الغليظة في الراس بابونج شيح ارمني نمام
مرزنجوش سعتر يطبخ بالماء حتى ينضج وينطل على اليافوخ ومقدم
الراس فانه نافع منه الباب التاسع والعشرون في الفرزجات
فرزجة بدر الطمث مجرب جندبيدستر ورق الاهليلج قطران
ملك كم اصل السوسن ثمان مرار بعة ثم اسراش ثمان يعجن بمرارة
الثور ويتخذ فرزجة وزن درهمين ويحمل فرزجة اخرى ادرت
طمثا كان احتبس من سبع سنين مرزنجوش ملك اربع ثم ابهل ثما
ثم سداب عشرة ثم زبيب منقى منزوع العجم عشرون ثما يعجن
بمرارة الثور ويحمل فرزجة يمسك دم الطمث تحل سحوق
جلنار تنكار شب يماني عفص حضض جزء جزء تكون نصف جزء
يؤخذ صوف اسمانجونية ويغمس في ماء الآس ويذر عليه من هذا
الدواء ويحمل فرزجة يعين على الحبل جندبيدستر ميعة سائلة

ماورد فرفيون جاوشير حب بلسان سنبل مقل حب البان
يحل بالشراب ويتخذ فرزجة ويحمل ليالي كثيرة ويسقى كل يوم درهما
فرزجة تمنع الحبل قشر الكرنب وبزر حرف يعجن
بقطران ويغسل في ماء الفوتنج النهري ويمسك عند الطهر من
الحيض الباب الثلثون فيما يداوى به التشنج في العصب
طبيخ يسقى مع دهن الخروع اكليل اوقية بزر الكتان اوقيتان
اصل السوس اوقية ونصف سفستان حفنة تين تسعة اصل كبر
ملك سبعة ثم شيح ارمني ستة ثم قصب الذريرة سبعة ثم
انيسون مصطكي ملك خمسة ثم سوسن اخضر ثم يطبخ ويشرب
منه ثلث اواق بدهن الخروع ولوز حلو ضماد لذلك شمع جزء
شحم الثور ثلثة اجزاء شحم الاوز جزء مخ ساق البقر مثله دهن
الالية جزء ونصف شحم الايل ومخ ساقه ملك جزءين يذوب
بدهن سمسم ودهن نرجس ويضمد به ضماد لذلك قشر اصل
اللفاح خمسة ثم اصل السوسن ثمان سمن غنم ثلثة ثم زبل غنم
نصف اوقية مخ الثور ثلثة ثم شمع ابيض شحم الايل ومخ شحم الخنزير
شحم الدجاج ملك نصف اوقية كندر ابيض ثمان نبات مثله
رغوة بزر قطونا رغوة الحلبة رغوة الخطمي رغوة حب السفرجل ملك
اوقية يجمع ذلك ويضمد به لتعقد العصب والصلابة فيه مقل
اليهود عشرة ثم ينقع في ماء حار يوما وليلة اصل الخطمي المدقوق
المنخول عشرة ثم يلين بعصير العنب ويضمد به الباب الحادي و
الثلثون في الاطعمة المرضى حساء ينضج السعال اليابس ويسهل

النبت بالقلي ابيض يسحق كالكحل بعد تقشيره ويوخذ منه ثلث اواق
ومن النشا اوقية ومن السكر الابيض اوقيتين فاينبذ خزانجي اوقية كثيرا
بمان يتخذ حسا بنخالة الحواري مع اوقية دهن اللوز ويحرك في
الطنجير حتى يصير حسا ويحسى حارا لون آخر منه للسعال مع لين الطبيعة
خشخاش ابيض كثير يدق بالماء ويعصر حتى يخرج عصارته كلها و
يوخذ خرنوب شامي وينقع في الماء يوما وليلة ثم يغلى حتى يخرج قوته
ثم يوخذ من الكعك المسحوق مثل الكحل ثلث اواق ومن الصمغ العربي
ثلثه ثم يطرح في الطنجير ويصب ما استخرج من ماء الخشخاش وماء
الخرنوب ويلقى عليه لوز مقشر مسحوق مثل الكحل ويحرك حتى يصير
حسا وان شاء غلظ حتى يرفع بالملعقة فينفع من السعال و
يعقل البطن وقد يلقى عليه دقيق الارز اذا كان العليل ضعيفا و
احتاج الى فضل قوة وينفع من هذه الحالة اذا اشتهى العليل الحلواء
والخشخاشية والارز المغسول اذا جعل معه مثله خشخاش و
طبخ بلبن البقر واكل بلا سكر او باليسير من السكر حساء المزا اشتهى
الطعام وهو ضعيف يسلق الماش الصحيح سلقة واحدة ثم يلقى
بماورد خالص ويقطع بصل صحيح صغير جدا وكزبرة رطبة ويقلى بدهن
اللوز حتى يحمر ويخرج ريحه ويذر فيه شيء من الملح ويصب عليه ماء
الرمان او خل يسير ما هو احب الى العليل وياكل به خبز ويتحسى مرقه
فيكون نافعا معتدلا لمن به حرارة وسقوط الشهوة مزورة زيرباجة
تصلح للمحموم يوخذ بصل وابزار رطب فيقطع ويدق في الهاون حتى
يصير مثل العجين ويقلى بدهن اللوز حتى يخرج ريح الابزار وينضج

ثم يصب عليه الماء ويغلى غليتين ويصب عليه الخل والسكر الابيض
ما يعدل طعمه وشيء يسير من المري ويطيب بكزبرة ويكون قليل الملح
ويعمل عدسية نافعة للحمى مع استطلاق البطن ولاوجاع القلب
الحارة عدس مقشر فيغلى بالماء ثم يوخذ بصلة وابزار رطب ويقلى
بدهن اللوز ثم يصب عليه الماء ويطرح عليه العدس ويعدل بالسكر
والخل ويجعل فيه بدل قضبان السلق جمار النخل وان كان في موضع
لا جمار فيه فيسلق فيه بقلة الحماض وبدل النشا سويق حب الرمان
ويصلح من ثلثه مدوقة يكون ان القيت مع الماء وربما صب فيه
مكان الخل ماء الرمان الحامض ولم يطرح فيه السكر فيكون اعقل
للبطن لا سيما اذا كان مائلا الى الحموضة وربما عمل بفروج او دراج او
لحم الجدا فان اريد مع العدس الصفراء ان لا يعقل البطن بل يطلقه
صب عليه ماء السلق المغلى بدلا لماء القراح وجعل فيه قضبان
السلق وخل وسكر وطيبه جميعا بكزبرة اكثر ويكون اقل وقد
دانق من الزعفران وقد يصلح ان يوكل باردة وحارة لون آخر منه
ينقي الصدر من المرة والاخلاط الغليظة والمعدة والارحام والمثانة
يوخذ ورق السلق الغض مقدار الحاجة ويقطع البصل والابزار
اصفر ويقلى بدهن اللوز ثم يصب عليه الماء ويطبخ حتى ينضج ويلقى
عليه ورق السلق ويتم طبخه ثم يصب فيه قليل من ماء الكرفس المعصور
ويطيب بالكزبرة وشيء من الدارصيني واقل ما يكون من الملح ويثرد
على ماء خبز خشكار ويوكل وان كان مع خشونة شديدة او
حرقة البول وقروح جعل بدل السلق القطف والسفاناخ وحماضي

لون آخر يصلح للخلفة والزحير ويقوي المعدة اغلى الابازير على ما
ذكرناه ويكون الكزبرة الرطبة اكثر بدهن اللوز او الزيت المغسول
والق فيه مع بقلة الحماض كف سماق فاذا نضج تطيبه بكزبرة وكمون
وملح قليل وتثبت فيه خبز حواري لون آخر ينفع من الاسهال
الصفراوي الذي من الكبد يؤخذ عصارة الانبرباريس وحب
رمان حامض ما صفيه ويغلي الابازير بالزيت المغسول ويصب
عليه الماء ويطرح ويطبخ حتى ينضج ثم يطرح فيه الانبرباريس وبرس
فيه من بقلة الحمقاء ويطبخ حتى ينضج ويطيب بكزبرة ويعرف لون
آخر على عمل البقلة للسهر والهذيان يؤخذ من الخس الطري ويسلق
سلقة خفيفة ثم يلف ويلقى البصل قليلا او الكزبرة كثيرا ثم يصب
عليه الماء ويلقى عليه الخس وكف من الحمص المدقوق مثل السويق و
ليكن قليل الماء ويلقى يسير من الملح والمري وثلث زيتونات وثلث
صفرة البيض فان كانت مع حرارة قوية فيجعل فيه مع الخس بقلة
الحمقا لون آخر يلين الطبيعة ويطلى يغلي الاجاص ويصفى بعد
ان يمرس ثم يصب عليه الماء على الابزار المقلي بدهن اللوز او الشيرج
كما قلنا ويطرح فيه البقلة الحمقا وقليل من كمون وشيء شيئا
من الدار صيني فان احتجت الى عقل الطبيعة فاعمل بدل الاجاص
الحصرم اليابس او السماق والق في الطبيخ بدل الزرع بقلة الحمقا
او قضبان البقلة اسفيدباج يصلح للناقهين ولخشونة الصدر
يغلي الابزار بدهن اللوز ثم يؤخذ منا كشك الشعير فاغله غلية
خفيفة ولا يكثر ماؤه ثم يلقى عليه الابزار المقلي للطبوخ والق فيه

كف لوز ابيض مطحون مطيب بابزار قليل آخر لمن تواتر عليه
الخلفة ومن قد ضعف يسلق البيض والقنابر والفراريج والدراج
خرهام القنابر ويصب عليه الماء ويؤخذ اللحم فيدق بالسكين
كما يدق السنبوسق ثم يقلي الابزار فاذا انطبخ فيجعل الرمان
وزبيب مدقوق على حسب ميل شهوة العليل الى الحموضة والحلاوة
ويطرح معه ويطبخ حتى ينضج ويطيب بكزبرة يابسة وكمون قليل
وخل خمر يسير آخر لبرد الكبد والسدد يؤخذ ماء الكرفس الرطب
فيصير في قدر مع دهن الجوز ويثبت فيه شيء من خبز ويلقى فيه شبت
وبصل مدقوق ومري وكمون وسنبل الطيب وينضج ويعرف بالالحم
لمن اراد ان يشرب دواء مسهلا يؤخذ رطل من ماء اللحم واوقيتين
من ماء العسل وثلث رطل من ماء الكزبرة الرطبة ونصف رطل
ماء واوقية مري ويطبخ ويؤخذ خرقة رقيقة ويجعل فيها نصف
زعفران شعير رمان كزبرة يابسة وزن ثلثة ثم كمون ويشد و
يجعل في القدر وينصب على الجمر حتى ينضب فانه لم يخرج الصرة
ويجعل في القدر عشرون تمرا ليات لخبز المخول وترفع ويعصر
على الكل ذلك مرقة لصاحب الحارة يلين البطن يؤخذ كرنب
ويجعل في برمة مع شيء من دهن اللوز الحلو ودهن حل طري و
يغلي ويجعل عليه ماء ويلقى فيه ماش مقشر ويغلي ويصير فيه شيء من
السلق او اسفاناخ مسلوق مقطع والكزبرة اليابسة وعشرة
اجاص وكمون وفلفل ومري حتى ينضج ويعرف مرقة مقوية
لمن قد افرط في اخراج الدم او اسرف على الزرف يؤخذ دجاجة سمينة

ويسمط وينظف ويغسل ويفصل ويلف مع يسير من لحم الجدا السمين
وعظامه ثم يطبخ بماء التفاح المز وماء السفرجل والنعنع والكزبرة
ويطيب بشي من القرنفل والفلفل والخولنجان والدارصيني والزنجبيل
ثم ينزل عن النار ويرش عليه اليسير من الشراب العطر الطيب
الريحاني ويترك فيه ولو كل من يريد ويحسي مرقته ويمنع من الجماع
البتة شربة مرة يسكن المرة ويحلل القرايح فيقطع ويقلى بزيت
او دهن اللوز مع ابزار رطب ويقطع فيه عشر تفاحات حامضة
ويطرح معه كف حمص مقشر مع قطع دارصيني وخولنجان و
باقة نعناع ويرش عليه بعد النضج شي من خل خمر ومري ويغلى ثم
يدق كف من لوز مقشر مع قشره دقا ناعما ويضرب بالماء البارد
ويصب في القدر بعد النضج ويطيب بكزبرة وملح ودارصيني و
شي من كمون ومن احب طبخه بماء الرمان او التفاح او الحماض او
الريباس او الاجاص او التمر الهندي مع قرع مقشر او اسفاناخ
مع يبس الطبيعة ومع بقلة الحمقاء او السماق او الامبرباريس
عند اللين حمصية تقوي المعدة الباردة وتطرد الرياح
الغليظة يوخذ دجاجة سمينة او لحم حمل سمين فيقطع ويغسل
ويقلى بزيت مع كف من حمص مبلول مقشر مرضوض وبصل
وكراث وكزبرة وقطعة دارصيني وخولنجان ويصب عليه من
الماء ما يغمره ويطبخ فاذا لان طرح فيه من السنبل والقرنفل من كل
دانقان ومن الدارصيني ثم ومن الكمون والكرويا با يمان ملح
ثلثة ثم طباهجة يوخذ لسيما زك ويشرح رقيقا عريضا

ويكون بين يديك غضارة فيها ماء فاذا بدات اللحم يغمس في الما
والملح ساعة بعد ساعة ويرض عليه ويذر عليه فلفل او قرنفل
شرايح
ودارصيني وكزبرة وزنجبيل طباهجة تقوي [illegible] يشرح
لحم الفخذ او لسيما زك وينقع في الشراب الريحاني ليلة ثم يقلى
بزيت او دهن لوز او دهن جوز او شحم الدجاج ويرش عليه ماء
التفاح ويطيب بكزبرة وملح ودارصيني وزنجبيل وقرنفل وفلفل
قليه
ويقطع عليه سذاب ونعناع شرايح بيض الدجاج يقطع
اللحم وسطا ويلقى فيه بصل وفلفل وكمون ودارصيني ويرش عليها
كامخ ويطرح معه لوز مسحوق وسذاب ويقطع ويكسر عليه بيض
طباهجة تخصب البدن يوخذ لحم مشروح رطل او يقلى بزيت
او دهن الجوز مع درهمين ملح ونصف اوقية ماء البصل وربع
رطل عسل ويطبخ حتى ينضج ويطرح فيه باقة نعناع ويطيب
بدارصيني وكزبرة وملح وفلفل مطجنة يوخذ زوج فراخ فيقطع
ويلقى في قدر ويصب عليه زيت ويغلى حتى يحمر ويلقى عليه
قطعة دارصيني وخولنجان وزنجبيل ويصب عليه قدح شراب
ريحاني ويغلى حتى ينشف الشراب ويرش عليه ماء وملح
ويقطع عليه سذاب ونعنع شلجمية وهي طباهجة تخصب
البدن يوخذ لحم جدا رطل ويقطع ويقلى بزيت او دهن جوز
ويسقى ربع رطل خل خمر ومثله شلجم مدقوق مسحوق ومن مائه
اوقيتين واوقيتين سذاب وكرفس وفلفل ودارصيني و
ملح ويرش عليه اوقية ماء ورد ومثله مري ومثله سكر شرايح

يتوي للابدان تشرح اللحم قدر شبر عرضا وطولا ويأخذ ثوما وكزبرة
فيدقهما ثم يصب عليه خل خمر ثم يأخذ الشرائح فيلقيها فيه
ويقلبها ثم يدعها قدر ثلث ساعات ثم يلقي عليه حب الرمان
مدقوقا مع ملح قد بل بخل خلا غليظا ويتركها في الشمس ساعات وتعلقه
في التنور على سفود ويقدم شوا لمن ضعف عن شرب الدواء تشرح
اضلاع جنب سمين رخص ثم اغسله في ماء وملح ثم علقه حتى يسيل
ماؤه ثم يؤخذ رقاق حواري فافرشه في قدر ثم صب عليه دهن اللوز
او دهن الجوز واضرب صفرة بيض بسكر وصب عليه قدر
ما يبتل وانثر عليه سكرا مسحوقا على ما شرحت من الجنب وعلى
ساير الخبز وعلقه في التنور والقدر تحته حتى ينضج فانه نافع
للناقهين من الامراض حسا للسحر ارز مغسول ونشا يطبخ
بلبن وماء ويطرح عليه لوز مقشر ونيدرب صفة جنب مرزد
يوكل من ساعته لابراهيم المهدي يؤخذ جنب حمل فيسلق
في الخل ويخرج من الخل ويعصر عصرا شديدا او يطرح عليه الكزبرة
اليابسة والفلفل والدارصيني ثم يدلى في التنور حتى ينضج
ثم يخرج منه ويوكل بصباغ خردل حريف صفة جنب شوي
وصباغه يؤخذ جنب حمل سمين فيشرح ويدلك بالملح والابزار
والخل والسعتر ويوضع في سفود على قدر فيها ماء ويكون بين الماء
واللحم على قدر اربع اصابع ويوضع في التنور على هذه الصفة
ويطين عليه حتى ينضج ويكون صباغه الخلال وخل والبجاد
فلفل بلدي ثمانية مثاقيل سعتر فارسي مثقال يدق وينخل ويذاب

بخل خمر ومري عتيق ويوكل شوا بجوذاب يؤخذ دجاجة سمينة
او جنب سمين ويؤخذ برصة نعنعة فيكسر فيها خمس بيضات و
كرويا ودارصيني وشي من دقيق الحواري ويخلط بعضه ببعض
ويصير في البرمة في التنور تحت دجاجة او جنب حمل اسفاناخ
يؤخذ ثلثة ارطال لحم جدي ومن البصل المقطع ربع رطل
ومن الحمص ربع رطل ومن الكزبرة الرطبة المقطعة اوقيتين
ومن الخل والبيجان قطعتين ومن الزيت ربع رطل ومن الماء
اربعة ارطال ومن الملح ستة ثم يغلى حتى يقارب النضج ثم
يطرح فيه من الاسفاناخ رطل ومن الجبن اوقيتين وعشر
زيتونات ويغلى حتى ينضج ويطيب بوزن درهمين كزبرة يابسة
وفلفل درهمين ودارصيني نصف درهم ويحرك وينزل عن النار
ويجعل في اول القدر عيدان شبت ملح طيب يؤخذ حب الرمان
الحامض اليابس فينقع في خل خمر يوما وليلة مع شي صالح من الابزار
ثم يجفف ويقلى قليا ناعما ويدق وينخل ويخلط مع ملح اندراني
وشي من سماق واهل وسمسم مقشر كل ذلك مقلو على حدة وحب
عتيق مدقوق ماء اللحم يؤخذ من ماء اللحم رطل وماء البصل ثلث رطل
من الماء نصف رطل ومن الملح مقدار الحاجة ويجعل على النار
حتى يذهب نصف ماءه منها ثم يلقى فيها نصفه ثم يحيل آخر
يؤخذ ماء اللحم رطل ومن ماء البصل رطل ومن ماء الحرجير ثلث
رطل ومن الماء مثل ذلك ويعمل مثل الاول ويلقى فيه دارفلفل
آخر يؤخذ ماء اللحم وماء الرمانين فيجعل فيه دارصيني غير مدقوق

يتوى للابدان يشرح اللحم قدر شبر عرضا وطولا ويأخذ ثوما وكزبرة
فيدقهما ثم يصب عليه خل خمر ثم يأخذ الشرائح فيلفها فيه
ويغليها ثم يدعها قدر ثلث ساعات ثم يلقي عليه حب الرمان
مدقوقا مع ملح قد بل بخل خلا غليظا ويتركه في الشمس ساعات وتعلقه
في التنور على سفود ويقدم شواء لمن ضعف عن شرب الدواء يشرح
اضلاع جنب سمين رخص ثم اغسله في ماء وملح ثم علقه حتى يسيل
ماؤه ثم يؤخذ رقاق حواري فافرشه في قدر ثم صب عليه دهن اللوز
او دهن الجوز واضرب صفرة بيض بسكر وصب عليه قدر
ما يبتل وانثر عليه سكرا مسحوقا على ما شرحت من الجنب وعلى
ساير الجنب وعلقه في التنور والقدر تحته حتى ينضج فانه نافع
للناقهين من الامراض حسا للتمخ ارز مغسول ونشا يطبخ
بلبن وماء ويطرح عليه لوز مقشر وليسرب صفة جنب مبرد
يؤكل من ساعته لابراهيم المهدي يؤخذ جنب حمل فيسلق
في الخل ويخرج من الخل ويعصر عصرا شديدا ويطرح عليه الكزبرة
اليابسة والفلفل والدارصيني ثم يدلى في التنور حتى ينضج
ثم يخرج منه ويؤكل بصباغ خردل حريف صفة جنب شوي
وصباغه يؤخذ جنب حمل سمين فيشرح ويدلك بالملح والابزار
والخل والسعتر ويوضع في سفود على قدر فيها ماء ويكون بين الماء
واللحم على قدر اربع اصابع ويوضع في التنور على هذه الصفة
ويطين عليه حتى ينضج ويكون صباغه الخلل وخاولنجان ود
فلفل بكذ ثمانية ما قبل سعتر فارسي مثقال يدق وينخل ويذاب

بخل خمر وري عتيق ويؤكل شواء بجوذاب يؤخذ دجاجة سمينة
او جنب سمين ويؤخذ برصة نفقة فيكسر فيها خمس بيضات و
كرويا ودارصيني وشي من دقيق الحواري ويخلط بعضه ببعض
ويصير في البرمة في التنور تحته دجاجة او جنب حمل اسفاناخ
يؤخذ ثلثة ارطال لحم جدي ومن البصل المقطع ربع رطل
ومن الحمص ربع رطل ومن الكزبرة الرطبة المقطعة اوقيتين
ومن الخاولنجان قطعتين ومن الزيت ربع رطل ومن الماء
اربعة ارطال ومن الملح ستة ثم يغلى حتى يقارب النضج ثم
يطرح فيه من الاسفاناخ رطل ومن الجبن اوقيتين وعشر
زيتونات ويغلى حتى ينضج ويطيب بوزن درهمين كزبرة يابسة
وفلفل درهمين ودارصيني نصف درهم ويحرك وينزل عن النار
ويجعل في اول القدر عند ان سبت ملح طيب يؤخذ حب الرمان
الحامض اليابس فينقع في خل خمر يوما وليلة مع شي صالح من الابزار
ثم يجفف ويقلى قليلا ناعما ويدق وينخل ويخلط مع ملح اندراني
وشي من سماق واهل وسمسم مقشر كل ذلك مقلو على حدة وحب
عتيق مدقوق ماء اللحم يؤخذ من ماء اللحم رطل وماء البصل ثلثة ر
من الماء نصف رطل ومن الملح مثله الخاصة ويجعل على النار
حتى يذهب نصف ماءها ثم يلقى فيها نصف ثم يحيل آخر
يؤخذ ماء اللحم رطل ومن ماء البصل رطل ومن ماء الجرجير ثلث
رطل ومن الماء مثل ذلك ويعمل مثل الاول ويلقى فيه دار فلفل
آخر يؤخذ ماء اللحم وماء الرمانين فيجعل فيه دارصيني غير مدقوق

وكزبرة ثلثة ثم ومن المري مقدار الحاجة ويعمل مثله من ماء التفاح
على الصفة الاولى ويتخذ مثلها ويغلى على صفتها من ماء التفاح و
اطراف الكرنب الابيض والاسود طفيشل بزيت يصلح للمحموم من
حمى صالب ويلين الطبيعة ويقطع العطش وهو لون طيب بارد
اطيب منه وهو حار يوخذ من العدس غير المقشر جزآن ومن الحمص
جزو ويكون ذلك على قدر الحاجة فينقى من الحصاة والرمل ثم يغسل
غسلا نظيفا بماء عذب وينقعان من اول الليل الى الصبح فاذا
اصبحت فالقهما من الحصاة في قدر نظيف واغلها غليتين
ويكون قد قطعت سلقا قطعا صغارا وغسلته بماء عذب
ثلث غسلات ودلكته بيدك حتى يخرج خضرته وصببت تلك
الخضرة ثم اعدت عليه الغسل واخذت من الماء الكفاف وصيرته
في القدر مع الحبوب وصيرت معه ابزار رطب وصببت عليه
مقدار ربع رطل زيت ان كان كثيرا او قليلا فاجعل الزيت على
قدره ويكون الزيت مغسولا ثم تغليه حتى تنضج وتقليه بعود المعرفة
وان كان شاء البيت فيه جزوا ملطما مثل الدراهم او الجوز و
ان شئت شققته والقيت فيه وان كان صيفا فاصول السلق
فانهما يذهبان بفرط بردهما ويصيرانه مرة ثم خذ سويق حب الرمان
او حمص وسويق عدس فان كان الذي ياكلها به فضل حرارة فاجعل
فيها من حماض الخل فان لم تقدر على شي من هذا ودقق بخل بما
كان وحركها وتعاهدها ثم يذاب في خل قدر الكفاية بالتحريك
لئلا ينعقد ثم يلقى شي من ثوم مقشر مع ملح ويلقيه في القدر ثم يكرب

وكمونا وفلفلا ودار صيني وخاولنجانا وشيئا من حب الرازيانج كلها
مسحوقة منخولة فالقها في القدر وحركها ومن كان يكره الرازيانج فلا
يلقيه في القدر ثم اديف زعفران في ماء وصب في القدر وحركها
واغلها غلية ثم انزلها عن النار فمن احب ان يطبخها فليقطع اللحم
مثل السكباجة ويطبخها بماء الحمص النافع من القولنج الريحي
يوخذ ديك عتيق ويسمط بماء حار وينظف ويلقى مع بصل و
كراث بزيت مغسول ثم يصب عليه ماء القرطم المصفى مايغمره و
يطبخ معه دار صيني قطعة وخاولنجان قطعة وباقة كزبرة
وفراسيون ثوم وخمسة ثم كمون وعشر زيتونات وعشر بصلات
صحاح فيطبخ حتى يتهرى ويصفى ويطيب بملح طاهر الحموضة ويحسى
منه طبيخ ينفع القولنج يطبخ الفراخ بحمص وبصل ودار صيني و
ملح وخاولنجان ثم يطرح عليه كبر مبلول بالماء الحار ويطبخ معه حتى
ينضج ويصب عليه مري اوقية ومن الزيت اوقية ويستعمل طبيخ
لاصحاب الماء الاصفر ينفعهم ويسهل عليهم المالو ويوافقهم اذا شربوا
يوخذ فروج او دراج او طيهوج ويذبح ويسمط وينظف بالغسل
ويشق بطنه ويقطع ويلقى عليه في القدر ابزار رطب وبصل وحمص
مرضوض ودهن لوز حلو وزيت مغسول وشي يسير من ملح ثم يغلى
فاذا انضج صببت عليه شيئا من خل وشيئا يسيرا من مري ويؤخذ
قبضة باقلاء مقشر منقى من عيدانه وقبضة [illegible]
الطري والقيهما في قدر كبير والقيت فيها كزبرة وشيئا يسيرا من
كمون وزعفران ملآنا بماء عذب وسكر تبرزد ثم يلقى عليه وينزل عنه

طبخ البقلة اليمانية والخبازي والملوخية يصلح لاصحاب وجع
الجوف والشوصة واصحاب الدماميل ووجع المثانة يأخذ من
أيها شئت فان لم يقدر على شيء منها فمن الاسفاناخ او من
القطف صفي الورق من القضبان ويدقه ثم يؤخذ الابزار الرطب
والبصل فيقطع اصغر ما يقدر عليه فيغلى كما وصفت بدهن لوز او
شيرج ولوز مقشر فاذا انقلى الابزار واحمر وخرجت رائحته وصبت
الملوخية عليه ثم القيت هذه البقول التي وصفتها لك بعد ان
تغسله غسلتين بالماء العذب فاذا نضج البقل عصرت له ماء
السلق وماء الكرفس مكان بقضبه يدقه ويعصره ويلقى بقدر ونصف
على القدر ويلقى شي من الكزبرة اليابسة في القدر وشي من سنبل
عصافيري مدقوقين منخولين واقل ما يقدر عليه من الملح بقدر
ما يطيب الطعم ولا يضر بالمريض فان كان بطنه لينا لا يعصر فيه
ماء السلق ثم يثرد للمريض خبز رغيف حواري ويقدم واذا
لم يجد من مرقته جاز ذلك اسفيدباجه ساذجة الكندي من
الطابة فيقطع كما يقطع للثريد ويطرح عليه ملح اندراني ويصب
عليه ماء يطرح فيه عودا دوخا ولبنا وحمص مبلول ثم يطبخ فاذا
غليت عليه سقيت من الابزار اليابسة كزبرة وشيء كثير من
بزر الرجلة فاذا نضج اللحم القي فيه شي من دارصيني في الطبخ ثم
يغطى ويطرح فيها قطعة خبز صغيرة صحيحة ثم تثرد لها خبز
رغيف او خبزين ثم يؤخذ من الكزبرة المقطعة تقطيعا صغارا
او من الخبز العذب المنثور المقطع كذلك ومن البيض المسلوق

ثم يستدعي القي ثم يعيد السكنجبين والماء الحار والقذف الى ان
تنقى المعدة وما كان يعمل منه بالبرودة او بانه ضد مزاج البدن فيعرض
معه سقوط القوة فبالاشياء الحارة وبالترياقات وان كان سببها
سقطة او ضربة فينبغي ان يفصد ان كانت القوة قوية ويسهل
الطبيعة بالاشياء اللينة كالخيارشنبر والترنجبين وشراب الورد
والاجاص والبنفسج وما اشبه ذلك الا ان كانت السقطة
او الضربة بالصدر فليحذر الاشياء القابضة والحامضة لئلا يورث
السعال والفصد اذا كانت العلة التي توجب اخراج الدم في
الرأس والحلق والعنق فينبغي ان يكون من القيفال من الجانب الذي
فيه العلة فان كانت في الرجلين الى البطن او في الكبد او في الطحال
فينبغي ان يكون من الباسليق الا انه اذا كانت في الرجل اليمنى او في
الكبد وفي الجانب الايمن فيفصد الباسليق من اليمنى وان كانت في
الجانب الايسر وفي الطحال فالباسليق من اليسرى وان كانت في
الصدر فالاكحل وان كانت في اليدين فالاكحل ايضا من الجانب المخالف
اي ان كانت العلة في اليد اليمنى فمن اليسرى وان كانت في اليسرى
فمن اليمنى ليكون الجذب اسرع والنفع اقرب وللصافن في ادرار
الطمث عمل بليغ وفي آخر علة الرحم ان كانت من الحرارة وللاسيلم من
اليسرى نفع من ورم الطحال اذا كان من الحرارة ويخفف السعال
الكائن من اخلاط حادة كثيرة مجتمعة في الصدر والحجاب وفصد
عرق النسا بعد الفصد من الباسليق نافع في حدوث تلك العلة
اذا كانت من الامتلاء الدموي او لاحتراق [illegible]

في ابتداء العلة وفي الذي يكون من احتراق الاخلاط فبعد النضج
وساير العروق التي في الراس فانها تفصد بعد تنقية البدن اذا
حصل في شي من الاعضا القريبة المخصوص فصدها كالناظرين
عند بقا الرمد والحمرة في العينين وعرق الجبهة في الصداع الكاين
في موخر الراس وفصد عرقي الصدغين بل كيهما وسلهما بعد ذلك
عند الشقيقة وفصد العرقين اللذين خلف الاذنين في قروح الراس
والشرنيج وفصد العرق الذي في طرف الارنبة من قروح الانف و
قطع الجهارك في الفم عند ورم اللثات ووجع الاسنان من الحرارة
واما سن [illegible] فيحتاج الى تعرفه لان الشاب يحتمل من الاستفراغ
ما لا يحتمله الصبي والشيخ الكبير ويحتاج الى تعرف ماهية العلة وانها
علة فهي لتعالج كل علة بما هو مخصوص بها من علاج ويحتاج الى تعرف
العلة في اي عضو هي لتقابل كلا بما يليق به من الادوية ولان من شان
الادوية ان يعمل بعضها في عضو عملا بليغا ولا يعمل في عضو آخر مثله
كالصبر والايارج فانهما يعملان في الراس والمعدة عملا بليغا وكالحديد
فانه يعمل في الكلى والمثانة عملا لا يعمل مثله في الراس ويحتاج الى تعرف
ما مضى من الايام لان للعلة ابتدا وتزيد وانتها وانحطاط ولكل
واحد من هذه الاحوال الاربع حكم ليس للاخرى فابتداء العلة يستعمل
فيه الاستفراغ بلا مخافة اذا كانت العلة من الامتلا وكانت الاخلاط
هايجة والقوة قوية الا ان يكون العلة من العلل الحادة في الزمان
وان لم يكن خلطها [illegible] كالسكتة والكزاز وما اشبهها او كانت
العلة [illegible] الى ان تنضج وتزيدها وهو الذي يظهر [illegible]

اثر النضج في العلة وربما يستعمل فيه الاستفراغ ايضا برفق اذا كانت
القوة قوية ويستعمل في الوقتين ايضا معا الاشيا المطفية في
الامراض الكاينة من الحرارة وخاصة في الابتدا ونهايتها وهو الوقت
الذي يجاهد فيه الطبيعة العلة لا يستعمل فيه الاستفراغ البتة
ولا يغذى المريض ايضا وقت مجاهدة الطبيعة والمرض الذي يسمى
بحرانا وهو التغير السريع والاضطراب الشديد الذي يعرض
[illegible]لمريض دفعة ويتبعه اما خلاص واما هلاك لئلا يشتغل الطبيعة
[illegible]بشي دون ما هي معنية به من دفع العلة عن البدن لكن ربما
[illegible]عان الطبيعة بسقي شي من الجلاب او بعض الاشربة المطفية
وكذلك في نوبة الحمى وقبلها بمقدار اربع ساعات لا يغذى ايضا
[illegible] يوم البحران بيوم يقلل غذاه جدا فاما في حال
الانحطاط فقد حصل الامر من ان يتبع المرض شي من اعراض تلك
العلة التي تودي به الى التلف الا ان يكون قوته في غاية من الضعف
[illegible] ذلك ولا يحتاج الى استفراغ لان الطبيعة قد دفعت في حال
البحران جميع الاخلاط الموذية الا ان يكون بحرانه غير تام فحينئذ ربما يحتاج
الى الاستفراغ بما لا غايلة له من الادوية او الفصد ان اوجب الحال
ذلك وهو يحتاج في الانحطاط الى التقوية بالتغذية على ان اصحاب
الامراض الحادة الذين يجي لهم البحران الى السابع لا يحتاجون الى الغذاء
دون الجلاب او ماء الرمان ثم الذين يمتد بحرانهم الى التاسع والحادي عشر
يحتاجون الى ماء الشعير الرقيق ثم الذين يجيهم البحران في الرابع عشر يحتاجون
الى ماء الشعير الذي فيه متانة فاما الذين يمتد بهم البحران الى السابع عشر

والى التاسع عشر والعشرين فالبقول اللينة تصلح لهم بدهن اللوز او دهن
السمسم او البنفسج وهلم جرا الى الاربعين يغلظ تدبيرهم بحسب حركة
امراضهم فاما اصحاب الامراض المزمنة فلا يلطف تدبيرهم منذ اول
الامر لئلا تضعف قواهم فيسقطوا قبل الانتهاء لكن يغذون بالفراريج
والدراريج واطراف الجداء كل على حسب قوته وكيفية الخلط المحدث
لمرضه فاما الحميات الامتلائية فيستعمل فيها الاستفراغ في الابتداء
ذكرنا فاما في التزيد الى النهاية فيكون الميل الى الملينات والمنضجات
للخلط الكثير كالترنجبين والجلنجبين بالماء الحار ولكن تناول الاقراص
والادوية المفتحة للسدد بعد النهاية وليحذر تناولها قبل ذلك لئلا
يخرج رقيق الاخلاط ويبقى غليظها فيلحج في العروق فيطول اذا لك
العلة واما في الحميات اليومية فاكثر ما يحتاج اليه الاشياء المرطبة
بعد ازالة السبب المولد للعلة والاستحمام بالماء العذب في اخر
العلة وخاصة الذي سببها البرد الذي يصل الى البدن
التكاثف يعرض لمسام البدن من الاغتسال بالمياه القابضة
ويحتاج فيها خاصة الى الفصد واسهال البطن بالاشياء اللينة
ما يكون سببه ورم الاربيتين العارض من القرحة العارضة في الرجلين لانها كثيرا ما يكون سببا لكون الحمى اليومية اذا اغفل امرها — الاربعين اصح
فاما الاورام الحارة فيحتاج في الابتداء وهي في حد الكون الى المادة
من الاستفراغ ووضع الاشياء الباردة عليها الا ان يكون بسبب الورم
دفع الطبيعة خلطا من الاعضاء الرئيسة في مثل حال البحران او
عند شدة قوتها الى ذلك الموضع فلا توضع عليه الاشياء البارد

القابضة

القابضة وهي اعني الاورام اما ان يتحلل واما ان تجمع مدة واما
ان تصلب فان لم يتحلل الورم ففي حال التزيد يوضع عليه الاشياء
المركبة من القابضة والمحللة وليكن القابضة اكثر وفي وقت
النهاية يكون المحللة اكثر من القابضة فاما في حال الانحطاط
فالمحللة لا غير فان كان الورم صلبا فمن الملينة مرة والمحللة اخرى
فاما في حال جمع المدة فيوضع عليها اولا الاشياء المنضجة ثم
الاشياء التي تبط الورم وتفجره ثم التي تنقي القرحة عن الوضر ثم
التي تنبت فيه اللحم ثم التي تدملها وكذلك الحال في الاورام الداخلة
الا ان هذه الادوية قد تستعمل فيها بالسقي والوضع معا وفي
الاورام الظاهرة بالوضع على الموضع فقط وتعرف الوقت
الحاضر من اوقات السنة مما يجري عليه مدار الامراض ففي فصل
الربيع والخريف يحتمل البدن من الاستفراغات وتناول الادوية القوية
ما لا يحتمله في الشتاء والصيف ولتحذر الاستفراغ المفرط في كل حال
وخاصة في حال شدة الحر لئلا يعقب اعراضا ردية كاستفراغ
الدم الكثير في الحر الشديد يورث غشيا صعبا ربما لا يرجع وفي
البرد الشديد يضعف به الافعال الطبيعية الا ان يكون البدن
على حال يحتمل الاستفراغ في البرد منه في الحر ويحتاج البدن في الشتاء
من الغذاء الى ما هو اغلظ واكثر غذاء ويحتمل لكون الحرارة داخل البدن
واحتقانها فيها ببرودة الهواء وفي الصيف لا يحتمل الغذاء الغليظ
ولا الكثير لانتشار الحرارة خارج البدن لمشاكلتها حرارة الهواء
وتعرف الهواء في كل وقت مما يحتاج اليه

هذه الخصال وكذلك حال البلد فان الحال في البلدان الباردة
كالحال في الشتاء والهواء البارد وفي البلدان الحارة كالحال في الصيف
والهواء الحار واما قوة المريض فينبغي ان يكون اعتمادك عليها في
جميع الاحوال دون غيرها في جميع العلاجات فان كانت قوية واحتجت
الى الاسهال او الفصد فلا تتوقف وان كانت متوسطة في الضعف
والقوة فاستفرغ استفراغات وسطا واعدل وان كانت ضعيفة
فغذ بغذاء الى ان تقوى قليلا ثم استفرغ وما قدرت ان لا تستفرغ
مع ضعف فلا تستفرغ لكن بدل مزاجه بما يضاده ومهنة المريض
مما ينبغي ان يوقف عليها لان كل عمل يكون مع كد ونصب فانه
يجفف الابدان ويقلل فضولها في اكثر الاحوال ويقع اكثر امراضه
اما صفراوية واما سوداوية وكذلك الذي يكون مع قرب النار وكل
عمل مع راحة ودعة فيمتلي معه البدن ويكون اكثر امراضه اما دموية
واما بلغمية وكذلك الذي يكون بقرب الماء وعادة المريض مما
ينبغي ان يوقف عليها لان من اعتاد استعمال الاستفراغات
فهي له اوفق واحرى ان يستعملها بالفصد وسحنة المريض
مما ينبغي ان يوقف عليها لانك اذا جهلت المتقدم من تدبير من تعالجه
فلا بد ان تنظر فان كان البدن قويا كثير الاخلاط والدم دار العروق
جيد اللحم فيميل في علاج ما يحدث به من الاعراض الى الاستفراغ ميلا
كثيرا واذا كان نحيفا فيميل الى تعديل الخلط الردي بضده اكثر
مثال ذلك الاسهال بالسقمونيا والهليلج الاصفر في البثور الصفراوية
[illegible] اذا اصابت من كان وافر القوة جيد البضعة وتعديل

المزاج اذا احدثت بمن كان نحيفا ضعيفا بمثل البطيخ الهندي و
التوت الشامي والاكثار من شرب الماء البارد على الاغذية الحامضة
القابضة كالحصرمية والسماقية وغيرهما وسقي السكنجبين وتجرع
الخل الثقيف ممزوجا بالماء فان هذا التدبير يحلل الصفراء عن طبيعتها
ويولد بلغما رطبا يقاوم الصفراء ومزاجه مما يوجب الحال الرديئة
عليه ليحفظ عليه الصحة بالاشياء الموافقة لمزاجه المشاكلة له ويرد
الى الاعتدال بالاشياء المضادة له ويحتاج في رد الامزجة الخارجة
عن الاعتدال الى الاعتدال الى معرفة الضد والنظير فاما الضد
فبان تعالج الحار بالبارد والرطب باليابس وبالضد واما النظير
فان تعرف درجة العلة في الحرارة او البرودة او الرطوبة او اليبوسة
بحدس قريب فترد كل غالب منها على البدن بضده بمثل الذي هو فيه
من درجة لا تزيد عليه ولا تنقص منه لانه ان نقص منه كان قاصرا
عن بلوغ المراد وان زاد عليه احدث علة ضد العلة التي كانت له
في المزاج والحاجة الى تعرف الخلط الغالب على البدن والامتلاء
الكاين منه ضرورية فان الاخلاط اذا زادت جميعها على التناسب اوجب
استفراغ الدم واذا غلب واحد منها اوجب استفراغ الخلط الغالب
بسقي دواء مسهل يخرج ذلك الخلط بعينه والامتلاء جنسان امتلاء
بحسب الاوعية فانه يكون عند كثرة ما في تجاويف عن ان تسعها العروق صح
فيعرض لها التمدد والانتفاخ وعلامته حمرة اللون وسخونة البدن و
تمدده وتصدد العروق وامتلاؤها وعظم النبض [illegible]
الغم وحدوث الرعاف من [illegible]

عند ادنى شيء يصل اليها وكثرة التثاوب والتمطي والنوم وثقل الراس
والعينين وكدورة الحواس وكلال الذهن والاعيا من غير سبب وادمن
في شبه الالوان الحمرة والمصبغات والرياضة والاغذية الحارة والحجامة
وخروج الدم فان كان التدبير المتقدم مما يزيد في الدم كالشراب واللحم
والاغذية الحارة اذا استكثر منها واستعمل من النوم والدعة والحمام
مثل ذلك فليكن الثقة بكون هذا الامتلاء اوكد والذي بحسب القوة
فانه يكون حين يقصر الطبيعة عن احالة ما ياتي الاعضاء من الغذاء
حتى يجتمع فيها الفضول وعلامته صغر النبض وعدم النضج في البول
وسقوط الشهوة للطعام والكسل والثقل عن الحركات وعدم حمرة
اللون وتمدد الاعضاء فدلايل الجنس الاول منهما انما تدل على الدم قد
كثر في البدن ويكون صاحبه جميل الوجه اصهب الشعر كثير الضحك
حريصا على الجماع واللهو واللعب مع غزارة المني محبا للملابس الحسنة
اذا كان ذلك المزاج له طبيعيا فاما ما فسد بمخالطة شيء من الصفرا
اياه فربما يعرض لصاحبه الحكة في المواضع المعتادة منها اخراج الدم
وربما ظهر في البدن بثور ودماميل وان حدث منه ورم فانه يكون
عظيم الحجم كثير الحمرة ويعرض اكثر ذلك للابدان الخصبة اللحمية والفتيان
وفي الربيع واصحاب هذا الامتلاء يحتملون اخراج الدم الكثير فاما في الامتلاء
بحسب القوة فيجب ان يقصد اصحابه الا انه لا يخرج منهم دفعة شيء كثير
من الدم بل يكون اخراجه قليلا قليلا وفي دفعات ثم يستفرغ ما هو
غالب على البدن من ساير الاخلاط لان الابدان في حالة الامتلاء لا يؤمن
عليها عند تناول الدواء المسهل ان يتصدع عرق منها عند ذوبان الاخلاط

لحركة الدواء المسهل فيها وترقيقها وانسدادها المجاري لكثرة الاخلاط
وتضايقها فمن هذه الجهة ينبغي ان يكون اخراج الدم متقدما على
تناول المسهل الا ان يكون في القوة ضعف شديد وفي الهضم نقصان
بين وايضا فان الدم مركب لساير الاخلاط وفيه مخالطها فاذا اخرج
خرج بخروجه جملة من الاخلاط الغالبة على البدن لامتزاجها به ويحج
مع ذلك حصول الخلاء والشفاء به اذ الخلاء ضد الامتلاء والضد
بالضد شفاء وانما نخرج الدم في اربع حالات اما في هذه الحالة
التي ذكرت آنفا واما عند كثرة الدم واما عند فساده واما عند انصبابه
الى موضع من البدن في مدة قريبة مثل الحال في السقطة والضربة او في مدة
اطول منها مثل الحال في الاورام الحارة التي في حد الكون وفي الجملة فعند
الحاجة الى جذب مادة من عضو قد انصبت اليه لكن ان كانت العلة
متقادمة او كانت القوة مع ذلك ضعيفة فليكن في دفعات وبالضد
لان الطبيعة تدفع في كل فترة يكون فيما بين الشرطين طايفة من الدم
الفاسد في المقصد فيكون خروج الخلط المؤذي بهذا التدبير اكثر
والشفاء به اسرع مع ما فيه من الابقاء على القوة والامن من حدوث
الغشي واما الحمى الدموية والخوانيق العظيمة فيخرج منه الدم الى ان يغشى
على المفصود ليحصل الخلاء الذي هو ضد الامتلاء وجذب للمادة
ان كانت منصبة الى العضو وتغير المزاج دفعة من حال الحرارة الى
البرودة فاما دلايل الصفراء فصفرة اللون وشقرة الشعر ومرارة
الفم ويبس اللسان وخشونته وشدة العطش والشوق الى برد الهواء
وضعف شهوة الطعام والقي الاصفر والاحمر والخلقة الصفراوية

والبول الناري الرقيق والنبض السريع المتواتر وصفرة بياض العين و
كثرة الكلام وشدة الشوق والغلمة مع الورع واكثر ذلك يعرض للشبان
في الصيف والذين يستكثرون من التعب والاغذية الحارة اليابسة
والاقلال من الغذاء والسهر والهم وان يرى في منامه النيران والحروب
والصواعق والمنازعات والاغذية الحارة اليابسة وان عرض
تلك الورم فانه يكون اقل حجما مما يكون الورم الدموي واقل حمرة واكثر
حدة واما دلائل البلغم فكثرة الريق ولزوجته وملوحته و
رطوبة العينين والمنخرين والتشوق الى حر الهواء وقلة الكلام وبياض
اللون والشعر وقلة العطش وكسل البدن وبلادته وغلبة النوم و
ضعف الاستمراء مع كثرة الشهوة للطعام لا بحسب الاستمراء وقلة
الانتشار والانعاظ مع كثرة المني ورقته وبياض البول وصغر النبض
ولينه وترهل البدن ويعرض اكثر ذلك في الابدان الرطبة وفي الشتاء
ولمن كان مهنته تقرب الماء ولمن يترك الحركة والرياضة ويكثر الدعة
ويستعمل الاغذية الباردة الرطبة ويرى في منامه البحار والانهار
والثلوج والامطار والاغذية الباردة الرطبة فان كان يعرض
منه ورم فانه يكون اشد بياضا واكثر ترهلا واما دلائل المرة
السوداء فكمودة اللون وسواده وسواد الشعر وكثرة الحزن ويبس
المنخرين والعينين وحموضة الفم مع يبس وفتور شهوة الجماع وقلة المني
وقلة دمه وغلظ البول وحرقة المعدة والجوع الكاذب والبول الاسود
والاحمر الغليظ الكدر والذي يضرب الى الخضرة والنبض الصلب البطيء
ويعرض ذلك لاصحاب الابدان السمر القضاف الكثيرة الشعور وفي

الابدان الشقر الحمر اذا ادمنت التعب وفي الخريف ويكون مع عظم
الطحال وربما يتولد في البدن منها الجرب والبهق الاسود والسرطان و
الجذام والقروح الرديئة ويرى في منامه الظلمة والسواد و
المخاوف واعلم ان من الرؤيا ما هو تابع لمزاج البدن كما ذكرنا
فمن رأى انه قائم في الثلج او في مكان بارد يتأذى به دل على غلبة البرد
عليه ومن رأى كانه في حمام او شمس او تلفحه سموم حارة او نار دل
على غلبة الحرارة عليه ومن رأى في منامه كأنه يطير دل على يبس وخفة
البدن من الاخلاط ورقتها ومن رأى كأنه يسير في مواضع قذرة دل
على ان في بدنه اخلاطا عفنة ومن رأى كأنه يسير في مواضع طيبة
الريح وفي رياض دل على اعتدال الخلط وبعدها من العفن ومن رأى
كثيرا كأنه يسير في مضايق وفي احجار فان في آلات النفس علة سدة
مانعة من استتمام النفس والاورام الكائنة منها اعني السوداء غير
صلبة جاسية باردة ويعرض اكثر ذلك في ابدان المكتهلين ومن يستعمل
الاشياء المولدة للسوداء كالعدس والكرنب ولحم البقر والاشياء
المملحة والاشياء الغليظة فاما البول والنبض فينبغي ان تعرف
دلائلهما من الكتب والمقالات المخصوصة بها على اني عازم على
ان افرد لذلك مقالة استوفي ذكرها فيها **وجه العلاج** في
كل عضو بالاستفراغ وتبديل المزاج مما ينبغي ان يوقف عليه فان ذلك
اذا وافق كان الشفاء كلمح البصر واذا خالف تعذر فاستفراغ
الفضول من الدماغ يكون بالادوية التي لها صعود الى الراس
كالصبر وشحم الحنظل والاسطوخودوس والغاريقون ونحوها و

بالغراغر مثل الايارج الفيقرا او السكنجبين او بالمري اذا كان الخلط
ابرد وبمضغ علك الانباط مع الميويزج والعاقرقرحا والخردل اذا كان
الخلط غليظا جدا وبالتعطيس بالكندش والخردل والفلفل وبالسعوط
بماء السلق وماء اصله وماء البصل وشم الكمون وشم الشونيز المقلو و
بحلق الراس والتمشط باسنان المشط ودلك الراس بالمناديل و
الخرق الخشنة وبالطلى بالدواء المحمر وكي اللحم على مواضع الدروز
والشؤون وتبديل مزاجه بما يشم ويقطر في الانف وبما يطلى على
الصدغين والجبهة مما يؤثر في الراس بحره او برده او بغوص منه
بلطافة جرمه كالخل والجندبيدستر واستفراغ فضول المعدة يكون
بالقي اما عند امتلائها من الاخلاط الصفراوية فبالسكنجبين والماء
الحار بعد اكل السمك الطري والتملي منه وبماء ورق القثاء المعصور
وماء قشور البطيخ المطبوخ مع كشك الشعير حارا وبزر الفجل و
البورق وبماء الشبت والسكنجبين العسلي اذا كان معها خلط
بلغمي واما اذا كان امتلاؤها من الاخلاط الغليظة فيكون القي
بعد اكل السمك المالح والتملي منه ومن الطعام وبعد تناول الفجل
بالعسل وتناول الفجلية باللحم السمين بماء الشبت والعسل بعد
تناول شي من بزر الفجل والخردل وبزر الشبت او قليل كندش او
جوز القي او الرقاع اليماني او بصل النرجس على ان القي يتاتي في
الصيف ويسهل معه خروج الاخلاط فاما في الشتاء فيعسر واما
الحميات الامتلائية التي يكون معها نافض فان القي في وقت
النافض انفع الاشياء في قلع سبب الحمى ولكن في كل حمى تبتدي ما

يوجبه الخلط المحدث لها اما على حسب ما بينت وهو نافع ايضا
في جذب المادة عن الاعضاء السفلية اذا كانت من الاخلاط
الغليظة ويكون استفراغ فضول المعدة ايضا بتناول الفيقرا و
الحبوب المتخذة منه وحب الصبر وحب القوقايا وبطبيخ الورد
والافسنتين مع الصبر او الايارج اذا كانت الاخلاط متداخلة
بجرمها خصوصا الاخلاط الحارة وليكن من ورد الجوري وزن
عشرين درهما ومن الافسنتين الرومي وزن خمسة دراهم وتبديل
مزاجها يكون بما يوكل او يضمد من خارج مما يسخنها او يبردها
واستفراغ فضول الكبد يكون اما اذا كان الخلط في حدبتها فبما
يدر البول مثل بزر القثاء وبزر القثد والبطيخ وبزر الرازيانج وبزر
الكرفس والجزر وسائر الاشياء المدرة واذا كان في تقعيرها فبالادوية
التي تسهل اسهالا لينا وتبديل مزاجها يكون بما يتناول من الاشربة
والاقراص والمعجونات الموافقة في حالتي الحرارة والبرودة واستفراغ
فضول الرئة بما يعين على النفث اما في حال الحرارة فبالاعقة
واللعوقات الباردة ومطبوخ الزوفا وحب السعال والمطحنا
واما في حال البرودة فباللعوقات التي فيها جلاء وتنقية وهي
كذلك عند تعذر خروج المدة عن القروح التي يكون فيها في آخر
الامر كلعوق الكرسنة ولعوق الشونيز ولعوق الحلبة ولعوق
بزر الكتان ولعوق الصنوبر ولعوق الخشخاش ولعوق الطين
والتدخن بالزراوند المدحرج والزرنيخ والمر والميعة وما اشبه ذلك
وتبديل مزاجها يكون بما يوخذ في الفم من الاشياء الموافقة وبسلوك العليل

وبيته قليلاً قليلاً او بما يطلى على الصدر من قيروطي وغيره اذا كان
يتخذ بدهن البنفسج او النرجس والخيري او السوسن فاما القلب فقلما
يحتاج الى استفراغ الامر الذي في بعض الاحوال وذلك يكون بفصد
الباسليق من الجانب الايمن ومن البخار الحار في بعض الاحوال و
يكون بالفصد من الباسليق اليسرى واما تبديل مزاجه فيكون بما
يتناول من الاشربة والادوية الموافقة اما في حال الحرارة فبالسكنجبين
الساذج وجلاب الطبرزد وشراب الرمان والتفاح وشراب الليمون
واقراص الكافور ودواء الخفقان البارد واما في حال البرودة فشراب
الخنديقون وشراب المهدي وشراب العسل ودواء المسك والثليثا
وبفرح القلب الحار وما جانسها وبما يضمد به وسط الصدر مما يلي
الى الجانب الايسر تحت الثدي مما هو بارد او حار اما بالفعل او بالقوة
اما بالفعل فكالخرق المبردة بالثلج وبالريح او بالثلج نفسه او الخرق
المسخنة وما اشبهها واما بالقوة فكضماد الصندلين عند الحرارة
والاضمدة التي يدخلها المسك والافاوية الحارة عند البرودة و
وفضول الطحال تستفرغ بالادوية المفرغة للسوداء كالافتيمون و
الغاريقون والبسفايج والخربق الاسود والاسطوخودوس و
بفصد الباسليق والاسيلم من اليد اليسرى وتبديل مزاجه بما
يوجد من الادوية والاشربة كاقراص الانبرباريس واقراص الكبر واقراص
المتخذة بثمر الطرفا وقشور القرع اليابس وبزر الهندبا وبزر الفرنج
مع السكنجبين وبما يضمد عليه من خارج مثل الخردل ينثر عليه بعد
طليه بالعسل وبما يكمد به مثل الخل المطبوخ فيه السذاب والفوتنج

ونخالة الحنطة وقشور اصل الكبر وغمست في ذلك قطعة لبد مرعزي
ووضعت عليه وكذلك المحلب اذا غمست في الخل ووضعت عليه
اذا كانت العلة من الحرارة وفضول الامعاء تستفرغ بالاسهال فاما
يخرج الفضول المجتمعة فيها اما في حال انفعال الطبيعة وحدوث
القولنج فيكون بسقي الادوية حفظ الامعاء اجابة الطبيعة لبذل الجذب
للدواء الى الامعاء فضولا يثقلها من غير ان يطرق بالشيافات التي
تسهل كشياف السكر الكبير الملح والشيافات المتخذة بالسكبينج والمقل
والجندبيدستر والاشق وشحم الحنظل والبورق والتمر الكرماني وبالصابون
اذا احتمل منه قطعة وبالناطف اذا احتمل منه شيء او بالفتائل او
بالحقن او بالاشياء اللينة اولا ثم بالحقن التي فيها ادنى حدة وبالدهن
اولا اذا كان الثفل يابسا واما عند اجتماع اخلاط اللزجة الغليظة
فيها وفي هذه الحالة ايضا اذا اجابت الطبيعة فيستفرغ فضولها
بمثل جوارش المحلب والتمري والشهرياران والسفرجلي المسهل وما اشبه
ذلك وتبديل مزاجها يكون بما يتناول وبما يضمد به موضع كل واحد
منها وبما يحقن به واستفراغ فضول الكلى يكون بالاشياء المدرة للبول
وبالاشياء المفتتة للحصاة وتبديل مزاجها بما يخلط بالمدرة للبول
من الادوية المسخنة او المبردة او بما يضمد به القطن والجنبان ويلقى
عليه مما يسخن او يبرد او بما يحقن به من الاشياء المسخنة للكلى او المبردة
لها واستفراغ فضول المثانة يكون بالمدرة للبول من الادوية وتبديل
مزاجها والحار منها يكون بما يخلط بالادوية المدرة للبول من
الادوية التي يعالج بها الرحم او يبدل بها المزاج وبما يزرق فيها

في الاحليل وبما يضمد او يطلى به العانة ويتناول مما يعدل مزاج الخلط
الردي الذي يلذع المثانة او الكلى من الدواء والغذاء اما الدوا فشراب
الخشخاش والاقرصة المعروفة بنسبة الكلى والمثانة والحمام فرح حسا
كقرص الكاكنج وقرصة الخشخاش وقرصة الكوكب واما الغذاء كالا
المتخذة باللبن المطبوخ والذي التي فيه حجارة محماة وخاصة اذا
كانت متخذة بالارز وهو ايضا جدا نافع في قروح الامعاء والاسهال
الكاين مع التقطيع ونضول الارحام بالادوية المدرة للطمث
وبالحقن او بالشيافات التي يحمل ويتبدل مزاجها بالاضمدة والطلية
كل على حسب ما يدعو اليه الحاجة والحال وفضول المفاصل تستفرغ
اذا كانت حارة بالفصد على نحو ما شرحته في موضعه وبالاسهال
بمطبوخ السورنجان وسفوفه وما يجري هذا المجرى واذا كانت
باردة فبالتي بما يخرج الاخلاط الباردة وبالاسهال بمثل حب السورنجان
وحب الشيطرج والحب المنتن والحقن المخرجة للفضول واستعمال
الشيافات المسهلة للبلغم وفي وجع الورك فبالحقن الحادة التي
تسحج وتجري الدم وانما تستعمل في آخر الامر لتجذب المادة المنصبة الى
ذلك المفصل نحو الامعاء فيكون به الشفاء فاما بتبديل مزاج المفاصل
فيكون اما في اوايلها واخر اوجاعها فبالاطلية والاضمدة والنطولات
المحللة على حسب صلابتها او رخاوتها او لينها وعلى حسب حرارتها
وبرودتها واما عند الثفاء وقبل حركة النوبة فبالاشياء القابضة
المانعة من ان تنصب اليها المواد من المبردة او المسخنة على حسب
الحاجة واما طريق العلاج في جميع البدن في العلل الحادة

وكم

وكم مضى عليها من الايام والوقت الحاضر من اوقات السنة وحال
الهوا في ذلك الوقت وحال هواء البلد الذي يسكنه وقوة المريض
ومهنته وعادته وسحنته ومزاجه والخلط الغالب عليه الى ساير ما
يذكر من بعد حتى تعرف مرضه ووجه العلاج له وتعرف حال بوله
في لونه وقوامه وما يرسب فيه من رسابه او يتعلق وسطه من غمامه
او يطفو فوقه من سحابه وتعرف حال نبضه ان كان المريض حاضرا
في طوله وقصره وعرضه ونقصان عرضه وارتفاعه وانخفاضه وسرعته
وابطائه وتفاوته وتواتره وعظمه وصغره وقوته وضعفه ووزنه
وخروجه عن الوزن وصلابته ولينه واستوائه واختلافه وانتظامه
وخروجه عن النظام وحرارته وضعفه الزايدة على الحالة الطبيعية
وعدمها وغير ذلك من ساير حالاته وتعرف حال تنفسه ايضا في
العظم والصغر والسرعة والابطاء وهل حاجة صاحبه في ذلك الى
استنشاق الهواء البارد اكثر او الى اخراج البخار او هما مستويان
في استعمال الزمان وتعرف حال الاعراض في ذاتها لتعلم انها تقبل
العلاج وانها لا تقبل وانها تعسر العلاج فان الامراض التي تقبل لا
محالة ضربان احدهما الغامض والاخر الكمين فاما الغامض هو
العلة التي يكون لصعوبتها وغلبتها القوة بحيث لا تطيع الطبيعة
في مقاومتها فتضعف عنها وتعجز كالسكتة الصعبة والخوانيق العظيمة
وانواع الاسباب التي يعرض منها موت الفجاءة والطواعين وما
جانسها واما الكمين فهو العلة التي يحدث بعقب علة تملا صاحب
البدن واسقطت القوة بمنزلة علة تعود نكسا [illegible]

يحدث على حد الصعوبة مع ضعف القوة فاما ما تجاهد الطبيعة
من الامراض فعلى ثلثة اوجه اما ان لا يكون بالمرض كثير قوة فيكون الطبيعة
وافية بدفع غائلته من غير معونة من الطبيب اياها واما ان يكونا
معا متعادلين اعني الطبيعة والمرض فح يحتاج الى معاونة الطبيب
اياها وان يكون معها هو وخدم المريض لا عليها فيدبرونه بما لا يمكن
المرض معه ان يغلب الطبيعة والا لم يؤمن ان يغلب والحاجة في
هذه المواضع الى استعمال الطب شديدة وغناؤه كثير وقلما يموت
مثل هذا المريض الا ان يسا في تدبيره واما ان يكون العلة قاهرة
للطبيعة ويكون الحاجة الى معاونة الطبيب اياها اضطرارية واشد
ما يكون ويقع الموت في مثل هذا في الاكثر ويكون غناء الطبيب فيها
اقل وربما يغني ولحلة معالجة من رايت به من الامراض المهلكة مرضا
او من وجدت به من العلامات الردية شيا مثل سقوط القوة و
تغير العقل وتغير الوجه والعينين عن حالتهما والتقاط الزئبر من
الثياب وتغير في ساير الاشكال وما هو مشروح في تقدمة المعرفة
لئلا تنسب الى الخطاء فيما لا سبيل عليك فيه فيخسر عملك ويتجه
سوء المقالة اليك وكذلك من لا يطيعك هو ولا من يتعهده اما شرها
منه وقلة صبر او سوء اشفاق منهم عليه بغير علم وينبغي ان لا تعود
الطبيعة ان تتداركها عند كل عارض لا يكون له خطر عظيم بعلاج
فانها تصير الى حد لا تدفع مرضا الا بمعونة الطبيب اياها ولكن عنها
بمستفرغ او تبديل مزاج اذا خفت ان تنهرها العلة او خذ بالحزم عند
العوارض التي معها ادنى قوة فاصلحها واما المبادرة الى الفصد والاسهال

من ادنى ما يعرض لخطاء وعادة سوء فان كان ولا بد فعل في مثل
هذه الاحوال الى تغير التدبير فقط من غذاء او نوم وحركة او حمام او
نحو ذلك فان كان الطبيعة تشتكي ذلك العارض الا ترى الى حال
الامم القليلة الاستعمال للطب كيف يسلمون من امراض كثيرة
تدفع الطبيعة اياها وحدها من غير معونة غيرها لها وينبغي ان تعالج
بالاغذية دون الادوية ما قدرت عليه وللعالم بطباع الاغذية
في ذلك متسع وان تعالج المفردة دون المركبة وللعالم بطباع الادوية
فيها مندوحة واياك ان تلتفت الى الادوية الغريبة المجهولة الفعل التي
اسام معجمة الا ان يصح عندك لها فعل قوي بالتجربة ولا تحسبن
اميا ولا عاميا لا علم له بالقياس والنظر ولا معرفة له باصول الطب
انه طبيب ولا صحفيا لم يتلقف الطب من افواه الاطباء ولم ينشأ
في المدن المعمورة الكثيرة المرضى والاطباء ولم يشاهدهم ولم يزاول
احوالهم وان كان من بعضهم صواب فاحمله على حسن الاتفاق وقد
يحدث في البدن اعراض من امراض في بعض الاوقات تسقط القوة
ان لم تتداركه فح ينبغي ان يكون مقاومة العرض آثر من دفع المرض
وان كان ذلك زايدا في سبب المرض مثال الوجع الصلب يحدث
في القولنج فيضطر الى تناول ادوية مخدرة على انه زايد في سبب المرض
وانما يفعل ذلك لتستريح القوة والغشي الصعب يحدث في الحمى
الحادة فيضطر الى تغذية العليل وان لم يكن وقت غذائه وربما سقي
شرابا ممزوجا ريحانيا وان كان زايدا في الحمى لاشتمالها على القوة وكذلك
اذا اجتمع مرضان في البدن فينبغي ان تعالج اولا اشدهما خطرا

يحدث على حد الصعوبة مع ضعف القوة فاما ما يجاهد الطبيعة
من الامراض فعلى ثلثة اوجه اما ان لا يكون بالمرض كثير قوة فيكون الطبيعة
وافية بدفع غائلته من غير معونة من الطبيب اياها واما ان يكونا
معا متعادلين اعني الطبيعة والمرض فح يحتاج الى معاونة الطبيب
اياها وان يكون معها هو وخدم المريض لا عليها فيدبرونه بما لا يمكن
المرض معه ان يغلب الطبيعة والالم بوه من ان يغلب والحاجة في
هذه المواضع الى استعمال الطب شديدة وغناؤه كثير وقلما يموت
مثل هذا المريض الا ان يسا في تدبيره واما ان يكون العلة قاهرة
للطبيعة ويكون الحاجة الى معاونة الطبيب اياها اضطرارية واشد
ما يكون ويقع الموت في مثل هذا في الاكثر ويكون غناء الطبيب فيها
اقل وربما لم يغني ولهذه معالجة من رايت به من الامراض المهلكة مرضا
او من وجدت به من العلامات الردية شيا مثل سقوط القوة و
تغير العقل وتغير الوجه والعينين عن حالتهما والتقاط الزئبر من
الثياب وتغيرها في ساير الاشكال وما هو مشروح في تقدمة المعرفة
لئلا تنسب الى الخطاء فيما لا سبيل عليك فيه فيحتجز عملك وتحجه
بسوء المقالة اليك وكذلك من لا يطيعك هو ولا من يتعهده اما سرعا
منه وقلة صبر او سوء اشفاق منهم عليه بغير علم وينبغي ان لا تعود
الطبيعة ان تتداركها عند كل عارض لا يكون له خطر عظيم بعلاج
فانها تصير الى حد لا تدفع مرضا الا بمعونة الطبيب اياها ولكن اعنها
باستفراغ او تبديل مزاج اذا خفت ان تنهرها العلة او خذ بالحزم عند
العوارض التي معها ادنى فوت فاصلح ذلك واما المبادرة الى الفصد والاسهال

من ادنى ما يعرض خطا وعادة سوء فان كان ولا بد فمل في مثل
هذه الاحوال الى تغير التدبير فقط من غذاء او نوم او حركة او حمام او
نحو ذلك فان كان الطبيعة تشفى ذلك العارض الا ترى الى حال
الامم القليلة الاستعمال للطب كيف يسلمون من امراض كثيرة
تدفع الطبيعة اياها وحدها من غير معونة غيرها لها وينبغي ان تعالج
بالاغذية دون الادوية ما قدرت عليه وللعالم بطباع الاغذية
في ذلك متسع وان تعالج المفردة دون المركبة وللعالم بطباع الادوية
فيها مندوحة واياك ان تلتفت الى الادوية الغريبة المجهولة لعوالي
اسامي معجبة الا ان يصح عندك لها فعل قوي بالتجربة ولا تحسبن
اميا ولا عاميا لا علم له بالقياس والنظر ولا معرفة له باصول الطب
انه طبيب ولا صحفيا لم يتلقف الطب من افواه الاطباء ولم ينشا
في المدن المعمورة الكثيرة المرضى والاطباء ولم يشاهدهم ولم يزاول
احوالهم وان كان من بعضهم صواب فاحمله على حسن الاتفاق قد
يحدث في البدن اعراض من امراض في بعض الاوقات تسقط القوة
ان لم تتدارك وح ينبغي ان يكون مقاومة المرض اكثر من دفع المرض
وان كان ذلك زايدا في سبب المرض مثل الوجع الصلب يحدث
في القولنج فيضطر الى تناول الادوية المخدرة على انه زايد في سبب المرض
وانما يفعل ذلك لتستريح القوة والغشي الصعب يحدث في الحمى
الحادة فيضطر الى تغذية العليل وان لم يكن وقت تغذيته وربما سقي
شرابا ممزوجا ريحانيا وان كان زايدا في الحرارة اشفاقا على القوة وكذلك
اذا اجتمع مرضان في البدن فينبغي ان تعالج اولا اشدهما خطرا

مثل السعال والاسهال ونفث الدم اذا كان واحد منها على الافراط
مع وجع المفاصل او ورم بعض الاعضا التي ليست بشريفة ولا تعقل
عن الاخر واعسر العلل معالجة العلل المتضادة كالتي مع انعقال
الطبيعة فانه يحتاج في تلك الحالة الى احتمال شيافات تلين البطن
او استعمال بعض الحقن والى ادوية قابضة تمسك القي والى ما يجمع
هذين الفعلين معا كما الاجاص والورد المطبوخين معا او بما
الرمان المصوص بشحمه مع الطبرزد وشي من ما النعنع واعسر الامراض
علاجا الامراض المتضادة للمزاج كالحمى المحرقة في المشايخ والفالج
في الشبان ولا يكاد يحدث ذلك الا في الندرة وفي بدن ضعيف
او من سبب قوي والله اعلم فصل في المعالجة انظر قبل
المعالجة هل العلة مع المادة او بغيرها فان كانت مع المادة فينبغي
ان يكون اول العلاج اخراج تلك المادة بما شانه ان يخرجها من الادوية
على ان الادوية وان كان كل واحد منها موسوما باخراج خلط من الاخلاط
بالطبع فانه يخرج بالعرض من الرطوبة اضعاف ذلك ثم تبديل المزاج
المفرط الغالب على البدن من اجتماع ذلك الخلط فيه بما يضاده وان
لم يكن مع مادة فيكون العلاج بتبديل المزاج فقط واذا احتجت الى
الاستفراغ وتبديل المزاج معا وظفرت بشي يفعل هذين الفعلين
معا فاغتنم ذلك كاسهال الصفرا في حمى الغب والمحرقة بما الاجاص
والتمر الهندي والترنجبين او بما الرمان المصوص بشحمه مع السكر الطبرزد
واذا كان الدوا المستفرغ غير مؤثر في تبديل المزاج فتوقف وانظر فان
... ان تلافي ضررها يحدثه من سوء المزاج فاستعمله والا فلا

والدواء المستفرغ يستعمل فيما بين المدد الطويلة مرات يسيرة فاما
المعدل للمزاج فيستعمل كل يوم كالغذاء الى ان يحصل المراد وربما يقطع
فيما بين الاسبوع والاسبوعين يوما او يومين لئلا يصير غذاء ثم يعاود
ما دامت الحاجة اليه ثابتة واجعل في الوقت فسحة اذا اعطيت مسهلا
او مبدلا ولا تتبعه بما بغيره ثم يسقط قوته اما في المسهل فالى ان يضعف
الاسهال وينقطع واما في المبدل فالى ان يظهر اثره في البرد او التسخين
او الشفاء للعلة التي لها سقي وانظر هل بالعليل نوع من الاستفراغ
من اسهال او قي او رعاف او نزف دم او درور بول او كثرة عرق او غير
ذلك من ساير الاستفراغات على حد الافراط فان كان ذلك فليكن
امساك ذلك النوع من الاستفراغ اول العلاج وان لم يكن استفراغ
وكان بالعليل وجع او ورم او حمى ويدل الحال على الامتلاء فليكن الاستفراغ
للخلط الغالب على البدن مبدوا به وكل علة اشكل عليك امرها فلم
تتحقق ام من حرارة ام من برودة فعالجها ببعض الاشيا الباردة التي
ليست بمفرطة فانها ان كانت من الحرارة كما ظننت فقد اصبت الطريق
وان كانت من البرودة فلم يزدها ميلك الى الاشيا الباردة الا قوة الا
فقط ويمكن ان يتدارك ضرر ذلك فاما اذا كانت العلة من الحرارة
وانت عند الاشكال عالجتها ببعض الاشياء الحارة اتلفت العليل
واذا لم يكن على الوقوف الى سبب العلة وصول لا بالحقيقة ولا بالحدس
القريب وتكافات الدلايل وانسدت طرق المعرفة به ينبغي ان تدع
الطبيعة والعليل فلا تستفرغه ولا تبدل مزاجه لكن تحفظ عليه قوته
متى ضعفت بالغذاء ان اشتهاه والا فلا فان طالت المدة و...

يزداد ضعفا في نظامه وترتيبه على التدرج فاغذه وان لم يشتهه
واكثر ما يعرض ذلك في الامراض الطويلة المدد اذ الامراض الحادة معرفتها
سهلة على ان كل علة يكون زمنها طويلة اللبث فانها يكون من اخلاط
باردة غليظة في الاكثر الا الدق وهي معروفة السبب واضحة الدليل ولا
تمنع العليل كل المنع وخاصة الملوك والصبيان والنساء ومن يجري
مجراهم في قلة الاحتمال من طعام يشتهونه او شي يحرصون عليه اذا لم يكن
له كبير ضرر فانك ان منعتهم من ذلك صاروا تناولوه سرا اكثر مما
يكتفون به بعلمك جهرا لكن ائذن لهم والعليل منه واحسن تمنيتهم
في المستقبل وزج بهم الايام وتدارك ضرر ما اعطيتهم من ذلك واذا
اشتهوا شيا اشتهاء طبيعيا من غير وصف انسان ظل عندهم
فلا تمنعهم من ذلك ما لم يكن رديا فان الطبيعة تهضم من الطعام ما
تشتهيه بسهولة وتقوى عليه ويعسر عليها هضم ما لا تشتهيه و
تضعف معه معدتهم فاذا تحققت سبب المرض فينبغي ان تقبل
على اصعب علاج بعد ان يكون القوة محتملة لذلك وينبغي ان يكون
العليل بحال متوسطة بين المصابرة والغسل ويكون الطبيب بحال
متوسطة بين الجبن والتهور فلا يترك ان عالجا موافقا اذا كان فيه
صعوبة ولا تتولين من العلاج ما يودي الى هتك القوة واتلاف
البدن والسعال من الامراض التي يجب عليك السوال عنه في اكثر العلل
لكونه من علل الصدر وهو آلة التنفس وبالتنفس يكون حفظ الحار
الغريزي الذي به الحيوة على طبيعته ليكون علاجك بما لا يزيد فيه من
الاشياء القابضة الخشنة ولا الحادة اللذاعة بل من الاشياء الملينة

الململسة ان لم يكن سبب السعال اخلاطا غليظة باردة فيحتاج الى
الاشياء القطاعة لذلك الخلط فما سنذكر ان شاء الله على ان نصفها
السوال لا يخلو من احد اربعة اشيا اما ان يكون الخلط الكاين في
اوعية النفس المؤذي الذي يهيج القوة الدافعة لدفعه واخراجه بالسعال
منها كثيرا واما ان يكون قليلا واما ان يكون غليظا واما ان يكون رقيقا
فان كان كثيرا فيستفرغ البدن بالاشيا التي تخرج الفضول والبلغم
مثل التربد وشحم الحنظل والغاريقون وما اشبهها وان كان قليلا
فيمد بمثل الكثيرا والصمغ واللعابات اللزجة وان كان غليظا فيقطع
بالسكنجبين وبالزوفا اليابس وبصل العنصل والايرسا والنخال و
الخردل واللوز المر والكرسنة اعني الثول والسمك المالح والميعة
والقنة والزراوند المدحرج اذا دخن وجودي بخاره للحلق وان
كان رقيقا فيغلظ بالنشا وما جانسه وكل ورم او وجع يحدث
في البدن فيكون لون العضو الذي هو به احمر وملمسه حارا ويزيد
عند الحركة وعند ورود شي حار بالفعل او بالقوة من خارج عليه
ويسكن عند وصول شي بارد بالفعل او بالقوة اليه ويشتد عند
تناول الاغذية الحارة وبالضد والنبض قوي والبول احمر والسن
الشباب والوقت وقت الربيع فليكن الفصد اول العلاج فانه في
الكثر الامر يسكن بذلك وان عدم بعض هذه الدلائل ووجد بعضها
فيفصد له ايضا ثم يسهل بالاشياء المخرجة للصفراء اذا كانت الحدة
اغلب او بالاشياء المخرجة للفضول الفاسدة المختلطة اذا كا[نت]
الحدة اقل ثم يبدل المزاج كما ذكرنا فصل فيما يجب ان يعرف اولا

بالمسألة مع المريض وقد مضى احمالا وبين ههنا تفصيله

فاما ما قدمنا في صدر هذه المقالة مما ينبغي ان يتعرف فهذا اوان شرحه اما سبب العلة فينبغي ان يتعرف ليهتدي بذلك الى المعالجة على الصواب فان كان سببها تناول شي حار او ورود شي حار بالفعل او بالقوة الى البدن من خارج فيكون العلاج بالمطفيات و بالضد وان كان سببها اجتماع الاخلاط في البدن فيخرج كل منها بما يخرجه على نحو ما نشرح من امرها وان كان سببها غما او هما او فرحا او غضبا مفرطا ورد على البدن فيكون علاجه بازالته وتقوية البدن والراس والقلب خاصة بالغذاء اللطيف الموافق الملايم وانواع الطيب والنوم المعتدل والحمام المعتدل كله بما يوافق وان كان سببها تغير الهواء الى حرارة او برودة فينبغي ان يعالج كل بالضد على حسب ما يدعو اليه الحاجة وان كان سببها ورود سم على البدن من حيوان ذي سم او غير حيوان فينبغي ان ينظر فيعالج ما كان منه معروفا بما هو مخصوص به من العلاج المكتوب في بابه من الكناشات والكتب العلاجية وما كان منه مجهولا فيعالج كل ما كان يعمل بالحدة والحرارة فتسكنها بسقي الزبد والسمن والاشياء الدسمة والقي بعد ذلك ان كان السم مشروبا وهو بعد في المعدة بالماء الحار يسقى الى ان يمتلي منه المعدة ويقذف به ثم يعاود شرب الماء الحار ويفعل هذا الى ان يخرج السم وكذلك يفعل عند اجتماع الاخلاط الردية فيها الا انه يتناول قدر اساتير سكنجبينا ممزوجا بمثله ماء حارا او يصبر عليه مقدار نحو من ساعة ثم يتبعه بالماء الحار شربة بعد شربة الى ان تمتلي منه المعدة

وكل ما كان منها مع المادة واحتاج الى الاستفراغ وكان المرض حارا ووقفت عليه بالدلايل المذكورة قبل فيقصد له على نحو ذكرنا ثم تسهل الطبيعة بمطبوخ الفواكه او شراب الاجاص او شراب الورد او شراب البنفسج او شراب العناب او بمعجون الخيارشنبر مع الترنجبين او الترنجبين مع الشيرخشت او الشيرخشت محلولا بمثليه ماء الورد او الاجاص المنقع في الجلاب المرنوع ليلة او الترنجبين مع الخيارشنبر ودهن اللوز او ماء اللبلاب المعصور غير المغلي مع السكر او بماء الرمانين بشحمهما مع السكر الطبرزد او بالبنفسج اليابس مع السكر الاحمر مناصفة اذا اخذ منهما استارا الى استار ونصف ومن الاشربة المذكورة بقدر وزن عشرة دراهم الى عشرين درهما الى ثلثين ومن ماء الرمانين وماء اللبلاب بقدر منهما اوقية الى ثلث اواق مع وزن عشرة دراهم سكر الى خمسة عشر درهما ومن معجون الخيارشنبر استارا الى استارين ومن الترنجبين من عشرة دراهم الى عشرين درهما الى ثلاثين درهما ومن الشيرخشت من عشرة دراهم الى خمسة عشر درهما اذا اخذ مع الترنجبين واذا اخذ مع ماء الورد فخمسة اساتير مع عشرة اساتير ماء الورد و يزاد وينقص منهما بحسب القوة والاجاص من سبعة اساتير الى عشر اساتير او الجلاب من عشرة اساتير الى خمسة وعشرين الى اثنى عشر استارا الا ان شراب الورد وشراب الاجاص والاجاص المنقع بالجلاب يشرب كل واحد منهما مبردا بالثلج او مع الماء البارد وسايرها مع الماء الحار فصل في كيفية استعمال المطبوخات وعلى هذا المثال يوخذ اجاص كبار سمان من سبعة الى خمسة عشر عددا

ومن العناب من البستان والزبيب الطائفي المنزوع العجم ملكه منهما
من احدى وعشرين حبة الى ثلثين حبة الى اربعين حبة ومن الورد
والبنفسج ملكه من ثلاثة دراهم الى خمسة دراهم ومن اصل السوس المقشر
المحكوك المرضوض من درهمين الى اربعة دراهم ومن التمر الهندي من سبعة
دراهم الى خمسة عشر درهما ومن بزر الهندبا من درهمين الى اربعة دراهم
فاما اذا لم يكن الخلط حارا جدا ويحتاج الى الاصول والبزور فيه لتحليل
الرياح وترقيق الاخلاط فمن الاصول اعني قشر اصل الرازيانج والكرفس
ملكه منهما درهمين الى اربعة دراهم ومن البزور اعني بزر الرازيانج وبزر
الكرفس والانيسون ملكه منهما من درهم الى درهمين ويطبخ في قدر حجرية او
لتكن على هذا الوجه تبل الادوية ولا تعتد بالماء الذي تبتل به الاشيا
التي تطبخ ثم تنظر بعد ابتلالها فيجعل فيها من الماء ما يذهب بالطبخ
ثلثة ارباعه ويطبخ بنار لينة الى ان يبقى ربعه وليكن الربع الباقي
مقدار ما يكون اليه الحاجة ولا يكون الشربة مجاوزة لمقدار ما تحتمل
المعدة من الماء الا عند العطش لئلا تثقل المعدة فيتقذفها
ولترفع ثفل الادوية عند قرب الفراغ من الطبخ وهي تغلي لان الاثقال
في حال الطبخ والغليان تاخذ الماء قوتها فاذا ما سكن غليانها و
بردت اجتذبت بعض القوة التي اجتذبها الماء منها فيكون ضعف
تعلاثم يصفى على الترنجبين من عشرة دراهم الى ثلثين درهما وتترك
الى ان ينحل الترنجبين ويرسب ما كان فيه من تراب ثم يصفى بخرقة
ويوخذ فلوس الخيار شنبر المستخرج من قصبه في الساعة من خمسة
دراهم الى خمسة عشر درهما ويلقى في الصفاة ويوضع اسفل الصفاة

الماء المطبوخ في غضارة ويمرس باليد الى ان ينحل جميع ما فيه من شيرج
ويرمى بالثفل ويلقى عليه من السكر الاحمر من وزن خمسة دراهم الى خمسة
عشر درهما وربما القي فيه من السقمونيا المسحوق من نصف درهم الى درهمين
ويشرب على خلاء المعدة ولا تكثرن شرب الاعراق الدسمة من هو عازم
على تناول الادوية التي تسهل اسهالا لينا لئلا تزلق الدواء عن المعدة
من غير ان يعمل في الاخلاط شيا فكثيرا ما يكون سبب ضعف الدواء
هذا فاما من يكون بعيد العهد بتناول الاشياء الدسمة والاعراق
المتخذة من اللحوم السمينة فلينا ولها قبل يوم الدواء خاصة من تناول
الادوية القوية الاسهال ولتقتصر اسى يوم تناول الدواء على تناول
الثريد اسفيدباجة وقت الظهر وليأكل نصف ما هو معتاد لاكله
قبل ذلك ولا يأكلن اللحم ذلك اليوم ولا بعقب عمل الدواء وتمامه وليجتنب
الاشياء الحامضة والقابضة والمالحة والبقول والحبوب والالبان
والاشياء الغليظة قبل ذلك وبعده الا ان تحتد الصفراء فيحتاج
الى تناول الاشياء المرة والحامضة او يفرط الاسهال فيضطر الى تناول
الاشياء القابضة واما من الملينات فينبغي في الامراض الحادة
الجلاب كم
الجلاب المطبوخ والخام والسكنجبين وشراب الحصرم السكري وشراب
الحصرم وشراب الرضاد وماء البطيخ الهندي وماء القرع المشوي
كلاهما مع الطبرزد وماء بزر القثاء المدقوق المصفى مع الجلاب او
السكر وكذلك لعاب البزرقطونا مع السكر وماء كشك الشعير وشراب
الخشخاش لان العلة اذا كانت بالصدر او المثانة والكلى فليجتنب
الاشياء التي فيها حموضة او قبض وكذلك اذا كانت في الكبد والطحال

او ساير المجاري من الفم الى المعدة قرح او خدش وخشونة وبجذب
الجلاب المطبوخ في حال الغثي فانه يزيد فيه الا انه يمزج بشراب التفاح
او رب السفرجل فانه اذا مزج بواحد منهما سكن القي والغثي وبشراب
الرمان المتخذ من النعنع يسكنه وفي علة الطلق والخوانيق
يستعمل شراب العرصاد اكثر شربا وتغرغرا به وكذلك الخيار شنبر
نافع استعماله في ذلك وفي جميع الاورام الحارة لان له مع الاسهال
للخلط تحليلا ودفعا للاورام الداخلة الى خارج وهو يصلح في كل وقت
الا ان يخاف من كثرة استعماله جرد الامعاء او ضعف المعدة و
ليس له كثير غائلة واما في حال ضعف المعدة فلا تستعمل الاشياء
التي يكون اسهالها باللزوجة بل التي فيها قبض مع ذلك وتستعمل
الجلنجبين مع اقراص الورد ومع الورد المطحون والطباشير وليكن
الجلنجبين من استار الى استارين ومن اقراص الورد من درهم الى
درهمين ومن الطباشير من ربع درهم الى نصف درهم الا ان يكون
متلطخة باخلاط حارة فيتقى بالسكنجبين والماء الحار كما وصفنا
قبل او تنقى بمطبوخ الورد والافسنتين مع الصبر او الايارج او ساير
المنقيات من الحبوب والشيافات وما جرى مجراها ويوضع عليها
وعلى الكبد والطحال عند الاورام الحادثة بها من الحرارة ضماد
الصندلين او الصندل والكافور وماء الورد وماء الهندباء والخل
وماء عنب الثعلب وغير ذلك من الاشياء الباردة فاما اذا احتاجت
اورامها الى التحليل فلا يوضع عليها الاشياء المحللة دون ان يخلط
بها شي من الاشياء القابضة العطرة لئلا تضعف القوة كما يلزم

وضع الاشياء المحللة على غيرها من الاورام وكذلك كل عضو نفيس
او عضو شريف فينبغي ان لا يبرد غاية التبريد دون ان يخلط به
بعض الادوية المسخنة القابضة العطرة وفي النقرس الحار
يستفرغ البدن بالمطبوخ الذي وصفنا من قبل ويخلط في الادوية
السورنجان والبوزيدان ليمنع المادة الرقيقة من ان تنصب الى
المفاصل بتجفيفها لها ولا يفرط في استعمالها لئلا يقع للمفاصل
تعقف واما اذا كانت العلة من اخلاط مختلفة فان كان من
الصفرا والبلغم معا فينبغي ان يستفرغ البدن بمطبوخ الخيار شنبر
الكثير الاخلاط فان اردت تنقية الراس والمعدة معا زدت فيه شيا
من الورد والافسنتين وفي الشراب روح من الصبر والايارج على
مقدار ما يحتمله القوة ويدعو اليه الحاجة ولا يسقى السقمونيا من
كان ضعيف المعدة والكبد وان يسقى سقمونيا مشويا في جوف التفاح
او السفرجل او في قشر بيض مفرغة بماء التفاح وصفة
ذلك ان يثقب البيضة وتستخرج ما فيها ويغسل نعما ويجفف
ثم يوخذ ماء التفاح او السفرجل المعصور فيجعله السقمونيا
في قشر البيضة ويجعل فيها ملء من ماء السفرجل والتفاح ما
يغمره ثم تسد ثقبتها بالعجين ويدار العجين حولها ويوضع على
آجرة في تنور حار او يجعل في جمر الى ان يغلي ويشوى ثم يخرج
ويستعمل او يعجن بالجلاب ويسحق مع اللوز المقشر كل هذا يكسر من
حدته وغائلته وكذلك يستعمل اذا كانت الصفرا حادة
ويمنع الورد والمصطكي من غائلته واذا اردت المطبوخ المجرب في الحكم

والشري والنملة والحمرة والقروح والدماميل فيزاد فيه من الاهليلج
الاصفر والبليلج والاملج والسنا والشاهترج وليكن فيه من قشر
الاهليلج الاصفر من خمسة دراهم الى خمسة عشر درهما ويكون من
البليلج والاملج على ربع وزن قشر الاهليلج ونصف وزن الكابلي
منزوعات النوى ومن السنا من درهمين الى خمسة دراهم ومن
الشاهترج من خمسة دراهم الى عشرة وهذا يدعى مطبوخ الاهليلج
واما مطبوخ الشاهترج فان كان الجرب غليظا مزمنا فيزاد في
طبخ الشاهترج ماميران صيني او سمرقندي وهلاوش شي يسير
وفي الثوبا الغليظة يزاد فيه مع هذه الاشياء حنظيا نا رومي و
شي يسير من زبيبة وفي وجع المفاصل فيلقى فيه السورنجان والبوزيدان
ويدعى مطبوخ السورنجان واذا اردت للعلل السوداوية فزيد
فيه الهليلج الاسود والكابلي والافتيمون والبسفايج والغاريقون
والاسطوخودوس وربما يزاد فيه الجزو الاسود اذا احتيج اليه
في البهق الاسود والجرب الغليظ المزمن السوداوي وفي الجذام
والماليخوليا وربما تناول هذا المطبوخ في مثل هذه العلل مع معجون
النجاح ويتناول مع ايارج فيقرا او ايارج لوغاذيا ايضا وفي الماليخوليا
وجميع العلل العارضة للراس من السودا ويدعى مطبوخ الافتيمون
وليكن فيه من الافتيمون من ثلاثة دراهم الى عشرة دراهم على اني
رايت رجلا كان به شقاق في لسانه من بخار سوداوي كان
يرتفع اليه من معدته فعالجته زمانا كثيرا بالاشياء القابضة و
بالاطلية وبالفصد وبشرب مطبوخ الافتيمون ومطبوخ الحشيش

قيل هو الهند بالري وقيل اصله

مرات فلم ينجع فيه شي فامره بعض المشهورين بشرب مطبوخ الذي
فيه خمسة اساتير افتيمون فذهب ما كان به ولم يعقبه مضرة
وكذلك الحال في ساير الادوية فانه ربما يعمل منها شي يسير في ابدان
بعض من الناس ما لا يعمل الكثير منه في ابدان بعض لاختلاف ما
بين الطبايع والغرض من المسهل ان يخرج الخلط المقصود اخراجه
ما دامت القوة قوية وفي البدن للمزاج ان يوثر اثرا بينا ولم يجاوز
المقدار المعهود في الشربة منه ومن البسفايج من درهم الى درهمين
الى ثلاثة دراهم ومن الغاريقون من دانق الى نصف درهم ومن
الاسطوخودوس من درهمين الى خمسة دراهم ومن الجزو الاسود
من دانق الى ثلثي درهم ومن الاهليلج الكابلي من خمسة دراهم الى
عشرة وليكن سرد اروح هذه المطبوخات وتقويتها واركانها
على هذا المثال تربد من نصف درهم الى درهمين سقمونيا من قيراط
الى دانق ونصف غاريقون من دانق الى نصف درهم ملح هندي
من دانق الى دانقين شحم الحنظل من دانق الى نصف درهم والى ثلثي
درهم حب النيل منه ايارج فيقرا من نصف درهم الى مثقال صبر مثله
او اكثر قليلا بنفسج يابس مسحوق من نصف درهم الى درهمين
افتيمون مسحوق من درهم الى ثلاثة دراهم يستعمل كل منها على قدر
الحاجة ويصلح بمثل الكثيرا والمصطكي ليكسر حدتها فاما في
اواخر الحميات فيزاد في مطبوخ الهليلج حشيش الغافت و
الشكاعي والباداورد وربما طرح عليه الهليلجات ويدعى طبيخ
الغافت واذا كانت الكبد ضعيفة باردة مثل الحال في اواخر

لحمى النائبة فيزاد فيه عيدان اللك والريوند الصيني والفوة المنبتة
والاذخر والسنبل ويزاد وينقص من الادوية بحسب العلل ان شا
وان احتيج الى تناول المطبوخ في السعال فليكن مطبوخ الزوفا
المتخذ من العناب والسبستان والزبيب الطائفي وبرسياوشان
وبزر الخطمي وبزر الخشخاش وحب السفرجل والكثيرا ويسقى مع الترنجبين
والبنفسج فان كان في الخلط ادنى لزوجة ورطوبة فيزاد فيه التين
وبزر الرازيانج وبزر الكتان وانيسون والسعتر والزوفا اليابس و
اصل الخطمي الابيض وان كان الخلط غليظا جدا فيلقى فيه الايرسا
والفراسيون مع هذه الاشياء واما الحبوب المسهلة فيستعمل منها
في الصداع وعلل الراس اذا كانت من الصفراء الغليظة حب الصبر
والمصطكي وحب الصبر المركب ويستعمل في تلك الحالة نقيع الصبر
بماء الهندباء المعصور المصفى ايضا فاما اذا كانت علل الراس من
البلغم وكان معه شيء من الصفراء فحب الايارج وحب الشبيار وان
كان البلغم اكثر فحب القوقايا وفي القولنج البلغمي واوجاع المفاصل
البلغمية والبهق والبرص فالحب المنتن والماهيانى وحب الشيطرج
وحب الاصطمخيقون وفي النقرس حب السورنجان المعتدل
والكبير ايضا وفي البواسير حب المقل وحب السعال عند السعال
الحادث من الحرارة وحب اللبان عند السعال الحادث من
الاخلاط الغليظة اللزجة وخاصة عند حدوث القيء مع
السعال لضعف المعدة وحب اللولو المعروف بالحب المبارك
لاخراج الفضول المختلفة من البدن وحب بزرقطونا للنقرس واوجاع

المفاصل واما الايارجات فيستعمل منها ايارج روفس في داء الثعلب
وفي البرص وايارج فيقرا في علل المعدة والراس واللوغاذيا مع طبيخ
الافتيمون في الماليخوليا وايارج اركاغانيس ونسطوس وجالينوس
وسائر الايارجات الكبار في السكتة واللقوة والفالج والاسترخاء
وجميع الامراض الحادثة الباردة في العصب والدماغ ايضا فاما
كيفية سقيها فينبغي ان يخلط مع الشربة مكد منها من ملح العجين
وزن درهم ويسقى بماء هذه الادوية افتيمون وزن اربعة دراهم
زبيب منزوع العجم وزن عشرة دراهم هليلج اسود سبعة دراهم
اسطوخودوس ثلاثة دراهم تغلى الادوية بثلثة ارطال ماء
حتى يبقى رطل ويصفى ويحل الايارج والملح فيه ويسقى ويتجرع
بعده وبعد مطبوخ الافتيمون ايضا ماء العسل ساعة بعد
ساعة ليكون فعل الدواء ابلغ فانه يرقق الاخلاط وماء السكر
فاذا تم عمله فيسقى قدر اوقيتين من الماء الفاتر لتجلو المعدة
عما تلطخ به من الدواء المسهل والخلط الفاسد وبعد ساعة
يسقى بزر الخطمي المقشر المدقوق وزن درهم وبزر الخبازى نصف
درهم بماء فاتر وقليل دهن لوز حلو وشيء من السكر فاما في سائر
المسهلات فينبغي ان يسقى بزرقطونا فيكتفي بتنا او بزرقطونا
المغسول المضروب بالماء البارد مع دهن الورد او اللوز
وشيء من الجلاب او السكر وليكن الغذاء بعد اما نارباجة
واما زيرباجة غير حامضة او سماقية وبعد شرب الايارجات
خاصة فالزيرباجة اوفق ويغير الماء بالشراب الممزوج عند العطش

او بالجلاب واما الجوارشنات فالمسهلة منها يستعمل اكثرها في
علل القولنج كالترنجي والشهرياران وجوارش الاسقف وجوارش
المحلب وجوارش السفرجل المسهل الا ان السفرجل يستعمل في غير
القولنج ايضا في علل الراس والمعدة وفي علل المفاصل وجوارش الطباشير
المعروف بالزعفراني يستعمل في العلل الكاينة عن الصفرا والبلغم وينفع
المحرورين وساير الجوارشنات غير المسهلة فاكثرها يستعمل في تبديل
مزاج المعدة والكبد كجوارش العود والسفرجلي غير المسهل وجوارش
النارمشك وجوارش العنبر وجوارش البسباسه وجوارش
جالينوس وجوارش النعنع وجوارش التفاح والفلافلي والقمونجي
وما جانسها وجوارش الاسقنقور يسخن الكلى وكذلك جوارش
البزور والجوارش الخوزي يستعمل في الاسهال الكاين لضعف
المعدة والكبد من البرودة وكذلك الكندري والجوارش الخوزي
لمحمد بن زكريا الرازي في الاسهال الكاين لملاسة المعدة وضعفها
ورطوبتها والاطريفل الصغير لتقوية المعدة وبالابطاء بالشيب و
الجوارش البلاذري للابطاء بالشيب والحفظ اذا كان النسيان
من الرطوبة ولجميع علل الراس والبدن اذا كانت من البرودة والجوارش
القمونجي والفلافلي والسنداديقون والكموني لتسخين المعدة و
الكبد وفش الرياح ولاوجاع البدن الكاين منها وعند سوء الهضم
والتخم والاطريفل الكبير لتسخين الكلى وفش الرياح والنفع من
البواسير وكذلك الاطريفل المتخذ بخبث الحديد والنخونش و
الفيروزنوش وكذلك يسخنان المعدة ويطردان الرياح ويحليان

اللون واما المعجونات فان للترياق منافع كثيرة لا تخفى على اهل
البصيرة بها ويستعمل في لذع الحيات والعقارب وجميع الحيوانات
ذوات السم وينفع من جميع السموم المشروبة والمصبوبة في البدن
وعند الادوية المسهلة اذا افرط عملها ويدر الحيض اذا احتيج اليه
ويسكنه اذا احتاجت اليه ويقوي الطبيعة في الحمل ويصلح عند
فساد الهوا وحدوث الوبا وترياق الاربعة فيه بعض منافع الترياق
الكبير وينفع من سدد الكبد والطحال ويطرد الرياح وينفع من لذع
العقارب وكذلك ترياق غزرة وينفع من لذع الجرارات و
المثروديطوس يستعمل في مثلها ويدر الطمث ايضا وينفع الحمى و
ينفع من جميع العلل البارده ودوا المسك الحلو يستعمل في علل القلب
والدماغ وعند ضعفها وعند الوسواس العارض من السودا وفي
الصرع والماليخوليا والفزع وكذلك مفرح القلب ودوا المسك المر
ينفع من الخفقان وما اشبه ذلك والشليثا يستعمل في الامراض
الكاينة من البلغم والسودا وينفع الصرع والسكتة والجنون اذا شرب
واذا استعط به والكاسكبيج والسوطير او اصفر سليم ينفع من جميع
العلل البارده ولها عمل قوي في الارحام وفي الكلى ايضا والكلكلانج
يستعمل في القولنج واوجاع المفاصل والبهق والبرص والاستسقا
اللحمي وفي اوجاع النسا والكلكلانج المازريوني ينفع من الاستسقا
الزقي والما الاصفر والتخم ويوخذ في سدد الكبد والطحال و
برد الارحام ونفخة البطن ويدر الطمث وينفع في الحمى الربع ودوا الكبريت
ينفع من الحميات الطويلة البارده ويسكن اذى البرد الكاين منها

والسوطيرا
والبسوطير

ودوا الخطاطيف ينفع من الخوانيق والفلونيا الرومي والفارسي
يستعملان عند شدة الوجع ويمسكان الحيض المفرط ونزف الدم
ويقطعان الاسهال ويحفظان الجنين وينفعان من القولنج ورياح
الارحام ومعجون السورنجان والغاريقون يستعملان لاستيصال
النقرس وكذلك معجون هرمس ومعجون حب الغار لاستيصال القو
وخاصة الريحي والسجزنيا يستعمل في علل المعدة واورام الجحر ورطوبة
المعدة والكبد والطحال الباردة ويدر الطمث والبول ويفتت
الحصاة ايضا والاثروسيا يستعمل لهذه العلة ولضعف المعدة
والكبد من البرودة واثاناسيا يفعل ايضا مثل ذلك ويلحم القروح
المزمنة اذا اخذ منها شربا وكذلك اذا وضع على الجراحة ويذهب
بصلابة الكبد ويفتح سددها وكذلك ينفع من الاستسقاء الطبلي
وكذلك دواء الورد ودواء الكركم ودواء اللك ومثل ذلك معجون
الخاصة ومعجون السدد والمعجون الاسود وينفع من ذوسنطاريا
وقروح الامعاء ويقطع الحيض المفرط ونزف الدم فاما المربيات
التي سبيلها سبيل الجوارشنات فالهليلج المربي يقوي المعدة و
ينفع من البواسير ويحسن اللون ويبطئ بالشيب والاترج المربي
يسخن الكلى ويطيب الفم والنكهة ويزيد في الباءة والشقاقل المربي
يسخن المعدة ويزيد في الحفظ وكذلك الوج المربي ينفع في الفالج
واللقوة والزنجبيل المربي يسخن المعدة والكلى ويزيد في الباءة
والسفرجل المربي يقوي المعدة ويذهب بالغثي وهو جيد في
الهيضة ويمنع القذف العارض من ضعف فم المعدة وكذلك التفاح

المربي والجزر المربي ينفع من ضعف الكلى ويزيد في الباءة وكذلك
اللفت المربي والقرع المربي يطفي الصفراء وهو صالح للمحرورين اذا
لم يشتهوا الطعام وكذلك جمار النخل اذا ربي بالعسل والافاوية
والاملج المربي يقوي المعدة ويفعل ما يفعله الهليلج المربي والليمو
المربي يطيب النكهة ويقمع الصفراء ويذهب بوخامة الغذاء
ويعين على الهضم وجميع المربيات انما يفعل ما يفعله الشيء قبل
التربية مفردا الا انه يكتسب من العسل والافاوية قوة على حسب ما
خلط به واما الاشربة فشراب العسل يذهب بالرياح ويحلل النفخ
ويسخن المعدة والامعاء وكذلك شراب الخندقون وشراب المهدي
الا انهما اقوى في ذلك منه والسكنجبين السكري يسكن الصفراء
والعطش اذا شرب بالماء البارد المبرد فاذا شرب بالماء الحار فانه
يقيئ الصفراء والمتخذ منه بالعسل يسخن المعدة وينفع من الحميات
المزمنة ذوات النافض واذا شرب بالماء الحار او ماء الشبت اخرج
البلغم بالقيء والسكنجبين الساذج المتخذ بالاصول والبزور اقوى
في تفتيح السدد والمتخذ بخل العنصل ينفع في الفالج والسكتة و
اللقوة ويعين على نفث الفضول الغليظة من الصدر والسكنجبين
الساذج المتخذ بماء الورد والخل والسكر يطفي تطفية بالغة فاذا
اتخذ باصل الهندبا وبزره مكان الاصول وماء الورد وماء
الهندبا المعصور وضيف فيه بزر القثاء والقند وقليل ربوند صيني
فانه عجيب في تطفية الحرارة في المعدة والكبد خاصة والقلب ايضا
خاصة وان القي فيه السمك الهاربا والسماسيط عند طبخه اخرج

من ساعته نفع وجلاوتها والجلاب يطفي حرارة المعدة والكبد
ويقويهما مع ذلك اذا اتخذ خاما فاما المطبوخ فانه اذا اخذ بالماء
الحار اعان على القيء وان اخذ بالماء البارد يسكن الصفرا وان اخذ
مع شراب التفاح او السفرجل سكن القيء وقوى الطبيعة وكذلك
السكنجبين السفرجلي يقوي المعدة والقلب ويمنع القيء والغثيان و
يقوي الناقهين من الامراض وشراب الورد وشراب الاجاص يطلقان
الطبيعة اذا اخذا بالماء البارد ويسهلان الصفرا وينفعان من الحمى
وشراب العناب يطلق الطبيعة ويلين الصدر وينفع من السعال
ومن حرقة المثانة ويسكن غليان الدم ويقمع حدة الصفرا ويغلظ الدم
فيمنع من كون الجدري والقروح والبثور والدماميل وكذلك يفعل
شراب الريباس وشراب الكمثرى الا انهما ليسا بجيدين للسعال وقروح
المثانة وشراب الخشخاش ينفع من السعال وعلل الصدر ويمنع النزلة
من ان تنزل من الراس الى الصدر وينفع قروح المثانة والكلى وجرحهما
ويذهب بحدة الاخلاط وليس بمطلق بل ربما امسك الاسهال
الكاين من النزلة وخاصة الدياقوذا المركب اذا اتخذ باليسير من
المر والزعفران والاقاقيا والجلنار وعصارة لحية التيس وطبخ بدل
العسل سكر طبرزد وقليل منبفسج وليس بمرشي في علاج المسلولين
اللذين بهم من السعال لحال الطبيعة وكذلك في الاسهال الكاين
من النزلة وشراب التفاح والسفرجل وحب الاس يعقل الطبيعة
الا انها تزيد في السعال ما خلا شراب حب الاس فانه مع ذلك ينفع
من السعال وشراب الفرصاد ينفع من اورام الحلق الحارة وقروح الحلق

ينفع من اورام الحلق الحادثة من الرطوبة ويحلل الخوانيق الكاينة منها
وشراب الحصرم المتخذ مع السكر ينفع من حرارة المعدة ويقويها
ويقوي الرحم ويمنع من الاسقاط اذا كانت مع الحرارة والرب
المتخذ منه يطفي الحرارة وينفع مما ينفع منه المتخذ بالسكر وشراب
الرمان المتخذ مع النعنع ينفع من الخفقان والمغص ويمنع القيء
وشراب البنفسج يسهل الصفرا برفق في جميع الامراض الحادة
وينفع في علل الصدر والكلى والمثانة الحادثة من الحرارة ومن القولنج
الصفراوي واما الاقراص فيستعمل منها قرصة الامبرباريس في
تفتيح سدد المعدة والكبد والطحال الحارة ايضا وفي الحميات
بعد الرابع عشر وظهور النضج مع ماء الرازيانج وماء الهندبا
وربما يزاد في ذلك ماء الكرفس اذا لم تكن الحرارة كثيرة واذا كانت
العلة مزمنة وعند الاستسقاء الحادث من الحرارة يتناول
ايضا هذه القرصة مع ماء البقول واذا كانت الحرارة اقل فبماء
الاصول والبزور واقراص المقل والسنبل تنفع من الاورام الصلبة
الكاينة في الكبد وفي اواخر الاورام الحارة ايضا اذا صلبت و
اقراص الورد تستعمل في الحمى النايبة مع الجلنجبين بعد النضج
كذلك في وجع المعدة بعد الشقة واقراص الطباشير في الحمى
الصفراوية بعد ظهور النضج واقراص الطباشير الممسكة في الاسهال
الصفراوي مع الاشربة القابضة واقراص الكافور عند حرارة
الكبد والتلهب في الحمى المحرقة في بدو المرض ويحذر سيما فيمن
يحتاج الى النضج وخاصة من به ورم في الاعضاء الداخلة واقراص

الكبر في اورام الطحال المزمنة اذا شربت مع السكنجبين الحامض
واقراص البنفسج اذا احتيج الى اسهال برفق الا انه يحذر منه في
حال حدة المرض بمكان السقمونيا والتربد واقراص الكهربا عند
نزف الدم من اي موضع كان وكذلك قرص البسد والجلنار
وقرصة السماق واقراص اقاقيا واقراص يوحنا لنفث الدم و نزفه
من اي موضع كان واقراص الريوند عند صلابة او ضربة
تصيب الكبد واقراص الجعدة بماء عنب الثعلب والرازيانج و
الهندبا عند الاستسقا الحادث من الحرارة وبماء الاصول و
البزور عند الاستسقا الكاين من البرودة ومع ماء الزوفا اذا
كان مع الاستسقا سعال ومع شراب حب الآس اذا كان
مع السعال في الاستسقا اسهال واقراص الخشخاش واقراص
الكاكنج واقراص حرقة المثانة في حرقة المثانة وقرحتها والاقراص
المعروفة بالكوكب في وجع المعدة والمغص الكاين من افراط حس
فم المعدة ويقطع نزف الدم من حيث كان وقرصة الورد
للمسلولين عند الحمى والسعال والاسهال واما اللعوقات
فلعوق الخيارشنبر يستعمل في العلل الصفراوية وفي القولنج الصفراوي
ولعوق الطباشير ولعوق الخشخاش لتنقية الصدر من
الفضول الغليظة ولعوق السوس ولعوق الكرسنه ولعوق
بزر الكتان ولعوق حب القطن ولعوق حب الصنوبر جميع
ذلك لنفث المدة والاخلاط الغليظة في الصدر ولعوق
اللعابات يستعمل عند السعال العارض من الحرارة وكذلك

المطبوخات ولعوق الحرير ولعوق اللبوب اقوى منهما واما السفوفات
والقمايح فالسفوفات المعروف بدوا الخفقان في ضعف
القلب الحادث من الحرارة والسفوف المعروف بدوا الحجارة
في الحصاة العارضة للكلى وكذلك سفوف حجر اليهود وسفوف
العود لطرد الرياح الغليظة من المعدة وتقويتها وسفوف السكر
لاخراج الخلط الصفراوي من البدن برفق والاثرا الصغير للخوانيق
والبثور العارضة في الفم من الحرارة والاثرا الكبير للخوانيق العارضة
من البرودة والسفوف المتخذ من بزر القثاء والقثد وبزر القرع و
بزر الفرفخ وبزر الخشخاش مع مثله قند خراساني لحرقة المثانة وسفوف
الجرب للجرب والحكة والبثور والشرى والدماميل والسفوف
المتخذ بالزرنباد والدرونج واللؤلؤ والكهربا ينفع الحبالى ويطرد
عنهن الرياح ويقوي اجنتهن وقمحة الزحير ينفع من جميع الاسهال
الصفراوي والسحج الكاين منها اذا اخذ مع دهن الورد وبعض
الاشربة القابضة وقمحة الرمان للاسهال الكاين من ضعف المعدة
وكذلك قمحة شاهبلوط والتليماثا البارد عند الاسهال المراري
والحار المتخذ بالحرف او المصطكي وبزر الكراث وبزر الكتان و
الهليلج الكابلي المقلو بالزيت واشباهها عند الاسهال البلغمي واما
الاضمدة والاطلية فكل ما يتخذ منها من الاشياء البارده الرطبة
فيستعمل في الاورام الحارة وما يتخذ منها بالافاوية والاشياء العطرة
ففي ضعف المعدة والكبد وما يتخذ بالاشياء القابضة العطرية
ففي الاسهال من الصفرا مع ضعف الاحشا وما يتخذ من الصندل

والكافور والعدس الاحمر والنوفل وشياف مامِيثا والورد والافيون
اذا طليت بالخل والماورد من جميع الاورام والاوجاع الحارة وخاصة
من الصداع والرمد وكذلك الطلا المعروف بالنردو وبزر قطونا
مضروبا بماء الورد والخل ودهن الورد يفعل ذلك وما يتخذ بالمرتك
والعروق وخبث الفضة والزراوند الطويل وخبث الحديد و
الاقاقيا والصبر والمر والمصل والخزف الجديد والهليلج وقشر الرمان
مع الخل ودهن الورد في السعفة والشرنج والبثور والقروح الرطبة
وكذلك المتخذ بالنورة والعفص مكلسين ومن الخنازير اذا
طلي بدهن الورد وما يتخذ من الاشياء الحارة اللذاعة فعند انضاج
الخراجات والاورام اذا احتاجت الى التفتح وكذلك المتخذ بورق
الكرنب والسلق والحماض والجرجير وورق الخل المسلوقة بعد ان
يخلط معها دقيق الحلبة ودقيق بزر الكتان وسمن البقر العتيق و
ضمد به وربما زاد فيها خرؤ الديك او الحمام وكذلك المتخذ بالحمرة و
سيرج التين اذا القي فيه الملح والبورق والنعنع والحاشا وما يتخذ
بالشونيز والترمس الشامي وورق الاس اليابس وشحم الحنظل و
الكندش وبزر الكتان والشيح الارمني اذا طليت قاملرة الثور
واما مطبوخة بالماء والدهن ينفع من قتل الديدان وحب القرع
يطلى على كاغذة ويلصق ظهر الكاغذ بالسرة والبطن والمتخذ بورق
الخطمي الرطب المطبوخ بالماء العذب بعد ان يلقى عليه مرداسنج
واسفيذاج ودهن الورد وماء الكزبرة الرطبة وماء عنب الثعلب وحي
العالم في الاورام الحارة التي خلف الاذنين والاورام الحادثة عند حدوث

الحمرة والماشرا والمتخذ بالعدس الاحمر المقشر والصندلين والفوفل و
شياف مامِيثا والاقاقيا بالكافور ربما الكزبرة من الاورام الصفراوية و عند
حدوث الحمرة والنار الفارسية وما يتخذ من دقيق الماش ومن المغاث
والطين الارمني والصبر والاقاقيا بماء الاس في الوثي نصب على عضلا
البدن عند سقطة او ضربة وما يتخذ بدقيق الباقلا ودقيق الحمص و
دقيق الشعير بالميبختج في ورم البيضتين بعد تنقية البدن وينفع من
ورم الثديين ايضا وما يتخذ بخبث الفضة والزنجبيل والاسفيذاج
القصارين والكبريت الاصفر والابيض والزرنباد والمرتك الصفراوي
والموبنج والعفص والزاج والكندش والقسط والزيبق المقتول بدهن
الزيت ورماد حطب الكرم والحضض وورق الدفلى وزهرة و
الشاهترج بالزيت والخل او دهن الورد والخل للجرب والحكة والقمل
وكذلك المتخذ باقماع الرمان الحلو والحامض مكد وزن اربعة دراهم
والكبريت الفارسي درهم والزرنيخ بوزن اربعة دوانيق والزيبق
وزنه نصف درهم ودهن الورد مقدار ما يطلى به والمتخذ بدهن اللوز
المر المحرق والقيصوم المحرق والمعزفون والاقاقيا والبورق والجرد
والشونيز وبزر الحرمل المحرقين وزبد البحر وقشور شجر التين محرقين
اذا عجن بماء البصل او بدم الارنب وطلي نافع في داء الثعلب والمتخذ
بالقسط والكندش والفوتج والشيطرج الفارسي والخردل وبزر الفجل
بالخل في البهق والبرص واما الكمادات فالمتخذ منها بالخل المطبوخ
فيها السذاب والفوتنج او نخالة الحنطة او قشور اصل الكبر في صلابة
الطحال والخل اذا طبخ فيه الفوذنج واكب على بخاره في اختلاج الوجه و

العينين وحجر ارمني اذا احمر والقي في الخل والنبيذ او رش عليه
عند الزكام اذا اردت قطعه وتحليله والكماد الحار اليابس كالرمل
المسخن والملح والجاورس المسخنين وما اشبه ذلك لتحليل الرياح
من البطن وغيره وكذلك تعليق المحاجم بالنار والكماد الرطب
نافع في القولنج اذا كان سببه يبوسة الثفل وحرارة الموضع من
جهة الصفراء وهو ان يجعل الماء الحار في زق ويلصق بالبطن و
ذلك ان الجلوس في الابزن اذا كان طويلا يحل القوة ويضعف البدن
فهو لذلك انفع منه والتكميد بالخل المسخن نافع لورم الثديين من
انفعال البطن واما النطولات فالمتخذ منها بالشعير المقشر والسلق
والنيلوفر والبنفسج اليابس وورق القرع الرطب وجرادته والخس
الرطب وبزره وبزر الخشخاش وقشوره عند السهر والسوسة
في الراس يطبخ في الماء العذب وينكب عليه وينطل به الراس والمتخذ
بالورد والبنفسج وقفاح الشاهسفرم واطراف الخلاف مع الاشيا
المتقدمة في البرسام ويضع منه الاطراف والمتخذ بالبابونج و
اكليل الملك والقيصوم والنمام والشبث والنخالة والخطمي واصول
عند الحاجة في التحليل اما بالانكباب عليه واما بالنطل على الموضع
والمتخذ بورق الاس وقشور الرمان وثمرة الطرفا وجوز السرو
وجفت البلوط والعفص في خروج المقعدة والرحم يجلس فيه
واما الغراغر فالمتخذ منها بالخيار شنبر مع ماء عنب الثعلب وماء الهندبا
ينفع في الاورام الحادثة بالحلق من الحرارة وبماء التين والخمر واصل
السوس ينضج الاورام الحادثة في الحلق والمتخذ بالايارج والسكنجبين

من الفضول المجتمعة في الراس اذا كان معها ادنى حدة ومع المري
اذا كانت الفضول باردة والمتخذ بالخردل والعاقرقرحا والمونج
والمرزنجوش والسعتر والنمام والايارج والمري في جميع الامراض
الباردة الحادثة في الراس والعصب كالاسترخا واللقوة والفالج
والرعشة وما اشبهها والمونج اذا عجن بالمصطكى وعجن عند
الحاجة الى سيلان اللعاب في مثل هذه العلل وخاصة اذا جعل
معها عاقرقرحا واما السنونات فالمتخذ منها بالاشيا القابضة
كقفاح الكرم والجلنار والورد والسماق وقشور الرمان في سيلان
الدم من اللثات لضعفها من جهة الرطوبة فانها يقويها و
اذا ... هذه الادوية وزيد فيها العدس المقشر واصل السوس
وتمضمض بها في وجع الاسنان وورم اللثة واللسان واللهاة
من الحرارة والمتخذ بالاشياء الحجرية والصدفية المحرقة والاملاح
المحرقة بعد عجنها بالعسل والكزمازك والعود المحرق وغير
المحرق لجلاء الاسنان وتقويتها والعاقرقرحا لاكلة الحادثة
بالاسنان واللهاة وينفع منها السنبل والعاقرقرحا والخيربوا
مدقوقة اذا دلكت بها اللثات وبعد ذلك يمضمض بالخل
وكذلك اذا دلكت برماد خرقة قد غمست في خل ونثر عليها الهي
رطبة الزرنيخ البغدادي واحرقت ثم سحقت واستعملت و
تمضمض بعد بالخل والمياه المطبوخة فيها الاشياء القابضة
الباردة كالعدس والورد واصل السوس والسماق وحب الاس
والعفص والهليلج الكابلي وقشور الرمان والشاهترج وكذلك

اذا طبخ هذه في الخل او النبيذ ينفع من وجع الاسنان وتوهيها
وينفع من البثور الحادثة في الفم واما الذرورات المستعملة في
الجراحات والقروح فصنع البلاط المسحوق يذر على الجراحات
الطرية فيلزقها ويلحمها ويدملها وقشور شجرة البلوط وهي المنشم
اذا سحقت كالكحل وذرت على الجراحات الطرية نفعتها و
كذلك الذرور المتخذ من الصبر والمر ودم الاخوين وحلة شجرة
الصنوبر المحرق وجراية الاديم والانزروت يدمل القروح الطرية
وينبت اللحم في سائر القروح التي تكون عفنة او غير نهنة والمتخذ
بالورد والاسفيداج والجلنار والشب اليماني وبزر الورد اجزاء
سواء يستعمل في ادمال القروح وتصليب جلدتها والحناء
المستعمل يستعمل في القروح التي يراد تجفيفها وفي الشرينج وفي
القروح الكاينة على رؤس الصبيان من الجرات وكذلك الحصل
والرخبين وكذلك قشور القرع اليابس المحرق اذا نثر على
القروح الحارة الرطبة نفعتها فاما اذا كان في القروح وضرونتن
فالمتخذ من القلقطار المحرق والزنجار والشب اليماني والتوتيا
والعفص والانزروت والمتخذ من قشور البلوط والزراوند
الطويل وزبد البحر واصل السوس في القروح الرطبة فاما عند
نزف الدم من الجراحة فالسوقولون والدواء المتخذ بالصبر ودم
الاخوين والودع المحرق والانزروت والمر والاقاقيا والاسفيداج
المحرق والملح اليابس والشادنج ملك عشرة دراهم قشور الكندر
وطين ارمني ملك عشرين درهما كزبرة يابسة وجلنار ملك اثنا

درهما عصا لحية التيس ثمانية دراهم نسج العنكبوت سبعة دراهم
يدق وينخل ويداف ببياض البيض ويلوث فيه وبر الارنب ويذر
عليه قليل كافور ويوضع على الجراحة ولا ينزع ما امكن وان كان رعاف
فيدس به فتيلة في الانف واما القروح العفنة الغائرة الكاينة
في الاعضاء المنسلة للعظام فيحشى بدقاق الكندر مسحوقا واما
النواصير التي ترشح صديدا ولا يكون معها ورم فيحشى بالصبر والكبريت
مسحوقين واما العفنة التي تراد افناءها فيذر عليها اللديك بردليك
واما الادهان فدهن البنفسج ودهن النيلوفر ودهن القرع ينفع
من السهر ويبس الدماغ ويرطب البدن ويعدل الاخلاط الحادة و
دهن الورد ينفع من الصداع الحار اذا استعمل مع الخل وخاصة اذا
زيد فيهما ماء الورد وشم جميعها واستنشق ومن الاورام الحادثة في الاذن
اذا زيد فيها شياف ماميثا واغلي جميعها وجعل في الاذن بفتيلة وينفع
دهن الورد والخل اذا زيد فيهما ماء الكرفس الرطب من الحكة والجرب
ومن اكثر البثور ويستعمل في اتخاذ اكثر المراهم في الضعف ويقوي
الاعضاء اذا مرخت وينفع من شقاق اليدين والرجلين اذا اذيب
به الشمع واستعمل ودهن الخيري والسوسن والنرجس يستعمل
في جميع الاعضاء التي يحتاج الى التسخين والتحليل وكذلك دهن البزر
الا انه يلين ايضا والياسمين والكاذي والدهن الاخضر المطبوخ
بالرياحين ينفع من جميع العلل الباردة الكاينة في العصب والاعضاء
العصبانية وكذلك الزيت يقوي العضو مع التحليل لما يكون فيه
من البخارات الغليظة ودهن اللوز يحلل ما في الصدر ويلين الاخلاط

ويسكن حدتها وهو صالح لجميع المحرورين ودهن الجوز حار محرق
غليظ يصلح للمشايخ ولمن يغلب عليه البرودة ودهن الحبة الخضرا
كذلك وينفع ايضا لمن بردت كلاه ودهن اللوز المر يفتت الحصى
ويفتح سدد الكبد والطحال اذا شرب مع ماء الاصول ودهن الخردل
يسخن الاعضاء البارد‍ة اذا طلي عليها ودهن الكلكلانج ودهن
القيقلة ينفع جميع ذلك من العلل البارد‍ة الحادثة في العصب شربا
وتمريخا ودهن الناردين ينفع من وجع المعدة وضعفها وضعف
الكبد والاحشاء ودهن البلسان ينفع من وجع العصب البارد‍ة
وهو عجيب في تفتيح السدد اذا جعلت في المعجونات الكبار وتفتت
الحصى وتدر البول ودهن الافسنتين ينفع من وجع المعدة البارد‍ة
والسمن والزبد يدفعان ضرر السموم باللدغ والسقي معا وينضجان
الاخلاط والاورام ويحللانها ودهن القاوند لتحليل الصلابة من
الاعصاب وكذلك اكثر الشحوم والامخاخ وله تاثير عظيم في
تسكين وجع الظهر والوسط القديم والحديث والدهن المتخذ
من السمسم المقشر وبزر الخشخاش مناصفة يسكن الاوجاع وينوم
ودهن الحنطة ينفع من القوابي وكذلك دهن الحمص والكرسنة و
دهن البيض ينفع من حرق النار ويعين على انبات الشعر ودهن
نوى المشمش ينفع من البواسير اذا لم يكن معها حرارة ودهن الاس
لتقوية الشعر وتسويده ودهن المصطكي لمنعه من الانتثار بعقب
الامراض ووجع الاضراس ويصلح لضعف المعدة واوجاعها
ودهن البابونج يحلل ما يبقى من الورم في الاعضاء العصبانية ودهن

الخس ينفع من وجع المفاصل والظهر والكلى والمثانة ويزيد
في الباءة اذا شرب بالنبيذ او البنفسج اذا احتقن به واما المراهم
فالمرهم الابيض الكافوري يستعمل في القروح التي معها حرارة و
عند حرق النار وجميع البثور الحارة اذا انفرجت وينفع مرهم
النورة المغسولة سبع مرات بالماء اذا اتخذت مرهما بدهن الورد
واسفيداج الرصاص وبياض البيض من حرق النار وكذلك مرهم
النيل والمرهم الاسود المتخذ بالزفت ينفع في انبات اللحم في القروح
والاسود المرداسنجي يدمل القروح الكائنة في الابدان الرخصة
وينبت اللحم في الابدان الصلبة ومرهم الزنجفر المعروف بذعربا
اي العجيب ينبت اللحم في القروح سريعا ومرهم الرسل والمرهم الزنجي
ينفعان من الخنازير ومرهم دياخيلون ينفع في تحليل الاورام
الصلبة وفي انضاجها وفي تليين الاورام الكائنة في العصب وفي
الاعضاء العصبانية والمرهم المتخذ بالفربيون وعلك الانباط
والزفت اذا جمع بالشمع غير المذاب مع قليل من الدهن يدمل القروح
والخراجات الحادثة بالعصب والمرهم الاخضر ينفي اللحم الزائد
في القروح الرطبة وينبت اللحم في القروح الحادثة في الاعضاء
الغضروفية كالاذن والانف وكذلك المرهم المصري وكذلك
المتخذ بخبث الحديد والخل ودهن الورد ومرهم الباسليقون
ينفع من قروح الاذن والانف ايضا والمرهم المتخذ بالشمع و
دهن الورد والاسفيداج وعصارة لحية التيس وماء الاس
المعصور ينفع البواسير اذا كانت من الحرارة ومن حرق النار وكذلك

المرهم المتخذ من مخ ساق البقر ينفع من البواسير وينفع من الشقاق
الذي يكون بالمقعدة والمرهم المتخذ بالشمع المصفى ودهن الورد
او البنفسج والسمسم المقشر المسحوق وحب السفرجل المقشر ولب
نوى الخوخ ولب نوى الهليلج ولب حب القرع المقشر والكثيرا
وللمامران الصيني وزبد البحر والزعفران والانزروت في الرمد
الذي يكون مع غلظ الاجفان وخشونتها والمتخذ بالكثيرا وماء
الورد ودهن اللوز والشمع المصفى في الجراحة التي تكون في العين
واما الشيافات فكل ما يتخذ منها من الادوية المسهلة كشياف
السكر المتخذ بالسكر الاصفر والملح والبورق ويعقد بالنار يستعمل
عند انعقال الطبيعة ليلينها برفق وما يتخذ منها بالصموغ المحللة
للرياح كالسكبينج والجاوشير والاشق والمقل والجندبيدستر
ولب القرطم والتين اليابس والتمر الكرماني وشحم الحنظل وقثاء
الحمار وما اشبهها ففي القولنج واوجاع المفاصل والمتخذة
بالتمر الكرماني والفانيد ولب الجوز والثوم والبزور المسخنة
فللتسخين الكلى والمتخذ بحب القطن والكعبة البربرية وبزر الجزر
والعاقرقرحا للانعاظ والمتخذ بالصمغ والمر والزعفران والكندر
والافيون والاقاقيا والانزروت وما اشبهها ففي الزحير الكائن
مع حدة الاخلاط وليشد في طرف الشيافة منها عند اتخاذها
خيط ليجذب عند الحاجة الى ذلك فانها تحتد وتثبت
اذا طال مدة لبث احتمالها فتجاوز ساعة وساعتين والمتخذ
بالكحل والاقاقيا والجلنار والكندر والعفص والشاميالي

بماء الاس الرطب في الرعاف يذر على الفتيلة بماء الثلج او البادروج
او المداد ويدس في الانف ويستعمل في ذرور الطشت ايضا ويذر على
المقعدة المسترخية بعد ان يغسل بالمياه القابضة ويجلس فيها
طويلا ثم ينشف ويمسح بدهن الورد ثم يذر عليها الدواء ويرد والمتخذ
بالقند والمر والفوتنج الجبلي والشونيز والسذاب من كل درهمين ترمس
وزبيب منزوع العجم من كل درهمين افسنتين درهم بورق اسارين
خمس تينات مرارة الثور يعجن بها عند الحاجة الى ادرار الطمث
ويستعمل عند عسر الولادة وشحم ارمني وقيصوم وفوتنج جبلي
ومصطكى اجزاء سواء يجمع ويوضع في فم الرحم حتى يخرج الطفل
والمتخذ بالفانيد المعقود المخلوط به الخطمي والزجبين والسقمونيا
اجزاء سواء في الحاجة الى سرعة الاجابة وعند انعقال الطبيعة
مع الحرارة والمتخذ بالمازريون وخرء الحمام والبورق وسكبينج
وايرسا وشحم الحنظل في الماء الاصفر عند الحاجة الى استفراغه
والناطف اذا احتمل منه قطعة لين الطبيعة وخاصة للصبيان
والصابون الرقي اذا خرط منه شيافة واحتملت سهلت الطبيعة
واما الحقن فاللينة منها المتخذ بالشعير المقشر والخطمي المرضوض
بجريش والبنفسج اليابس من كل كف ومن السبستان والعناب والزبيب
الطايفي منزوع العجم من كل عشرون حبة اذا طبخ على الرسم وصفي
القي عليه دهن الحل ودهن بنفسج ودهن نيلوفر ودهن ورد او دهن
لوز من كل عشرة دراهم وذر عليه سكر احمر استارين وبورق نصف
درهم في الحميات الحادة مع يبس الطبيعة والمتخذ بورق الكرنب والسلق

المرهم المتخذ من مخ ساق البقر ينفع من البواسير وينفع من الشقاق
الذي يكون بالمقعدة والمرهم المتخذ بالشمع المصفى ودهن الورد
او البنفسج والسمسم المقشر المسحوق وحب السفرجل المقشر ولب
نوى الخوخ ولب نوى الهليلج ولب حب القرع المقشر والكثيرا
وللامیران الصيني وزبد البحر والزعفران والانزروت في الرمد
الذي يكون مع غلظ الاجفان وخشونتها والمتخذ بالكثيرا وماء
الورد ودهن اللوز والشمع المصفى في الجراحة التي تكون في العين
واما الشيافات فكل ما يتخذ منها من الادوية المسهلة كشياف
السكر المتخذ بالسكر الاصفر والملح والبورق ويعقد بالنار يستعمل
عند انعقال الطبيعة ليلينها برفق وما يتخذ منها بالصموغ المحللة
للرياح كالسكبينج والجاوشير والاشق والمقل والجندبيدستر
ولب القرطم والتين اليابس والتمر الكرماني وشحم الحنظل وقثاء
الحمار وما اشبهها ففي القولنج واوجاع المفاصل والمتخذ منها
بالتمر الكرماني والفانيد ولب الجوز واللوز والبزور المسخنة
فلتسخين الكلى والمتخذ بحب القطن واللعبة البربرية وبزر الجرجير
والعاقرقرحا للانعاظ والمتخذ بالصمغ والمر والزعفران والكندر
والافيون والاقاقيا والانزروت وما اشبهها ففي الزحير الكائن
مع حدة الاخلاط وليشد في طرف الشياف منها عند اتخاذها
خيط ليجذب عند الحاجة الى ذلك فانها تحتبس
اذا طال مدة لبث احتمالها فيجاوز ساعة وساعتين والمتخذ
بالكحل والاقاقيا والجلنار والكندر والعفص والشاذنج اليماني

بماء الاس الرطب في الرعاف يذر على الفتيلة بماء الثلج او البادروج
او المداد ويدس في الانف ويستعمل في ذرور الطشت ايضا ويذر على
المقعد المسترخية بعد ان يغسل بالمياه القابضة ويجلس فيها
طويلا ثم ينشف ويمسح بدهن الورد ثم يذر عليها الدواء والمتخذ
بالقنة والمر والفوتنج الجبلي والشونيز والسداب من كل درهمين ومن
وزبيب منزوع العجم من كل درهمين افسنتين درهم بورق ارمني استارين
خمس تينات من رأس الثور يعجن بها عند الحاجة الى ادرار الطمث
ويستعمل عند عسر الولادة وشحم ارنبي وقيصوم وفوتنج جبلي
ومصطكى اجزاء سواء يجمع ويوضع في فم الرحم حتى يخرج الطفل
والمتخذ بالفانيد المعقود المخلوط به الخطمي والزنجبيل والسقمونيا
اجزاء سواء في الحاجة الى سرعة الاجابة وعند انعقال الطبيعة
مع الحرارة والمتخذ بالمازريون وخرء الحمام والبورق وبرنجاسف
وايرسا وشحم الحنظل في الماء الاصفر عند الحاجة الى استفراغه
والناطف اذا احتمل منه قطعة لين الطبيعة وخاصة للصبيان
والصابون الرقي اذا خرط منه شياف واحتملت سهلت الطبيعة
واما الحقن فاللينة منها المتخذ بالشعير المقشر والخطمي المرضوض
بجرقة والبنفسج اليابس من كل كف ومن السبستان والعناب والزبيب
الطائفي منزوع العجم من كل عشرون حبة اذا طبخ على الرسم وصفي
القي عليه دهن الخل ودهن بنفسج ودهن نيلوفر ودهن ورد او دهن
لوز من كل عشرة دراهم وذر عليه سكر احمر استارين وبورق نصف
درهم في الحميات الحادة مع يبس الطبيعة والمتخذ بورق الكرنب والسلق و

واللبلاب فالنخالة المصروت والعناب والسبستان والخطمي و
الحسك واكليل الملك والقيصوم والبابونج وما جانس ذلك
وقد حل فيه السكر الاحمر وصب عليه دهن الخل ودهن البنفسج ويستعمل
في القولنج الكاين من الحرارة والتي يزاد فيها الصموغ الحادة المسهلة
والادوية المسخنة الطاردة للرياح كالسذاب والسعتر والفوتنج
والجندبيدستر والسكبينج والمقل والفانيذ ودهن اللوز المر ودهن
الاكارع ودهن البزر والمري وشحم الحنظل فعند القولنج البلغمي
وشدة انعقال الطبيعة والمتخذ منها بماء الاكارع والرؤوس و
الخصى والشحوم والادهان عند هزال الكلى وضعفها لمن يريد
تقويتها وتسمينها والمتخذ بماء كشك الشعير والارز المطبوخين
مع الورد اذا القي عليه دهن الورد وديف فيه مح بيض المسلوق
عند سحج الامعاء وان القي عليه الصمغ والاقاقيا ودم الاخوين و
الكهربا والجلنار والكندر والمر وقليل افيون في اول الحال وعند
القرحة في الامعاء اذا كانت حديثة واما في اخرها فلا فان زيد
في ذلك القرطاس المحرق والزرنيخ الاحمر والقرصة اللينة او القرصة
العفونة فعند عفن قروح الامعاء واما الاكحال والشيافات
العين فيستعمل الذرور الملكي بلبن امراة ترضع جارية في
اول الرمد وكذا الشياف الكافوري والشياف الافيوني و
شياف ماميثا مذافا في اللبن في اول العلة ثم بالماء في
اخر العلة وكذلك لا لعبة اذا كان في العين بثر فلعاب
السفرجل ولعاب بزر المرو ولبن النساء وبياض البيض فاذا

احتاج الى النضج فلعاب الحلبة ولعاب بزر الكتان ثم الكندري
المطفي ثم شياف الكندر الغير المطفي فاذا صار قرحة فشياف
الابار وفي اخر الرمد اذا لم يكن بثرة فالذرور الاصفر وعند جرب العين ايض
وبعد ذلك الشياف الاحمر وشياف الرمان والشياف الاخضر والكحل
البنفسجي والطرخماطيقون وشياف القلقند والشياف الزنجي وينفع
من الظفرة ايضا جميع ذلك وينفع من الرمد ايضا الماء المطبوخ فيه
الترمس المقشر والشعير المقشر وحب السفرجل غير المقشر وبزر الخس و
الزعفران الصحاح والماميران الصيني والانزروت والسكر مصرورة
بخرقة اذا قطر في العين وينفع من الرمد ايضا اذا لم يكن معه حرارة شياف
الحلبة ولعابها والدواء الاصفر المعجون وشياف اصطفطيقان وينفع
من السبل الشياف الاصفر والديناريون وينفع من ضعف البصر
كحل خشنام وكحل كلثم وبرود الرمان وبرود ابنون وينفع ابتداء
الماء من الانتشار كحل باسليقون وعجزر وشياف المرارات وشياف
محمد زكريا من العشاء الكحل المتخذ بالفلفل والدارفلفل والتنبل
اجزاء سواء وماء كبد التيس المشوية اذا نثر عليها وهي مشروحة الفلفل
والدارفلفل وشويت واخذ ماؤها وكحل به العين واكل الكبد
وينفع من انتثار الاشفار الكحل المتخذ من نوى التمر المحرق والسنبل
الهندي واللاجورد ودخان الكندر وينفع من جحوظ العين شياف
السماق وينفع من الدمعة شياف توتيا والتوتيا المربى بماء الحصرم
ويذهب بالبياض الذي يكون من اثر القرحة في العين الذرور
المتخذ من زبد البحر والانزروت والسكر الطبرزد اجزاء سواء مسحوقا

جزئين بورق ربع جزء ويستعمل بعد الخروج من الحمام او الانكباب
على بخار الماء الحار والحس باللسان وينفع من جميع ما يصيب العين
من صدمة او ضربة او قرحة ان تضرب صفرة البيض بدهن الورد
ويغمس فيه قطنة ويوضع على العين ويشد وينام على القفا حتى
يسكن الوجع واما السعوطات والشمومات فالسعوط بدهن
البنفسج والقرع والنيلوفر يذهب بالهذيان العارض في الحميات
الحادة ويذهب بيبوسة الدماغ ويرطبه وشم الخل ودهن الورد
وماء الورد ينفع من الصداع الحار ويقوي الدماغ حتى لا يقبل البخارات
التي ترتفع اليه من المعدة وشم الشونيز المقلو يفتح مجاري الراس و
ينزل الزكام ويجذب المادة الى المنخرين والشونيز المسحوق بالخل
يفتح سدد الخياشيم وشم الصعتر يذهب الورم البخاري العارض
في الجفنين من تناول الاشياء المنفخة كالباقلا وخاصة الرطب و
ما اشبه ذلك وشم الجندبيدستر ينفع من الصداع الكاين من
البرودة وكذلك شم المسك وينفع منه ومن النزلة اذا كانت من
البرودة وشم الميعة وميعة الرمان والتدخن بهما والتدخين
بالكافور يقوي الراس ويبرد الدماغ يمنع من قبول البخار والتدخن
بالورد والسكر المعجونين معا يقطع النزلة واقوى منه فيه التدخن
بالسندروس وبالكاغد وشم الكندس او الفلفل مفردين ومع
العاقرقرحا والجندبيدستر مما يعين على العطاس والسعوط بماء
اصل السلق ينقي الدماغ والمتخذ من ذلك بالمسك والجندبيدستر
والمر والزعفران والجاوشير والكندس والعدس والصبر والحضض

والكافور والمرارات مثل مرارات الشبوط والكركي ومرارة الذيب
ومرارة النسر ومرارة الرخم ومرارة القنفذ البحري وما اشبهها
يستعمل في الفالج واللقوة واوجاع الراس المزمنة والصداع العتيق
فاما اذا كانت الصداع من حرارة فبالافيون والكافور والطباشير
والزعفران بدهن النيلوفر والقرع او البنفسج او دهن اللوز و
اما الاغذية والمزورات فينبغي ان يجتهد في معرفة المزورات
من الاغذية وساير الاطعمة فان قوام الامر باصلاح الاغذية
فاعط البقول الباردة كالاسفاناج والسرمق والفرفخ والبقلة
اليمانية والخبازي وما يجري مجراها بدهن اللوز او النخج في
علل الصدر والمثانة الحارة من غير ان يتخذها بالاشياء الحامضة
كالرمان وحبه والانبرباريس والسماق والتمر الهندي والاجاص
والنبك ومغلو المشمش وما اشبههما وفي غيرهما من العلل الحارة
يتخذ بهذه الحموضات لان كل ما كانت معه الطبيعة معتقلة
فبالنبك والاجاص والتمر الهندي واذا كانت منطلقة فبما يعقلها
مثل السماق وحب الرمان المدقوق واذا كانت معتدلة فبالانبرباريس
والرمان والزيرباجة بدهن اللوز او النخج يستعمل اذا كانت
قليلة الابازير في العلل الصفراوية والكثيرة الابازير اذا كانت
العلة من الصفرا او البلغم وتتخذ اما باطراف الجداء واما بالفراريج
وكذلك اذا خارت القوة في الحميات الحادة اذا لم يكن حادة
جدا وتتخذ الفراريج في حال ضعف العلة والنارنجية
تستعمل عند الاسهال الكاين من الصفرا اذا قلي بزرهما وحب رمانها

فاما اذا كان الاسهال بلغميا فيكثر فيها من الافاويه القابضة
كالعود والسنبل والقرنفل والفلفل والسك وكذلك فالحم
المتخذ من جرم اللحم نفسه دون ان يخلط به غيره من الماء
صفته ان تشرح اللحم الاحمر وتقطع قطعا صغارا وتجعل
في قدر ويغطى راسه بالخبز ويوضع عليها فوق الخبز شي ثقيل
تمنع بخاره ويوقد تحته نار لينة حتى اذا خرج ماؤه فتح راس القدر
وصب ماء اللحم في غضار ثم يعاد الى القدر والى النار كذلك الى ان
يخرج من اللحم كل نداوة يكون فيه ثم يرد ذلك الماء بعد ان يرمى بالثفال
اللحم الى القدر ويجعل فيها شي من الدارصيني والعود ويصب عليه شي
من ماء السفرجل والتفاح ويقطر عليه شي من الشراب الريحاني القوي
عند الفراغ من الطبخ ويتناول وهذا الطبيخ يصلح لكل من انحلت
قوته وطبيعته وضعفت شهوته للغذاء وهضمه له وماء الحمص
يستعمل عند ضعف الكلى فانه يعين على الباءة ويدر البول والطمث
ويحسن اللون وهو غذاء معتدل لطيف اذا اتخذ بدهن اللوز
او البنفسج فاما اذا اتخذ باللحم فهو حار ويصلح في اواخر العلل ان
كانت من الحرارة وفي الامراض الباردة وكذلك ماء اللحم المعهود و
القلايا والمطجنات كلها يستعمل في العلل الباردة الكائنة في
العصب والشورباج باللحم الرخص يستعمل في الامزاج المعتدلة فاذا
اتخذ باللحم السمين فانه يسخن وكذلك الاسفيدباج الا انه
يصلح لاصحاب السوداء ولمن يريد ان يستفرغ بدنه اما بالدواء
المسهل واما بالقي وكذلك الجوذاب يستعمل قبل القي والعدسية

اذا اتخذت من العدس الاحمر المقشر والماش اذا قلي ماهما بالجلد نا
بدهن اللوز يصلحان في الحميات الحادة والكشك والارز المطبوخان
معا يصلحان لجميع من انطلقت طبيعته مع الحرارة اذا القي فيهما
اللوز المقلو المقشر الداخل مسحوقا والصمغ اذا كان مع الاسهال
تقطيع وكذلك الارز او الجاورس المطبوخ باللبن مع السكر غذاء
لطيف لمن كان معتدل المزاج واذا القي في لبنه قبل الطبخ وهو
حليب حجارات محماة او قطع حديد الى ان يذهب مائيته وطبخ
الارز بالماء ثم خلط اللبن به واكل بغير الملح نفع من علل الصدر و
المثانة وقروح الامعاء وحرقة البول ولكثرة دروره من سبب حدة
الاخلاط ومن الاسهال اذا كان مع سحج وكذلك ان القي في الارز
عند طبخه شحم الكلى الطري وخاصة شحم كلى الماعز وماء النخالة بدهن
اللوز والسكر يلين الصدر وينفع من السعال الكائن من الحرارة وكذلك
اذا اتخذ نابالترنجبين وبزر البطيخ الهندي والاطرية التي تعاد
الاتراك اكلها ويدعونها رشته هي نافعة من السعال اذا لم يكن معه
خلط وهو غذاء صالح لمن كان حار المزاج من الاصحاء ويحتاج الى
غذاء متين قوي واما المصوصات اذا اتخذت من الفراريج
والقلقلانية والدبسية وهي الدباجية والدراج والقبج والسماني
والطيهوج والقطا فكلها ينفع من ضعف الشهوة والمعدة وينفع
الصفراء ايضا وينفع في ضعف الشهوة المخللات كلها مثل البصل
والثوم والاسترغاز المخلل والنعناع المخلل والخوخ المخلل والباذنجان
والكبر المخللين وتما ينفعان مع ذلك سدد الطحال وكذلك الكبر

بلغ
طاير كالفاختة

الكوامخ الا ان الكوامخ رديئة الغذاء لحوم هذه الطيور البرية كلها
اذا اتخذت منها ما حمض او ملح او شويت او قليت بالدهن
او اتخذ كردناكا كانت معتدلة خفيفة يصلح للناقهين
من المرضى الا ان المقلي بالدهن اعسر هضما من غيره والخل الزيت
يصلح في الامراض الحادة اذا اتخذ بدهن اللوز او البحيا والزيت
المغسول والسكر الطبرزد والخل الثقيف اليسير والقي عليه
الخس والخيار والجماد وما اشبه ذلك وطيب بشيء من نعنع
والقنبيط الملتوت بدهن اللوز المبلول بماء الورد المحلى بالسكر
يصلح في الامراض الحارة لمن لا يشتهي الطعام وتنفر طبعه من
الثرايد والسكباج المتخذ بالجانب البقر يصلح في اليرقان وربما
سيغ في الاسهال اذا كان من الصفرا ما لم يكن معه سحج واما الكرنبية
تطلق الطبيعة في القولنج وكذلك السلقية الا انها رديئة للمعدة
والشلجمية يصلح لمن يريد ادرار البول وتسخين الكلية و
ترطبها وكذلك الرطبية ومما يعز ان اللبن ايضا والشورباج
المتخذ بالديك العتيق اذا طبخ مع الشبت والسذاب و
النعنع والكرفس والقي فيه كثير ملح ووزن درهمين بسفايج نافع
في القولنج وفي العلل السوداوية الا ان سبيله سبيل الدواء لا
سبيل الغذاء السمك الهازبا الطري او الشابيط اذا شويت
بنجار الخل يقمع الصفرا وهو يصلح لاصحاب الامزاج الحارة وكذلك
السمك الصغار المصطادة على الرمل والرضراض المستوي على الجمر
فاما لاصحاب الامزاج الباردة فالمشوي بدهن نوى المشمش والقرع اذا

قلي بدهن اللوز ونثر عليه شيء من الكزبرة اليابسة نافع من الامراض الحارة
ويصلح لاصحاب علل الصدر والمثانة وهو صالح لجميع العلل الحارة فهذه
الجملة المشار اليها منها والامر لا بد ان يكون منك على ذكر لتستدي
الى معالجة الامراض على كل حال ومع ذلك فادم النظر في الكتب المؤلفة
في الاصول وخاصة في حيلة البرء وفي الكناشات المجموعة لتسلك
في معالجة كل علة الطريق الذي تسلكها واحكم معرفة الادوية
براي العين لئلا تغلط فيها فان الخطاء في ذلك لا يتادر قدره و
اعرفها والامر كتاب الادوية المفردة لجالينوس ومن كتاب ديسقوريدوس
بالاسم والصفة وكيفية العمل وكمية الدرجة وان تعذر ذلك فانظر
الى ما هو غالب على الشيء الذي تريد ان تعرف مزاجه وقوته من طعم
ثم احكم عليه بما يصح عندك من ذلك فان الطعوم تسعة حلو و
دسم ومر ومالح وحريف وحامض وقابض وعفص وتفه فالحلو
والدسم منهما حاران الا ان الاغلب على الحلو الجوهر الهوائي وعلى الدسم
الجوهر المائي والحلو يجرد والدسم يملس وهما مع حرارتهما الى الاعتدال
والمر حار قطاع فتاح للسدد مبدد للاخلاط الغليظة والمالح حار
يسخن اولا ثم يجرد الا انه باخره يجفف ويقبض والحريف حار
ينفذ في الاجرام ويقطع الاخلاط حتى انه ربما يقرح والحامض بارد
لطيف ينفذ بغوصه ويجرد ويخشن والقابض بارد يجمع و يغلظ
ظاهر الاجرام ولا يغوص فيه كثيرا والعفص بارد يجمع جمعا
عنيفا ويكثف ويعمل في عمق الاجرام ويؤثر فيها اثرا بليغا ويخشن
والتفه بارد الا ان ما كان منه رطبا فانه يرطب كالبياض البيض

وما كان يابساً يجفف كالنشا فاما ساير الطعوم المركبة فعلى
نحو ما ركب منها من المفردة كطعم الهليلج الذي هو مركب من العفوصة و
المرارة والحلاوة وكطعم الباذنجان الذي هو مركب من المر والحريف
وطعم الهندبا الذي هو مركب من المر والتفه وما اشبه ذلك فاما
درجات الادوية فانما توقف عليها من هذه الجهة ان كل شي مما
يوكل او يشرب فلا محالة يعمل في البدن عملا او يعمل فيه البدن عملا
ثم يعمل هو في البدن فكل ما عمل في البدن اذا ورد عليه من غير ان يعمل
البدن فيه اولا ويحيله فهو سم وكل ما عمل فيه البدن اذا ورد عليه
احاله عن اخره وحل ما امكن منه وتشبه بالبدن الذي ورد عليه
فهو غذاء وكل ما اذا ورد على البدن وعمل اولا فيه ثم عمل فيه البدن و
احاله كالبصل والثوم والخس والخشخاش فهو غذاء دوائي و
كل ما اذا ورد على البدن وعمل فيه البدن بعض العمل ثم انه عمل في
البدن فسخنه او برده او رطبه او جففه فهو دواء وهذه الماكول
والمشروبات اما ان تعمل في البدن عملا خفيا واما ان تعمل عملا
ابين من ذلك قليلا واما ان تعمل عملا ظاهرا بينا واما ان تعمل
بليغا قويا فكل ما عمل منها عملا خفيا فهو في الدرجة الاولى في التسخين
او التبريد او الترطيب والتجفيف بحسب عمله من ذلك في البدن و
الذي يكون عمله ابين من الخفي قليلا فهو في الدرجة الثانية منها
والذي يكون عمله ظاهرا بينا فهو في الدرجة الثالثة والذي يكون
عملا قويا بليغا فانه يكون في الدرجة الرابعة والشي الحار الرطب يجاوز
حرارة الدرجة الاولى لان الحرارة اذا زادت على ذلك المقدار افنت الرطوبة

فلذلك لا يوجد دواء هو حار في الدرجة الثانية او الثالثة الا انه
يابس وكل ما هو حار في الدرجة الرابعة فهو يابس في تلك الدرجة بعينها
وادراك الدواء المفرد الكيفية عسر جدا كما ان ادراك المزاج المفرد
الكيفية عسر بالاضافة بنسبة الى الاغلب عليه منها فاما ما يسهل
من الاشياء المتناولة فانها يسهل على نوعين اما بالطبع واما بالكره
فالمسهل بالطبع اما ان يسهل بالتوسط واما ان يسهل بلا توسط
كالغاريقون فانه يسهل منه القليل وليس يظهر فيه كيفية تدل على
فعله وانما الغالب على طعمه المرارة اليسيرة والحلاوة وليس ولا واحد
منها مشاكلة لفعله في افراط الاسهال واما ما يسهل بالتوسط
فهو على ضربين اما بتوسط المشاكلة فكالصبر فانه مر حار يابس
مشاكل لقوة المرة الصفراء وطعمها ولونها ولطافتها ويسهل الصفراء
بعينها ويشفي الامراض الكاينة منها من غير ان يولم العضو الذي
يمر فيه الا ان تشوق الطبيعة اليه شكله فاما اذا تاذت القوة
الدافعة بالمجتمع منها في المعدة وساير اعضاء الغذاء دفعته فاخرجته
واستراح البدن من الاعراض الكاينة منها واما بتوسط المضادة
فكماء الجبن فانه بارد رطب ما في القوام ضد المرة الصفراء يخرج
الصفراء الحادة من بين ساير الاخلاط ويشفي من الاعراض الكاينة
منها وينقي الكبد من الفضول المحترقة الكاينة منها الفاسدة الكيفية
والكمية معا وكالسكري ايضا فانه يخرج الصفراء من ابدان
اصحاب اليرقان ويذهب بالصفرة من عيونهم اذا استعطوا
بمايه وهو بارد رطب ضد الصفراء في المزاج والمسهل بالعرض اما ان

يسهل بالتوسط واما ان يسهل بلا توسط فالذي يسهل بالتوسط
فيسهل اما من جهة القوة الممسكة واما من جهة القوة المغيرة اما من جهة
القوة الممسكة فانه يكون بارخائها وهو على ضربين اما بتوسط قلة
الحرارة الغريزية بالتحليل والاطفاء فتسترخي القوة الممسكة التي في
اوعية الكيموسات فتسيل هي منها كالذي يعرض من تناول الدند
والعنب ومن التربد والجزق وبزر الانجرة والحبوب العفنة فانها بعد
تستفرغ استفراغا مفرطا مع شدة كرب وضيق نفس وصغر
وحدوث يبس كثير وتحلل الحرارة الغريزية ويخرج من حد الدواء
الى السم القاتل فاذا خصرت الابدان بالماء البارد واستحصفت
الابدان فلم ينفذ فيها ما يحلل من الغريزية سكنت تلك الاعراض
وانقطعت الخلفة واما بتوسط ايلام الاوعية التي فيها الكيموسات
كالمعدة والكبد والطحال والكلية والامعاء فيضعف القوة
الممسكة لالمها عن امساك ما فيها كالذي يعرض عن تناول ماء
السلق من ارخاء الامعاء وللمعدة والمعدة بايلامه اياها بملوحته
كذلك ماء الاشنان والملح النفطي والبورق والمازريون ايضا فان
الاسهال بهذه الاشياء يكون بايلام هذه الاوعية واسترخائها
بسبب الالم وكذلك الحال في النزلة الحادة تنزل من الراس الى المعدة
فتلذعها وتزلقها وليس ينقطع الاسهال الكائن من هذه الاشياء
بالماء البارد حتى ينقطع الالم ويفنى واما من جهة القوة المغيرة فانه
يكون بتوسط احالتها الفضول التي في البطن الى نوع من العفن
والاستحالة فيجذب الى الشيء المستحيل العفن شكله او يجر الطبيعة

لدفع المه اليه ضده كالذي يعرض في الهيضات الصعبة فان
جميع ما يدخل الابدان في تلك الحالة الا اليسير منه يستحيل ويخرج
كما وصفنا بالخلفة والقيء حتى انها كثيرا ما تتلف بافراط الاستفراغ
وعدم البدن الرطوبات ومثل عصير حب الخروع وكسبه يعرض
منه هذا العرض بعينه والذي يسهل بالعرض بلا توسط فانه يسهل
اما بالعصر واما بالاماعة والارخاء واما بالتذويب واما بالجلاء واما
بالتقطيع والمسهل بعرض العصر كالهليلج لان اشد الهليلج اسهالا
اشده قبضا واعفصه ويخرج بكيفية العفوصة ما يكون في
المعدة والامعاء من الفضول وهو وان كان يفعل بكيفيات اخر كالمرارة
والحلاوة والحموضة فان اظهر ما ينفعل به هو العفوصة كالاهليلج الاصفر
فانه اشدها عفوصة واشدها اسهالا والاشربة القابضة اذا
اكثر منها يسهل بهذا العرض ومن الكابلي ما يكون امر ويكون اصلب وما
كان منه شديد المرارة قليل العفوصة فهو اقل اسهالا والمسهل
بعرض الاماعة والارخاء بالترطيب كماء الخباري والخطمي وماء
الرمان اذا لم يكن معصورا بشحمه وماء الحلبة والالعبة والادهان
فان هذه اذا اخذت ارخت الاوعية وازلقت الفضول التي
تصير اليها ويكون فيها وخاصة اذا اخذ على اثرها الاشياء القابضة
كالتفاح والسفرجل والكمثرى الغض والزعرور فانها تعينها بالقبض
الذي فيها على الاندفاع وعلى هذا المعنى تسهل الفضول التي تجتمع
في الاوعية فترخيها وتزلقها والمسهل بعرض التذويب كالزرابج
وبزر الكرفس والشعر والقليل من الملح والنونخ والبيونج وحاشا

فانها حارة لطيفة مذوبة للاخلاط محللة لها والمسهل بعرض الجلا
كالاشياء الحلوة والاشياء المرة والاشياء اللزجة الغليظة و
الجامعة لهذه الخصال معًا كالعسل المعمول بالافسنتين الغليظة
القوام اذا اخذ بلا مزاج او مزاج يسير لان اللزج يتعلق بكل لطخ
يكون في المعدة والامعاء ولساير الاوعية والمر يعرض ويلطفه و
الحلو يجلوه ويجرده والثقيل يحدر ما يلزق به فتنجلي الاوعية
من كل لطخ وتنقى والمسهل بعرض التقطيع كالسكنجبين الشديد
الحموضة فانه يقطع الاخلاط الغليظة اذا صادفها ويزيلها
عن مقرها واذا كان متخذا بخل العنصل قطع ما في اوعية النفس
من الاخلاط الغليظة واخرجها بالنفث وربما كان المسهل مركبا
من كيفيتين فيكون الاسهال مركبا من العرضين كالاجاص
فانه يسهل بعرضين احدهما الارخاء باللزوجة والرطوبة والاخر
التقطيع بالحموضة على ان الله تعالى جعل في كل واحد من الادوية
المسهلة قوة يجتذب عن بدن الانسان اذا ورد المعدة بالمجاري
التي يصل الغذا الى الاعضاء منها الخلط الذي يشاكله كما يجتذب
حجر المغناطيس الحديد الذي من طبعه ان يجتذبه ولا يتداخل الدواء
نفسه العروق لكن يعمل عمله بقوته الجاذبة التي فيه كالسقمونيا
والصبر والافسنتين وما اشبهها جعل فيها قوة اجتذاب
الصفراء وفي الافيثمون والخربق الاسود والبسفايج وما اشبهها
قوة اجتذاب المرة السوداء وفي القنطوريون وشحم الحنظل والتربد
قوة اجتذاب البلغم وفي المازريون واصل السوسن الاسمانجوني و

توبال النحاس قوة اجتذاب الفضول المائية من ابدان المستسقين
كما قد جعل في بعض الادوية قوة لتفتيح السدد من الكبد والطحال وفي
بعضها قوة ادرار البول وفي بعضها قوة ادرار الطمث مما قدمنا
وفيما تقدم من ذكر بعضها ما يستعان به على معرفتها وفي بعضها
قوة ادرار العرق وفي بعضها قوة ادرار العرق الى وفي بعضها قوة
تزعج الاخلاط ازعاجا عنيفا حتى تخرجها بالقي وذلك اذا اجتمعت
في المعدة منها فضول اما لذاعة واما متشبثة فاذا كرثها
المعدة فدفعتها بالقي ولكن كلما كان جذب تلك الاخلاط و
الفضول من مواضع قريبة كان القلق والمغص فيه اقل والامر فيه
اسهل وبالضد وكل هذين اعني المقيئة والمسهلة اذا افرط عملها
فينبغي ان يمسك لان الدواء اذا ورد على البدن اجتذب اولا الخلط
الذي يشاكله فيسهل منه ما يمكن اسهاله لانه لا يمكن ان يستفرغ
الخلط كله ويبقى الانسان حيا ولا تسمح الطبيعة مع ضنها بالصحة
بشي مما يحتاج اليها الا بعد ضعفها عن ممانعتها الدواء في اخراج
ما يحتاج اليه وضعف البدن عن قبول اثار الطبيعة فيه
ثم ان بقيت فيه قوة اجتذب عن ساير الاخلاط اسلسها فاسلسها
الى ان يمشي في اخر الامر الدم فان كان شان الدواء اسهال الصفرا
اسهلها اولا ثم البلغم ان بقيت فيه قوة ثم السوداء ثم الدم ان لم يبطل
عمله وان كان شانه اسهال البلغم اسهل منه ما امكنه ثم الصفرا
ثم السوداء ثم الدم وان كان شانه اسهال السوداء اسهلها اولا
ثم الصفراء ثم البلغم ثم الدم ان بقيت فيه قوة فاما الذي شانه ان

الدم فهو سم لا دوآء وانما يخرج الدم في آخر الامر مع ضعف الطبيعة و
حفظها له والمشاكلة التي بينهما بالحرارة والرطوبة لان افواه العروق
تنفتح بسبب لذع الدواء اياها وبسبب سوء المزاج الذي يحصل
لها وبسبب الضعف الذي يعرض لها من مقاساة التعب
الذي ينكاها وقلما ينفع ذلك المرض الا لمن يجاوز الشربة مقدار
قوة الذي يتناوله فمن هذه الجهة ينبغي ان يتعرف امر الادوية المسهلة
وكمية الشربة مما لا خطر منها واصلاحها ان احتاج الى الاصلاح بالخلط
بمن المصلحات فالصبر يسهل الصفراء الغليظة وهو مضر
بالسفل ويذهب مضرته بالمقل والكثيرا او ينظف الراس والامعاء
انما يصلح بمثل المصطكى والورد وماء الهندبا والشربة منه من دانق
ونصف الى مثقال الى مثقالين وهو بطيء الاسهال غاية واذا غسل
بماء الهندبا او بماء الورد او بماء القراح كان انفع واقل غائلة ويستعمل
في امراض المعدة والراس وفي الصداع فاذا غسل بماء الافاوية كان
نافعا من تلك العلل اذا كانت من البرودة والافسنتين يخرج
الفضل الصفراوي عن المعدة والكبد ويفتح السدد ولا يحتاج
الى الاصلاح والشربة منه اذا كان تناوله في طبيخ او نقيع من خمسة
دراهم الى سبعة دراهم وان كان مسحوقا فمن مثقال الى درهمين
والسقمونيا يسهل الصفراء الا انه ضار للمعدة ويصلح للمعدة بمثل
الورد والصبر واللوز والمصطكي وماء الورد وبماء التفاح وماء
السفرجل وخاصة اذا شوي في جوفهما فاما اذا كانت الصفراء
مختلطة بالبلغم فالفلفل الابيض والزنجبيل والانيسون والملح

والشربة منه من قيراط الى دانق الى دانقين غاية على ان من عادتهم
ان لا يسقى منه اكثر من دانق ونصف وهو سريع الاسهال والحنظل يسهل الرطوبات اللزجة المختلطة بالصفراء ويجذب
من الاعصاب والراس ايضا ويقرح الامعاء ان لم ينعم سحقه
والكثيرا اذا خلط به دفع غائلته والشربة منه نصف مثقال
بماء العسل المطبوخ فيه السذاب ثلاث اواق وهو صعب الاسهال
وورق الحنظل المجتنى في آخر الخريف يسهل السوداء والشربة منه
وزن درهم الى درهمين مسحوقا والخربق الاسود يسهل المرة
السوداء الغليظة وينفع من العلل المتقادمة مثل الجنون والصرع
والشقيقة والخنازير ويصلح بمثل الفوتنج والسعتر وسائر الادوية
اللطيفة والشربة منه اي من اصوله نصف مثقال بماء العسل وهو
سهل الاسهال والغاريقون يسهل السوداء والبلغم والصفراء
المحترقة ويفتح السدد العارضة في مجاري النفس وينقي الدماغ
ويصفي الحواس وينفع الخوانيق وهو كثير المنافع ولا يحتاج الى الاصلاح
الا ان انثاه اجود من ذكره وهو الابيض الخفيف الذي يكون سريع
التفرك ولا يكون فيه صفرة ولا عيدان ولا خشونة والشربة منه من
دانقين الى مثقال الى درهمين بماء العسل وهو بطيء الاسهال
وماء الجبن يسهل الصفراء والبلغم والشربة منه من دانقين
الى نصف درهم باللبن الحليب من اوقية ونصف الى اوقيتين و
قشور اصله اذا سقي منها وزن نصف درهم اسهل البلغم اسهالا
قويا وماء ... دانه وهو الذي يدعى شبات يسهل كاسهال السقمونيا

والشربة منه من خمس حبات الى تسع حبات الى خمسة عشر حبة
فمن كان قوي المزاج والمعدة فليتنا وله صحاحا ومن كان
ضعيفا فليسحقها وهو سريع الاسهال واصل السوسن
الاسمانجوني المعروف بايرسا يستفرغ الفضول المائية
وينفع سدد الصدر الكاينة من الاخلاط اللزجة الغليظة و
هو قريب الفعل من الغاريقون والشربة منه من درهم الى درهمين
والقنطوريون يسهل الاخلاط البلغمية اللزجة اللعابية
والمرار وهو قريب الفعل من الغاريقون وينفع من عرق النسا
والشربة من مثقال الى مثقالين والمازريون يسهل الفضول
اللزجة اللعابية والمائية ويصلح بان ينقع في الخل ثم يجفف و
يدق او يطبخ مع ماء العسل والشربة منه نصف مثقال مع مثقال
ونصف افسنتين وكذلك توبال النحاس والشربة منه
وزن مثقالين مع خل او ماء وكذلك يفعل الروسختج وقشور
النحاس والشربة من كل منهما نصف مثقال مع مثقال علك الانباط
اذا جعل حبا بجرعة خل وكذلك يفعل الافربيون
والشربة منه من نصف درهم الى مثقال بماء العسل البسفايج
يسهل السوداء وينقي البدن من الفضول المخاطية ويسهل الامعاء
والمفاصل وهو معتدل والشربة منه وزن درهمين الى مثقالين
بماء العسل والزراوند الطويل يسهل الصفراء والبلغم
فاذا شرب مطبوخا اسهل الصفراء اكثر ومن البلغم اقل واذا
شرب مسحوقا نيا اخرج من البلغم اكثر ومن الصفراء اقل والشربة

مطبوخا من ثلثة دراهم فاما مسحوقا فمن درهم الى درهمين ملتوتا
بدهن اللوز والاهليلج الاصفر يسهل الصفراء من غير غايلة
والشربة منه في النقيع والمطبوخ من سبعة دراهم الى عشرين درهما
واما مسحوقا فمن ثلثة دراهم الى خمسة بدهن اللوز مع السكر
هو نافع للمحرورين والاهليلج الاسود الهندي يسهل
المرة المحترقة ويقوي المعدة وينفع من البواسير ويبطي بالشيب والشربة
منه نقيعا او طبيخا من سبعة دراهم الى عشرة دراهم ومسحوقا من
من درهمين الى خمسة دراهم والكابلي يسهل المرة السوداء الاسهال
ضعيفا وسنبله سنبل الهندي والشربة منه كالشربة من ذلك
والافيتمون يسهل السوداء اسهالا ابلغ من ساير الادوية و
الشربة منه اذا افرد مقدار اوقية فانه ان نقص من ذلك لم يسهل
واقل شربة منه وزن درهمين او وزن مثقالين الى خمسة مثاقيل
اما باللبن الحليب او ماء الجبن وربما يسقى بالسكنجبين والعوتنج
البري يجري مجراه الا انه اضعف منه والشربة منه ثلثة دراهم
الى ثلثة مثاقيل بماء العسل والحجر الارمني الذي يشبه اللازورد
يسهل المرة السوداء والوجدان يسحق ويغسل لئلا يحدث القي
والشربة منه وزن مثقال وحجر المقناطيس يسهل السوداء
ايضا والشربة منه مثقال بماء العسل الاسطوخودوس يسهل
السوداء والبلغم وينفع من الماليخوليا والصرع والشقيقة والشربة
منه مثل الشربة من الافيتمون والميعة السايلة يسهل البلغم
والشربة منه مثقال مع مثله علك الانباط وللفعل يسهل البلغم

والشربة وزن مثقالين بماء العسل لا شق يسهل الفضول اللزجة
والبلغم والشربة منه وزن مثقالين بماء العسل واذا سقي بالخل
الممزوج نفع من ورم الطحال شحم المريم يسهل البلغم والشربة
منه مثقال بماء العسل حب الخروع اذا قشر واخذ منه
من عشر حبات الى سبع عشرة اسهل البلغم بزر الانجرة اذا
قشر وسحق وعجن بماء العسل الغليظ وبلع اسهل اسهالا قويا
الا انه يحرق اللسان والحلق والشربة منه عشرون حبة لباب
القرطم اذا سقي منه خمسة مثاقيل مشرا مع السعتر والفلفل
والنخود نبادق اسهل البلغم واذا دق مع التين وملح واخذ
كل يوم بندقة نفع من وجع المفاصل اذا كانت من البرودة
الخيار شنبر يسهل المرار المحترق ويسكن حدة الدم ويحلل
الاورام الحارة وينفع من الخوانيق الحادة ويلين الصدر و
الشربة منه من ثلاثة دراهم الى عشرة بماء حار الترنجبين يلين
الصدر والبطن ويسهل اسهالا ضعيفا والشربة منه من سبعة
دراهم الى ثلثين الشيرخشت يفعل مثل ذلك والشربة منه
مثل الشربة من الترنجبين مبلولا بماء الورد البنفسج اليابس
يسهل المرار الاصفر ويلين الصدر ويسكن الصداع الكاين
من الحرارة والخوانيق وينفع من علل العين الحارة والشربة منه
من ثلاثة دراهم الى سبعة دراهم ماء اللبلاب يسهل المرار
الاصفر والشربة منه نصف رطل مصفى مغلي مع وزن عشرين
درهما سكر ماء الرمان الحلو والحامض بشحمهما يسهل الصفراء

ويقوي المعدة وينفع في الحميات والامراض والشربة منه نصف
رطل مع وزن عشرين درهما سكر فاذا عرف مقدار الشربة
منه منها واردت ان تركب من ذلك دواء يسهل خلطين من
الاخلاط او اكثر فركبه على هذا المثال خذ مقدار الادوية التي
تركب هذا المركب منها شربة تامة ثم اقسم المركب على عدد الادوية
فيكون كل قسم من المركب شربة تامة واصلح كل ما يحتاج منها الى الاصلاح
بالشي المخصوص باصلاحه من غير ان تعد المصلحات في الادوية
مثال ذلك اذا كان التركيب من السقمونيا والصبر وشحم الحنظل والتربد
والغاريقون ان ياخذ من السقمونيا وزن دانقين ومن الصبر وزن
مثقالين ومن شحم الحنظل وزن نصف مثقال ومن التربد
وزن درهمين ومن الغاريقون وزن درهمين ويجعل فيه من القل
والكثيرا او الورد مثلا وزن درهم ومن الانيسون والمصطكي
واللوز الحلو المقشر مثلا نصف درهم ثم تحسب اوزان المسهلة
دون المصلحة فيكون سبعة دراهم وخمسة دوانيق وقيراطا
وعدد الادوية خمسة فيكون الشربة منه وزن درهم ونصف
وقيراط مفردة من المصلحات فاما اذا زيد وزن المصلحات
عليه وهي اربعة دراهم ونصف فيصير اثني عشر درهما ودانقين
وقيراطا فيكون من مجموعهما كل شربة قريبا من درهمين ونصف
هذا اذا اتخذتها حبا فاما اذا عجنتها بالعسل فتقسمها
على الخمسة قسمة المصلحات واما سائر الادوية غير المسهلة
من المعجونات وغيرها فيوخذ من كل ما له في البدن عمل كبير في الصحة

كثيرة ومنافع مختلفة كثيرة وهو ضعيف الفعل جزء الكثير وما
ليس له الا منفعة واحدة في عضو واحد وهو قوي الفعل جرود
اقل ويجعل مع الذي له مع نفعه لعضو مضرة لعضو اخر
ما يدفع ضرره ومع الذي لا يقدر ان ينفذ الى اقصى الاعضاء
لغلظه او لبرد ما ينفذه ويبذرقه من الادوية اللطيفة ليكون
التركيب صالحا والنفع به عاما فاذا تحققت هذه الاشيا
وعلمتها وعملت على الشار اليه فيها رجوت ان تهتدي الى
ارشد الطرق فيما هذه سبيله والحمد لله
رب العالمين والصلوة على نبيه
واله تمت يوم الخميس التاسع عشر
شهر رمضان المبارك
سنة عشر والف

ورقه ٩٦ مسطر ٢١

٩٥